

COORDINADORA
Paloma Catalá del Río

CUADERNILLO

CPU

CURSO DE PREPARACIÓN UNIVERSITARIA

AUTORES/AS

Carolina González Velasco
Laura Itchart
Juan Donati
Jorge Levoratti
Mariela Marini
Juan Pastor González
María del Carmen Rivas
Victoria Gagliardi
Juliana Cedro
Fernando Bifano
Leonardo Lupinacci

Paula Putica Sinatra
Leandro Ribas
Martín Sozzi
Mariela Ferrari
Aníbal Ernesto Benítez
Marcelo Peralta
Pablo Seckel

Cuadernillo CPU : curso de preparación universitaria / Carolina González Velasco ... [et al.] ;
compilado por paloma Catalá del Río ; coordinación general de Paloma Catalá del Río.
- 1a ed compendiada. - Florencio Varela : Universidad Nacional Arturo Jauretche, 2019.
Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online
ISBN 978-987-3679-33-9

1. Matemática. 2. Lengua. 3. Curso Universitario. I. González Velasco, Carolina II.
Catalá del Río, Paloma, coord.
CDD 378.17028



Universidad Nacional Arturo Jauretche
Rector: **Lic. Ernesto Fernando Villanueva**

Directora del Instituto de Estudios Iniciales: Dra. Carolina González Velasco
Vicedirectora: Prof. Mónica Inés Garbarini

Coordinación editorial: Gabriela Ruiz
Ilustración de tapa y maquetación: Editorial UNAJ

© 2019, UNAJ
Av. Calchaquí 6200 (CP1888)
Florencio Varela, Buenos Aires, Argentina
Tel: +54 11 4275-6100
editorial@unaj.edu.ar
www.unaj.edu.ar

Queda hecho el depósito que marca la Ley 11.723

CURSO DE PREPARACIÓN UNIVERSITARIA (CPU)

Cordinadora: Paloma Catalá del Río

Autores/as: Laura Itchart
Juan Donati
Carolina González Velasco
Jorge Levoratti
Mariela Marini
Juan Pastor González
María del Carmen Rivas
Juliana Cedro
Fernando Bifano
Leonardo Lupinacci
Paula Putica Sinatra
Leandro Ribas
Martín Sozzi
Mariela Ferrari
Aníbal Ernesto Benítez
Marcelo Peralta
Victoria Gagliardi
Pablo Seckel

Editora de la revisión actual: Victoria Gagliardi



INDICE

BIENVENIDA DEL RECTOR	6
<i>(Ernesto F. Villanueva)</i>	
CURSO DE PREPARACIÓN UNIVERSITARIA (CPU)	8
<i>Carolina González Velasco</i>	
TALLER DE VIDA UNIVERSITARIA	10
Capítulo 1	
La universidad, nuestra Universidad	11
1.1 ¿Qué es una universidad?	11
1.2 Arturo Jauretche: una universidad con nombre propio en el Conurbano sur	12
1.3 Fines y funciones centrales de la UNAJ	13
1.4 Las carreras de la UNAJ	15
1.5 Estrategias de apoyo de la universidad a la continuidad en los estudios superiores de sus estudiantes	16
Capítulo 2	
Debates en torno a la universidad en la Argentina	19
Breve historia del movimiento estudiantil en Argentina	20
El movimiento estudiantil como actor político	21
De la represión a la democracia: el movimiento estudiantil en la transición	23
Salida de la crisis y nuevo ciclo de inclusión	24
Glosario	26
Actividad 1: Movimiento estudiantil	27
Capítulo 3	
Ser estudiante en la UNAJ	31
3.1 Prácticas, representaciones, valores y experiencias de la vida universitaria	33
3.2 Condiciones para ser estudiante	
3.3 Saber elegir. Organización del tiempo y ritmos de cursada	35
3.4 Trámites del estudiante	36
3.5 Cómo se aprende	37
3.6 ¡A estudiar!	39
MATEMÁTICA	42
Presentación	43
¡Que empiece la matemática!	44
Algunos números de nuestra universidad	48
Algoritmos de ayer y hoy	50

Epílogo (con un prólogo).....	53
Matemática: entre los números y las letras.....	53
Grandes aportes de grandes matemáticos.....	54
Mezclas de colores	55
Las ofertas.....	56
Ecuaciones de bolsillo.....	57
LENGUA	58
Clase 1	59
Clase 2	64
Clase 3	72
Clase 4.....	76
Actividades	78

Bienvenida del Rector

Estás entrando en la Universidad Nacional Arturo Jauretche, quiero darte la bienvenida y, a la vez, contarte unas pocas cosas.

Cuando entraste a la escuela primaria seguro estabas asustada o asustado por saber quiénes serían tus compañeros, qué era eso de “una maestra”, cómo pasar tantas horas fuera de tu casa y cómo aguantar tantas horas sentada o sentado en un banco. Lo fuiste superando. El colegio secundario también implicó la entrada en un mundo desconocido, con otras responsabilidades que, desde ese momento, acompañaron grandes transformaciones tuyas: la adolescencia, la maduración, una libertad creciente.

Después..., después algunos de ustedes transitaron el mundo del trabajo y ahora llegan a la universidad; otros, más jóvenes, se zambullen directamente desde el colegio a este mundo de la educación superior. Pues bien, quiero decirte que en estas paredes vas a vivir una aventura intelectual profunda, que implicará grandes cambios en tus conocimientos, en tus relaciones personales, incluso en tu modo de ver el mundo.

Habitualmente uno entra en la universidad confiando en que un título le dará más y mejor futuro laboral. Y es así. Un título universitario abre puertas, permite conseguir trabajo más fácilmente. Pero un título no logra por sí mismo que conserves el trabajo que obtuviste. Para retener ese trabajo hay que saber, hay que aprender mucho, ni más ni menos. Hay que respaldar el título con el conocimiento que, se supone, ese título garantiza y no solo con el saber, con la acumulación de conocimiento que otros no tienen, sino con la posibilidad de pensar, de poder hacer frente a situaciones nuevas o inesperadas y darles solución.

Más aún: de nada sirve un título, de nada sirve saber, de nada sirve hacer frente a problemas complejos si ello no es acompañado de un conjunto de valores, de normas, de códigos que permitan enfrentar problemas laborales y vitales desde una posición que te ayude y que ayude a nuestra sociedad. El que cree que puede avanzar en una sociedad a la que le va mal, o es ciego, o se está condenando a vivir en un medio social muy difícil que él mismo ayudó a construir.

Y vos, en este momento, estás entrando en un futuro que tiene un camino a través de la universidad, de la carrera que elegiste, de las materias que vas a estudiar. Una de estas materias es el Taller de Vida Universitaria que, junto con Lengua y Matemática, forman parte del Curso de Preparación Universitaria. El sentido de que una de las primeras materias que tengas que transitar sea el Taller tiene que ver con que trata de contarte las características de una institución tan rara y compleja como es la universidad.

La universidad se dedica a transmitir conocimientos de acuerdo con ciertos principios, pero también a crear conocimientos. La UNAJ forma parte del sistema educativo y, en ese sentido, se parece a la escuela primaria o a la secundaria, pues se necesita estar presente en las clases, se requiere dar exámenes y aprobarlos.

Aunque es más compleja porque, por ejemplo, en cada año la universidad tiene dos períodos lectivos, dos cuatrimestres (así los llamamos), en cada uno de los cuales hay que inscribirse a diversas materias. Es más compleja, además, porque requiere que el estudiante se comprometa activamente con lo que está aprendiendo, que lo discuta, que lo cuestione, en fin, que lo haga propio. Es más compleja porque el estudiante es vital a la hora de ir creando una comunidad universitaria en la que el compromiso con la propia sociedad (que posibilita que estudie, ya que financia la educación), sea enriquecido con el conocimiento y con la inteligencia. El Ciclo de Preparación Universitaria no tiene otro objetivo que guiarte, acompañarte en estos primeros pasos, en los aspectos metodológicos, en las denominaciones que usamos, en la estructura pedagógica que tenemos, en las posibilidades de becas, en los esquemas de gobierno; pero, sobre todo, busca subrayar que tenés que estar consciente de dónde estamos ubicados.

Al principio te comentaba que esta es una universidad joven y quiero destacarte que existe gracias al esfuerzo de los varelenses, gracias a la iniciativa del gobierno nacional de Cristina Fernández de Kirchner, que le dio nacimiento, gracias a cada argentina y argentino que, mediante el pago de impuestos, la financia. Gracias también al personal que aquí trabaja y a las becas que se pueden otorgar. Estas condiciones tuvieron y tienen que darse para que vos puedas estudiar. Si no, nada existiría. No hablaríamos del Ciclo de Preparación Universitaria, no serías estudiante, no existiría la universidad. Primera obligación, entonces, de todos los que la habitamos: cuidar la universidad, fortalecerla, engrandecerla. Y esto se verifica en todas nuestras acciones, desde el cuidado de los baños hasta la dedicación plena a lo que se estudia y al compromiso con un futuro mejor para nuestro país.

No busco abrumarte con palabras. Empezás una aventura y todos los que aquí trabajamos, desde el personal de mantenimiento hasta el Rector, pasando por quienes son docentes o el personal administrativo o de seguridad, quieren, queremos, que te vaya bien, y nos empeñaremos en ayudarte en lo que podamos. Se trata de un acuerdo en donde todos tenemos que colaborar con un fin común. Y en este acuerdo vos sos el protagonista. Estoy seguro de que estarás a la altura del desafío que iniciás. ¡Mucha suerte!

Ernesto F. Villanueva
Rector

Curso de Preparación Universitaria (CPU)

Estas líneas son a modo de bienvenida, pero también constituyen una invitación.

Bienvenida a la vida universitaria, con todo lo desafiante y lo nuevo que implica; y una invitación a vivirla como una experiencia que enriquezca sus propias vidas y los fortalezca en este camino que están iniciando.



Estudiantes durante una clase del CPU

Por distintos factores, el pasaje de la escuela secundaria a la universidad no es fluido y, año tras año, pone de manifiesto diversos problemas, tanto en el ingreso a la universidad como en la permanencia durante el primer año. Por otro lado, nuestra universidad, como muchas otras de las nuevas universidades del Conurbano bonaerense, está saldando una deuda y está pudiendo recibir a estudiantes que concluyeron su educación media hace varios años y que, por diversas razones, no pudieron acceder antes a la educación superior. Por eso, nos propusimos diseñar un Curso de Preparación Universitaria que dé cuenta de ambas situaciones y que acompañe y fortalezca el ingreso a la universidad; se trata de una especie de “entrenamiento” para que el inicio de las materias del primer año de cada una de las carreras sea un tanto más sencillo.



El curso comprenderá tres materias:

Lengua
Matemática
Taller de Vida Universitaria

En el caso de Lengua, se centrará en la comprensión y en la escritura de distintos tipos de textos; y en el de Matemática, se propondrá desarrollar algunos temas propios de la disciplina, repensando su utilización y sentido. Esta selección de contenidos intenta responder a limitaciones de formación que repercuten en todas las disciplinas, por esto se considera indispensable favorecer que las enfrenten desde el principio de sus carreras. En el Taller de Vida Universitaria se busca ofrecer a los estudiantes un panorama institucional y político de la UNAJ que les permita conocer mejor las características y la historia de la institución a la que se están incorporando; al mismo tiempo, busca reflexionar sobre la historia

de la universidad en la Argentina a partir del análisis de la relación entre los estudiantes y la universidad. Por último, el Taller se propone como una instancia para presentar y acercar a los estudiantes a las prácticas, representaciones y valores que formarán parte de su flamante experiencia universitaria.

El material de lectura del Ciclo de Preparación Universitaria ha sido preparado especialmente por los docentes de la UNAJ y será una herramienta fundamental para el desarrollo de cada una de las materias: en estos textos encontrarán contenidos, lecturas, propuestas y ejercicios a partir de los cuales se organizarán las clases. Estos textos serán, en ese sentido, una forma de iniciar un diálogo entre docentes y alumnos, que aspiramos a que se mantenga y acreciente a lo largo de toda la trayectoria universitaria que están iniciando.

Los convocamos a participar de esta nueva experiencia: será intensa, pero no imposible de transitar, solo se trata de poner esfuerzo, dedicación y aprovechar los recursos que la institución ofrece a los estudiantes a lo largo de sus carreras. Sean ustedes también partícipes de la construcción de esta universidad.

Carolina González Velasco

Directora del Instituto de Estudios Iniciales

La universidad, nuestra Universidad



Edificio Mosconi de la Sede Central de la UNAJ



¿Qué es una universidad?

La estructura del sistema educativo argentino comprende cuatro niveles: educación inicial, primaria, secundaria y superior.

La Constitución Nacional, en su artículo 14, garantiza los derechos de enseñar y aprender, que son reglamentados por el artículo 2 de la Ley de Educación Nacional N.º 26206 cuando enuncia que en la Argentina “la educación y el conocimiento son un bien público y un derecho personal y social, garantizados por el Estado”. A su vez, la Ley de Educación Superior N.º 24521 en su art. 3.º establece que:

La educación superior tiene por finalidad proporcionar formación científica, profesional, humanística y técnica en el más alto nivel, contribuir a la preservación de la cultura nacional, promover la generación y desarrollo del conocimiento en todas sus formas, y desarrollar las actitudes y valores que requiere la formación de personas responsables, con conciencia ética y solidaria, reflexivas, críticas, capaces de mejorar la calidad de vida, consolidar el respeto al medio ambiente, a las instituciones de la República y a la vigencia del orden democrático.

La universidad es una de las instituciones que lleva adelante este ambicioso objetivo a través del desarrollo de políticas educativas que aportan propuestas de cambio para el mejoramiento de las condiciones de vida de la comunidad. A su vez, contribuye al logro de los compromisos de la Nación respecto del desarrollo humano en todo el territorio nacional.

Cualquier persona que lo desee puede cursar en la universidad pública sus estudios superiores, con el único requisito –no excluyente– de haber concluido los estudios del nivel medio.

Los estudios de grado en la universidad argentina son gratuitos para quien los cursa. Esta gratuidad está garantizada por el aporte que realiza el Estado nacional para el sostenimiento de las casas de estudios. Eso hace que todos los que participamos de la universidad pública argentina tengamos un compromiso de honor con el resto de la sociedad: asumir la responsabilidad que esta inversión pública significa y promover la formación de profesionales comprometidos con la realidad desde una perspectiva ética, política y social.

1.2

Arturo Jauretche: una universidad con nombre propio en el Conurbano sur

La Universidad Nacional Arturo Jauretche (UNAJ) fue creada por la Ley 26576 del Congreso Nacional el 2 de diciembre de 2009, y es una de las 56 universidades nacionales que existen en nuestro país. Inició sus actividades académicas en marzo de 2011 con una matrícula inicial que dio cuenta de las enormes expectativas que esta casa de estudios genera en la comunidad.

El proyecto de creación de nuestra Universidad fue largamente soñado y trabajado por la comunidad de Florencio Varela, por diferentes referentes políticos y sociales, organizaciones sindicales, sociales, de medios y representantes de los empresarios e industriales de la zona de incumbencia.

La UNAJ es la primera universidad del país que referencia en su nombre a una figura de la cultura nacional, del que toma un ideario intelectual e ideológico particular.

Esta singular situación le otorga una responsabilidad conexas, que es la de reivindicar un modo de comprender la realidad y hacerlo consistente, tanto en el plano de las definiciones de principios, como en la acción concreta.

Don Arturo Jauretche

Fue uno de los más importantes pensadores nacionales del siglo XX. Periodista, intelectual y militante político, toda su vida fue coherente con su apoyo apasionado por las causas populares y su antiimperialismo.

Nació en Lincoln, provincia de Buenos Aires, el 13 de noviembre de 1901, el mayor de una familia de diez hermanos, en el seno de una familia de clase media acomodada. Su padre era funcionario municipal y uno de los hombres más importantes del partido conservador de la zona.

Al llegar a Buenos Aires para estudiar la carrera de Derecho se opuso a la neutralidad argentina sostenida por Yrigoyen durante la Primera Guerra Mundial. Sin embargo, su búsqueda política lo hizo ingresar al radicalismo entre 1925 y 1926. Dentro de ese partido apoyó al sector más popular, el yrigoyenismo, frente a la postura conservadora del sector encabezado por Marcelo T. de Alvear. Luego del golpe de Estado del general Félix Uriburu en 1930 y la anulación de las elecciones de la provincia de Buenos Aires –que había ganado el radicalismo– en 1931, Jauretche participó de varios intentos insurreccionales armados, por lo que fue detenido en varias ocasiones. En mayo de 1934 recuperó la libertad.

En 1935 fue uno de los principales impulsores de la Fuerza de Orientación Radical de la Joven Argentina (FORJA), agrupación de radicales antiimperialistas desde la que se denunció el pacto colonial de las clases dominantes con Inglaterra y se convocó a la construcción de una Argentina libre.

A partir del ascenso político del coronel Juan Domingo Perón, Jauretche y otros compañeros de la FORJA adhirieron al peronismo. Fue nombrado presidente del Banco de la Provincia de Buenos Aires hasta 1951, año en el que se alejó del cargo por diferencias con Perón. Luego del golpe de 1955, Jauretche volvió a apoyar al radicalismo de la mano del sector de Arturo Frondizi, pero sus diferencias con las políticas de su gobierno –contrarias a las anunciadas en la campaña– provocaron su alejamiento y ruptura. Participó en la revista *qué* y dirigió, entre otros, los semanarios *El 45* y *El Líder*.



Esta biografía fue elaborada por Ernesto Salas, coordinador del Centro de Estudios Políticos Arturo Jauretche de la UNAJ.

Después de su exilio en Montevideo, en la década de 1960, Jauretche se dedicó más plenamente a la reflexión. Aunque algunos fueron escritos previamente, de esa época datan la mayoría de sus libros más conocidos, como *El medio pelo en la sociedad argentina* o el *Manual de zonceras argentinas*, convertidos por los lectores en los libros periodístico-políticos más leídos de la década y que han seguido teniendo vigencia hasta la actualidad. Polemista apasionado, su pluma enfrentó variados personajes que él ubicaba en el campo antipopular.

Con el triunfo peronista de marzo de 1973, Jauretche ocupó la presidencia de la Editorial Universitaria de Buenos Aires (EUDEBA). Siguió trabajando y dando conferencias hasta la víspera de su fallecimiento, el 25 de mayo de 1974.

“Lo nacional es lo universal visto por nosotros, con la debida conciencia de que no hay nada universal que no haya nacido de una reflexión inspirada en lo particular”
Arturo Jauretche

Fines y funciones centrales de la UNAJ

1.3

Desde la UNAJ asumimos el desafío de aportar al mejoramiento de las condiciones de vida y de desarrollo de uno de los territorios más poblados del Conurbano bonaerense, promoviendo el desarrollo endógeno de nuestro país tal como lo planteaba Don Arturo.

La inclusión social y educativa de los estudiantes, la implementación de medidas económicas competitivas que favorezcan el desarrollo local y nacional y la conformación de un espacio de reflexión crítica y de profundización del conocimiento social y cultural son los ejes que dinamizan nuestro trabajo.

Este triple desafío social, desde una universidad, implica formar egresados con alta calificación, capaces de interpretar e intervenir en contextos que requieren múltiples desarrollos gestados sobre la base de conocimientos legitimados en el plano local, nacional e internacional. Para ello, la formación se concentra en un espacio de producción científica relevante y de promoción y resguardo de la cultura significativa, en términos tanto de su adecuación al estado del arte de los conocimientos como de su impacto social. Por otra parte, la formación se asienta sobre un diseño cuidadoso que permite mejorar la equidad en el acceso a los estudios avanzados, consolidar la prosecución de procesos de enseñanza y aprendizaje que subsanen las deficiencias educativas y sociales y, a su vez, favorezcan el avance de las/os estudiantes en su formación universitaria.

Este proyecto se implementó en un momento en el que la región registraba un impulso de recuperación importante que requirió de un espacio de atención específica de la diversidad de problemáticas sociales, ambientales, económicas y culturales.

Esta universidad es una iniciativa que revaloriza la articulación entre las personas, su lugar de pertenencia y el desarrollo de ambos. En este sentido, creemos que la multiplicación de experiencias de promoción del desarrollo local y la valorización de la región como ámbito de referencia son claves para la formulación de políticas públicas e iniciativas sociales.

Solo cuando la comunidad universitaria logra apropiarse de la complejidad de lo local y construye interpretaciones que apuntan a su transformación social se puede dar el paso de la universidad profesionalizante a la universidad social.

La universidad puede y debe ser motor dinamizador de esta realidad como agente de desarrollo de políticas, como instrumento de creación de capital y como centro de formación permanente. A su vez, con esta iniciativa se contribuye al logro de los compromisos de la Nación respecto del desarrollo humano en un área de profunda vulnerabilidad social.

Es necesario ejercer, desde y mediante el compromiso y el diálogo, la acción política transformadora a la que nos obliga el conocimiento, que a su vez transforma también a la universidad.

Funciones básicas de la UNAJ

- Formar y capacitar científicos, profesionales, docentes y técnicos capaces de actuar con solidez profesional, responsabilidad, espíritu crítico y reflexivo, mentalidad creadora e innovadora, sentido ético y sensibilidad social, atendiendo a las demandas individuales y a los requerimientos nacionales y regionales.
- Promover la realización de diversas actividades en corresponsabilidad con entidades del medio al que pertenece.
- Crear y difundir el conocimiento y la cultura en todas sus formas.
- Preservar la cultura nacional, desde la perspectiva de las misiones y funciones de una universidad nacional, cuyo ámbito principal de actividad está en el Conurbano bonaerense.
- Extender su acción y sus servicios a la comunidad, con el fin de contribuir a su desarrollo y transformación, estudiando en particular los problemas nacionales y regionales y prestando asistencia científica y técnica al Estado y a la comunidad.



“ El país necesita una universidad profundamente politizada; que el estudiante sea parte activa de la sociedad y que incorpore a la técnica universalista la preocupación de las necesidades de la comunidad, el afán de resolverlas, y que, por consecuencia, no vea en la técnica el fin, sino el medio para la realización nacional ”

Arturo Jauretche

Las carreras de la UNAJ

Formación de excelencia con inserción productiva en el territorio

La estructura académica de la universidad se divide en cuatro institutos: Instituto de Estudios Iniciales, Instituto de Ingeniería y Agronomía, Instituto de Ciencias Sociales y Administración e Instituto de Ciencias de la Salud.

Instituto de Estudios Iniciales

Con el compromiso de alcanzar los mayores niveles de inclusión e integración a la educación superior, desde la UNAJ proponemos una serie de estrategias pedagógicas para mejorar la calidad de la experiencia formativa de los estudiantes que ingresan y para revertir posibles situaciones de deserción temprana. El Instituto de Estudios Iniciales es el responsable de la coordinación de estas estrategias conformadas por el **Curso de Preparación Universitaria (CPU)** y el **Ciclo Inicial (CI)**.

El **CPU** tiene por objetivo establecer un espacio para la incorporación gradual de los nuevos estudiantes a la universidad. Con el único requisito de cumplir con el 75% de la asistencia, los estudiantes transitan por un recorrido en Lengua y Matemática, además de realizar un trayecto informativo a través del Taller de Vida Universitaria.

El **CPU** no es eliminatorio, sino que es una herramienta para conocer la situación de cada estudiante y a partir de allí sugerir una serie de acciones posibles para mejorar la formación a lo largo del primer cuatrimestre y, a su vez, hacer un seguimiento en la trayectoria académica que comienza. En el Taller de Vida Universitaria pretendemos que los estudiantes reconozcan la institución a la que se incorporan y reciban información elemental acerca de su funcionamiento, con el fin de romper, en parte, el muro que a muchos lleva a desertar en los primeros años.

El **Ciclo Inicial** es un módulo común a todas las carreras que se dictan en la UNAJ y supone el desafío de acompañar a los estudiantes para que puedan fortalecer y desplegar las competencias necesarias e indispensables para el trabajo académico disciplinar que están iniciando.



Todos los estudiantes
deben cursar y aprobar las asignaturas

Matemática
Prácticas Culturales
Problemas de Historia Argentina
Taller de Lectura y Escritura

Esta transversalidad supone un debate frente a la formación disciplinar tradicional organizada como compartimientos estancos. Dichas materias son cuatrimestrales y pueden promocionarse con una calificación de 7 o superior.



1.5

Estrategias de apoyo de la universidad a la continuidad en los estudios superiores de sus estudiantes

Los estudiantes son los actores centrales de la universidad. El paso de la escuela media al nivel educativo superior constituye un desafío central, así como retomar los estudios después de un largo período. Para nuestra institución también es un desafío garantizar la continuidad y la permanencia de todos los estudiantes y acompañarlos en una trayectoria académica satisfactoria para el conjunto de actores comprometidos en este proceso.

La puesta en marcha de la UNAJ se realiza sobre la base de diversas acciones sistemáticas dirigidas a los estudiantes para sostener el avance en sus estudios e insertarlos en un medio laboral y profesional.

El paso entre los niveles de formación previa y los estudios universitarios implica concebir integralmente al proceso educativo en dos planos temporales: en el corto plazo, diseñar cuidadosamente el ingreso a la universidad y el seguimiento y tutoría del desempeño de los estudiantes; en el largo plazo, potenciar la articulación entre la universidad y otros niveles educativos.

La inversión que realiza el conjunto de la sociedad para el sustento de una educación superior gratuita constituye una responsabilidad para nosotros. Garantizar la permanencia y graduación, así como formar profesionales responsables y comprometidos con la comunidad que les da sustento, son todos elementos que brindan a nuestra actividad cotidiana un sentido que trasciende las metas meramente individuales.



*Estrategias de
apoyo al estudiante*

Departamento de Bienestar Estudiantil
Departamento de Orientación Educativa

Bienestar Estudiantil

Becas: se encarga de gestionar y brindar la información necesaria, así como prestar el soporte a los estudiantes que quieran, por ejemplo, obtener las becas que brinda el Ministerio de Educación de la Nación. También trabaja en el apoyo para la inscripción y emisión de certificados de escolaridad para que los estudiantes de la UNAJ puedan incorporarse al **Programa de Respaldo a Estudiantes de Argentina (PROGRESAR)**. Además gestiona otros programas de becas como el de **CILSA**, que tiene como destinatarios a la población de estudiantes con discapacidad.

Seguro Público de Salud (SPS): gestiona este seguro de salud dependiente del Ministerio de Salud de la Provincia de Buenos Aires, que brinda cobertura médica para estudiantes que no cuentan con ninguna. Además, en la UNAJ funciona un consultorio con un médico clínico al cual los asociados al SPS pueden acceder solicitando turno en Bienestar Estudiantil.

Pasantías: este es el lugar también desde el cual se promueve el establecimiento de acuerdos de pasantías entre la universidad, organismos públicos y empresas, para que nuestros estudiantes puedan realizar pasantías educativas rentadas en diferentes espacios del mundo del trabajo que se encuentren vinculados a la formación académica de la carrera elegida por el estudiante.

Con el objetivo de colaborar en una formación para los estudiantes en articulación con la comunidad local a partir de las necesidades específicas, se impulsan proyectos de Compromiso Social Universitario y Desarrollos para la Innovación Social. Ambos son financiados por la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación de la Nación y comparten el propósito de vincular a actores “internos” y “externos” de la universidad para la construcción colectiva de conocimiento socialmente relevante que tienda a forjar futuros profesionales comprometidos socialmente.

Credencial Universitaria Estudiantil: en esta área se realiza la Credencial Universitaria que sirve como identificación personal en cualquier trámite que se desee realizar dentro de la universidad, como así también para cualquier beneficio que tengan los estudiantes fuera de ella (descuentos en comercios, en pasajes de micro, etcétera).

Departamento de Orientación Educativa (DOE)

Tutorías universitarias: consisten en un acompañamiento personalizado al estudiante en los distintos momentos de su trayectoria. Todos los estudiantes de la UNAJ desde el ingreso tienen la posibilidad de pedir un tutor que será un docente referente con el que mantendrán encuentros periódicos para tratar diversas temáticas vinculadas a la relación del estudiante con la universidad, la organización de tiempos y métodos de estudio, la trayectoria académica y carrera elegida, entre otros temas.

Los tutores están organizados por instituto y por carreras. Durante el primer año de cursada los tutores son del Instituto de Estudios Iniciales; a partir del segundo, cada estudiante comienza a trabajar con un tutor de su misma carrera o instituto.

Clases de consulta: se trata de un espacio tutorial específico para reforzar los contenidos de la cursada de diversas materias. Estas clases son grupales, de asistencia voluntaria y están a cargo de un docente de la misma materia.

Orientación vocacional: se ofrecen consultas y talleres grupales para acompañar ya sea el proceso de elección de una carrera o bien la decisión de cambio de una carrera a otra.

Actividad: Oferta académica

1. Formar grupos por institutos según la carrera en que están inscriptos.
2. Buscar el plan de estudios de tu carrera en la web www.unaj.edu.ar.
3. Presentar tu instituto a los otros grupos.
4. Realizar una puesta en común con el aporte de cada grupo y tomar nota de dudas y consultas que se realizarán a cada instituto.

Actividad: Estrategias de apoyo

1. La clase se dividirá en grupos. Cada grupo elaborará preguntas acerca de las estrategias de apoyo que la universidad implementa para la continuidad de los estudios. Luego formulará dichas preguntas a otro grupo.
2. Se debatirán las respuestas durante la clase y se consultarán a Bienestar Estudiantil y al DOE las dudas que surjan del debate.

Debates en torno a la universidad en la Argentina



Universidad Nacional Arturo Jauretche



La UNAJ es muy joven, pero la institución universitaria a la que están ingresando tiene una muy larga historia iniciada hace casi mil años en Europa.

La conquista y colonización de América en el siglo xv trajo consigo la creación, en nuestro continente, de varias instituciones que intentaban imitar a las de Europa en su estructura y funcionamiento. Así es como llegaron las universidades a América, como una institución transferida, pero que fue cambiando al ritmo que cambiaba la sociedad americana. Y es que, a pesar de ser una institución autónoma, la universidad no deja de ser parte de la sociedad. En ese sentido vamos a ver que, aunque conserve aún algunas características que encuentran sus raíces en la antigua universidad medieval, ha sufrido modificaciones que responden a cambios sociales y culturales y a proyectos políticos nacionales.

La historia de la universidad argentina muestra un recorrido particular. En las primeras décadas del siglo xx se discutió la democratización de su gobierno, pero recién con la llegada del peronismo (1945-1955) se democratizó el acceso a los estudios superiores al establecer, entre otras cosas, la gratuidad de la enseñanza superior. Asimismo, durante la segunda mitad del siglo xx el movimiento estudiantil fue un actor clave de los procesos políticos y de las transformaciones culturales que acontecieron en el país.

En este capítulo vamos a concentrarnos en dos ejes. Por un lado enfocaremos la historia del movimiento estudiantil, y por el otro vamos a poner la atención en algunos de los debates que atravesaron a la educación superior entre principios del siglo xx y la actualidad. La cuestión de la autonomía, la gratuidad de la enseñanza, el ingreso irrestricto, la excelencia académica y la necesidad de la vinculación entre la universidad y la sociedad han sido algunos de los problemas clave que han atravesado todo este período y han marcado la dinámica del proceso histórico. Como van a leer en las páginas que siguen son debates que continúan abiertos. ¡Los invitamos a participar de ellos!

Este capítulo está pensado para que funcione con una dinámica propia, que puede ser la tradicional lectura de corrido, desde que empieza hasta que termina, o que ustedes decidan ir saltando del relato sobre el movimiento estudiantil a algún debate particular y volver a él libremente siguiendo las sugerencias al margen del texto. Ustedes son los protagonistas de su historia, de su vida universitaria y, también, de este capítulo.



Breve historia del movimiento estudiantil en Argentina

De la élite a la masividad

Según las cifras de los censos, en 1869 vivían en el país 1.737.000 personas de las cuales solo el 12% eran extranjeros. Para 1914 los datos indican una población de 7.885.000 con un porcentaje de extranjeros que rondaba el 30%.

A principios del siglo xx, solo podían acceder a la universidad los integrantes de las clases altas. Los exámenes de ingreso, las carreras que se dictaban y la costosa matrícula hacían que la universidad argentina fuera elitista. Este modelo de universidad comenzó a ser cuestionado por un estudiantado que estaba cambiando su conformación. Algunos hijos de inmigrantes que habían llegado a nuestro país desde el siglo anterior pudieron ingresar a la universidad pero no era fácil para ellos integrarse a esa institución que estaba armada para recibir a los hijos de la élite local.

Con el aumento del número de estudiantes y la diversidad de orígenes se crearon los primeros centros de estudiantes. Estos centros empezaron a presionar desde adentro –mediante huelgas y asambleas estudiantiles– para cambiar ciertos aspectos de la universidad. Ya entre 1903 y 1906 los estudiantes de la Universidad de La Plata y la Universidad de Buenos Aires llevaron adelante peticiones y huelgas de estudiantes para cambiar las modalidades de exámenes y modificar el modo de designación de los profesores.

Pero la reforma más importante y que tuvo eco en toda América Latina tuvo lugar en 1918. A partir de esta reforma, los estudiantes se dieron cuenta de su fuerza y capacidad de transformación que se tradujo en cambios concretos dentro de la comunidad universitaria. La universidad dejó de incluir solo a la élite, para incorporar también a una naciente clase media.

En 1918 se inició un conflicto en la Universidad de Córdoba, institución en la cual la Iglesia católica tenía un peso decisivo. Los estudiantes comenzaron a organizarse y a presentar sus demandas: cambios en los cursos, en el régimen de asistencia, necesidad de renovar el cuerpo de profesores y una nueva concepción de universidad y su relación con la comunidad al incorporar la función de extensión o vinculación universitaria. La huelga estudiantil obligó al presidente Hipólito Yrigoyen (1916-1922) a intervenir la universidad y dar curso a gran parte de los reclamos estudiantiles: acceso menos restrictivo, nuevos reglamentos e, incluso, la participación de los estudiantes en el gobierno de la universidad.

La Reforma Universitaria de 1918 transformó las universidades nacionales y su organización. La elección de los mandatarios de las universidades por asambleas con participación de docentes, alumnos y egresados y la selección de docentes por concurso público renovable son dos de sus logros más innovadores.



Para una reflexión sobre este hecho les dejamos una nota del ex ministro de Educación Alberto Sileoni, www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-208615-2012-11-26.html.

Sin embargo, los trabajadores y sus hijos tuvieron que esperar hasta fines de la década de 1940 para ingresar al mundo universitario. Fue en 1949 cuando el gobierno peronista (1946-1955) estableció mediante el Decreto 29337 la gratuidad de la enseñanza universitaria. Esta política universitaria se combinó con una política económica de industrialización destinada al mercado interno que volvía central el mejoramiento del poder adquisitivo de los trabajadores, principales consumidores de lo producido en las fábricas. Los trabajadores vivieron, en estos años, un mejoramiento notable de sus derechos así como de sus condiciones de trabajo. Estas condiciones influyeron en un nuevo cambio en la conformación del estudiantado, que se volvió masivo al incluir a los trabajadores y sus hijos. El proceso de industrialización necesitaba ingenieros, mecánicos, técnicos, por eso, entre las políticas universitarias del peronismo se incluyó la creación de nuevas carreras e instituciones orientadas a la formación técnica (por ejemplo, la Universidad Obrera Nacional formaba ingenieros fabriles) y vinculadas con el modelo de industrialización.

Sin embargo, gran parte del movimiento estudiantil se opuso al peronismo, porque la Ley 13031 sancionada en 1947 avanzaba sobre la autonomía universitaria, defendida desde la Reforma de 1918. Un sector del movimiento estudiantil, a pesar de las nuevas normativas de gratuidad e ingreso irrestricto, apoyó el golpe de Estado que derrocó a Perón en 1955, autodenominado "Revolución Libertadora".

En diciembre de 1955, la dictadura de Aramburu (1955-1958) promulgó la Ley 6403/55, cuyo artículo 28 definió que la iniciativa privada podía crear universidades libres, es decir, que los privados podían emitir títulos oficiales, siempre y cuando se sometieran a reglamento. Sin embargo este reglamento no se dictó, lo que imposibilitó su aplicación. La ley estaba hecha a la medida de la Iglesia católica, que demandaba una supuesta libertad de enseñanza contra el monopolio estatal. El decreto fue resistido por el sector universitario y en 1956 la Federación Universitaria Argentina (FUA) y la Federación Universitaria de Buenos Aires (FUBA) llevaron a cabo huelgas, tomas de facultades y manifestaciones públicas para impedir la implementación de este artículo. El conflicto no se resolvió y la tensión entre ambos sectores se mantuvo latente.

Algunos meses después, el entonces electo presidente Arturo Frondizi (1958-1962), quien era apoyado por sectores laicistas como el Partido Socialista y el Partido Comunista, se pronunció contra lo que entendían como un monopolio del Estado sobre la enseñanza. En agosto de 1958 avanzó sobre la reglamentación del artículo 28 y volvió a abrir el debate que ahora se dividió entre quienes estaban a favor de la universidad libre, que defendían la existencia de universidades privadas, y quienes defendían la universidad laica como el monopolio del Estado para otorgar títulos oficiales. La respuesta del estudiantado incorporó esta vez a otro sector: los estudiantes secundarios. Si bien por medio de la ley se estableció la victoria para los libres, el proceso significó la incorporación de amplios sectores de clases medias a la movilización para defender a la educación pública del ataque de la Iglesia católica.

El movimiento estudiantil como actor político

El corto gobierno de Arturo Illia (1963-1966) significó, para la universidad, un período de cierta apertura con respecto a las políticas de sus predecesores inmediatos. Sus políticas educativas, combinadas con sus políticas económicas de industrialización y mejora de salarios y condiciones laborales, hicieron que la universidad profundizará su masividad. Aún en un marco de proscripción del peronismo (que no podía participar de las elecciones), hubo un relativo clima de libertad para la universidad que estimuló el pensamiento crítico y el desarrollo científico.



Si te interesa profundizar sobre estos temas podés consultar http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=109184.



Además de los centros de estudiantes existen organismos gremiales que defienden los intereses de los estudiantes. La FUA agrupa centros de estudiantes de todo el país.



Acerca de las repercusiones y el accionar del movimiento estudiantil se puede ver el documental de Canal Encuentro sobre Laica o Libre. http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/programas/ver?rec_id=50295

Asimismo, también durante los años sesenta, se dio un viraje político en las clases medias. Relacionado con los sucesos de la Revolución Cubana y con el fuerte clima represivo que se vivió después del derrocamiento de Perón, una parte de la clase media se acercó al peronismo como una opción para la transformación social en una búsqueda de mayor igualdad. En este contexto, el movimiento estudiantil creció y tejió vínculos con el movimiento obrero organizado (comisiones de base, sindicatos y centrales obreras).

La Revolución Cubana fue un movimiento popular que derrocó, en enero de 1959, a la dictadura de Fulgencio Batista. La economía cubana, muy influenciada por los Estados Unidos, sufría grandes desigualdades sociales, pues gran parte de la población vivía en la pobreza y el analfabetismo. Con el proceso revolucionario fue implantado en Cuba el sistema socialista, con un gobierno dirigido por el líder revolucionario Fidel Castro. Este proceso se convertiría en el puntal de una serie de movimientos y revoluciones que se multiplicarían por todo el continente.

Esta unidad obrera-estudiantil fue atacada en forma creciente por distintos gobiernos autoritarios. En la noche 29 de julio de 1966 la policía ingresó a las universidades y sacó a golpes a los estudiantes y profesores que se encontraban allí. Es que, luego de un decreto que intervino fuertemente las instituciones de educación superior, estudiantes junto con profesores y algunos decanos decidieron tomar las universidades. De esta manera, el movimiento estudiantil hizo punta en la resistencia contra la dictadura de Onganía (1966-1970). Este suceso se conoció como la "Noche de los Bastones Largos" e inauguró la fuga de cerebros: muchos de los profesores y científicos que habían sido despedidos y reprimidos tuvieron que irse del país.

Mientras tanto, los trabajadores padecieron las políticas económicas del golpe de Estado. El movimiento obrero era fuerte y atravesaba un proceso de discusión en cuanto a su organización interna. Al igual que los estudiantes, los trabajadores prontamente se organizaron para resistir las políticas del gobierno. En este marco, en mayo de 1969, los obreros de la ciudad de Córdoba nucleados en Luz y Fuerza (sindicato de los trabajadores de las empresas de electricidad) y el Sindicato de Mecánicos y Afines del Transporte Automotor (SMATA) organizaron una huelga con movilización. A estas acciones se sumó el movimiento estudiantil e inició así un camino de acción conjunta.

La dictadura intentó frenar el avance de las columnas y la represión provocó la muerte del joven obrero Máximo Mena. La noticia corrió como reguero de pólvora y la ciudad fue ocupada por los obreros y estudiantes que derrotaron a la policía, ocuparon ciento cincuenta manzanas alrededor del centro y comenzaron a coordinarse entre sí para frenar la represión.

A este estallido que se vivió el 29 y 30 de mayo de 1969 lo conocemos como el "Cordobazo". El 29 de mayo de 1969, obreros y estudiantes cordobeses salieron unidos a las calles. Ante la magnitud de la movilización, Onganía ordenó que las Fuerzas Armadas se hicieran cargo de la represión. La protesta se extendió a otras provincias. Rosario fue declarada zona de emergencia y colocada bajo jurisdicción militar. También se profundizaron los conflictos en la provincia de Tucumán. El Cordobazo fue el inicio de un proceso de agudización de la protesta social y la lucha armada que, desde entonces y por varios años, se desarrolló en la sociedad argentina. La represión fue feroz y puso fin al Cordobazo, pero dejó herido de muerte al gobierno de Onganía, quien renunció un año después.

En los años sucesivos esta unión obrero-estudiantil tomó fuerza y se radicalizó. Por un lado, esto tuvo que ver con la situación de los trabajadores que, en un período en que los modelos económicos de los distintos gobiernos apostaban todavía a la industrialización, lograron construir sindicatos fuertes que les permitieron –con idas y vueltas– defender sus derechos (salario, condiciones de trabajo, derecho a huelga). Por otro lado, el movimiento estudiantil se vio fortalecido por las políticas educativas que empezaron por la gratuidad durante el peronismo y siguieron por el estímulo científico durante el gobierno de Illia. Esta fortaleza lo convirtió en uno de los actores políticos más importantes de la década.

La importancia de ambos actores fue la base de su articulación. Muchos obreros pudieron ingresar a la universidad y se transformaron en estudiantes. Mientras tanto, algunos estudiantes, en su militancia, se convierten en obreros (esto es, empezaron a trabajar en fábricas y a vivir en barrios obreros). Pero además, movimiento estudiantil y obrero compartían algunas reivindicaciones: la lucha contra los gobiernos autoritarios del período, el antiimperialismo, la búsqueda del desarrollo industrial y de la transformación social. Para llevar adelante estas luchas surgieron, en estos años, organizaciones –algunas optaron por la vía armada, otras no– que nuclearon a estudiantes y obreros.

De la represión a la democracia: el movimiento estudiantil en la transición

El vínculo obrero-estudiantil fue duramente atacado por la dictadura cívico-militar que empezó el 24 de marzo de 1976. Los trabajadores vieron reducidos sus derechos: en estos años hubo una brusca reducción de los salarios y un empeoramiento de las condiciones de trabajo. Esto ocurrió porque se adoptó un modelo económico que no apostaba a la industrialización, sino a la especulación financiera. Se consideraba que el consumo de los trabajadores ya no era necesario para sostener la economía. En paralelo, los sindicatos estaban siendo atacados con detención y desaparición de sus militantes, prohibición del derecho a huelga y suspensión de las negociaciones colectivas, lo que hizo que una defensa organizada de los trabajadores fuera imposible.

Al mismo tiempo, el movimiento estudiantil también vio cómo sus reivindicaciones históricas fueron atacadas. La política educativa universitaria de la dictadura incluyó además del vaciamiento de contenidos, arancelamiento, exámenes de ingreso, violación de la autonomía, desfinanciamiento y transferencia de los servicios educativos a las provincias y municipios. Como resultado de la implementación de sistemas de cupos y aranceles, en estos años disminuyó el número de estudiantes en las universidades nacionales y se produjo un desplazamiento hacia el sector universitario privado o hacia el nivel terciario. En paralelo, el movimiento estudiantil sufrió persecución política: se disolvieron los centros de estudiantes, se solicitó a los ingresantes un informe policial de buena conducta, se infiltraron integrantes de las fuerzas armadas y policiales en las aulas, se detuvieron y desaparecieron a muchos estudiantes. Esto debilitó profundamente al movimiento estudiantil en su lucha contra la dictadura.

Como consecuencia del debilitamiento del movimiento estudiantil y el movimiento obrero –principales objetivos de la represión dictatorial– también el vínculo entre estos actores se vio duramente afectado.

A partir de 1982, el movimiento estudiantil comenzó a hacerse visible y a reclamar con más fuerza la reapertura de los centros de estudiantes. El vínculo entre movimiento estudiantil y movimiento obrero, sin embargo, no logró recuperarse con la vuelta de la democracia, quizá porque muchas de las políticas



Todos los 24 de marzo, Día de la Memoria, los centros de estudiantes universitarios, son activos participantes de la marcha que se realiza en repudio al golpe militar de 1976



Durante la década de 1990 la desocupación en la Argentina llegó a un pico histórico de 21,5% sobre la población total. Si miramos lugares específicos la situación era aún peor: en el Gran Buenos Aires llegaba al 38% y en lugares como Cutral Co o Plaza Huinca fue aún mayor.

económicas de la dictadura –que atacaban a la industria y a los derechos conquistados por los trabajadores– se sostuvieron en el tiempo.

Con respecto a las políticas educativas, al contrario de la política restrictiva de la dictadura, el gobierno de Raúl Alfonsín (1983-1989) dio prioridad al ingreso abierto a la universidad. Muchas universidades volvieron a establecer el ingreso irrestricto, aunque posteriormente comenzaron a implementarse los cursos de ingreso. El ingreso abierto a la universidad se tradujo en un sustancial aumento de los ingresantes: en 1983 había 416.000 estudiantes universitarios, en 1984 llegaron casi a 500.000 y en 1986 ya superaron los 700.000. Esto generó una presencia renovada del movimiento estudiantil en la arena política. El rasgo sin duda sobresaliente es que el movimiento estudiantil acompañó las expectativas del conjunto de la sociedad en el gobierno, con altísimos niveles de participación y movilización y con la elección de su conducción política.

Con la llegada de la década de 1990 y los gobiernos de Carlos Menem (1989-1999) se hizo evidente la profundización de las políticas de desindustrialización, que tuvieron como consecuencia un incremento del desempleo que alcanzó niveles inéditos para nuestro país. Fue una década llena de contradicciones y la universidad no fue ajena a esto. Se crearon seis nuevas universidades nacionales en el Conurbano bonaerense, entre ellas la Universidad Nacional de Quilmes, pero sin un aumento en el presupuesto universitario, que se mantuvo en el 0,5% del Producto Bruto Interno (PBI). Pese a que regía un modelo de universidad gratuita y con ingreso irrestricto y que se habían creado nuevas instituciones universitarias en el conurbano, la posibilidad de estudiar estaba seriamente condicionada: la alta tasa de desempleo se constituyó en uno de los mayores obstáculos para llegar a la universidad. Quien no tenía trabajo difícilmente pudiera afrontar los costos básicos que implica incorporarse a la universidad: pagar transporte, materiales de estudio o comida fuera de su casa. En estos años se inició un período en el que la lucha de los estudiantes por el presupuesto universitario fue fundamental.

El gobierno menemista diseñó también la Ley de Educación Superior (LES) que fue sancionada en 1995 y a la que casi toda la comunidad universitaria se resistió, sobre todo los estudiantes, porque ponía en cuestión puntos fundamentales como el ingreso irrestricto o la gratuidad, ya que posibilitaba arancelar los ciclos de grado.

Hacia el final de su mandato, Menem impulsó un importante recorte presupuestario que logró ser parado por la lucha de la comunidad universitaria, fundamentalmente a nivel estudiantil. Varios ministros debieron renunciar y se dio marcha atrás a la medida. Aunque luego en el gobierno de la Alianza (1999-2001) el recorte se hizo efectivo, esta fue la primera victoria tras años de derrotas y fortaleció al movimiento estudiantil a nivel nacional que inició, con la crisis de 2001, un nuevo ciclo de movilizaciones y visibilidad.

Salida de la crisis y nuevo ciclo de inclusión

Durante 2002, el movimiento estudiantil participó como un actor más en el proceso de movilización social que caracterizó al país, pero sin una agenda propia. En medio de la crisis esto no aparecía como posible, pero reapareció hacia el año 2004 cuando el gobierno de Néstor Kirchner (2003-2007) planteó un nuevo escenario en políticas tanto económicas como educativas: una vuelta al modelo de industrialización y la consecuente baja de la tasa de desempleo, aumento del presupuesto en educación que

llegó al 6% del PBI (el 0,89% del PBI corresponde a presupuesto universitario), expansión de becas estudiantiles, mayor valoración del desarrollo científico y tecnológico.

Uno de los ejes fundamentales de esta nueva etapa estuvo dado por la creación de nuevas universidades, entre las cuales se encuentra la UNAJ, que profundizaron la democratización del acceso a la educación universitaria. Las siguientes son las universidades creadas en este período:

- Universidad Nacional Raúl Scalabrini Ortiz (2015).
- Universidad Nacional del Alto Uruguay (2015).
- Universidad Nacional de San Antonio de Areco (2015).
- Universidad Nacional de Hurlingham (2014).
- Universidad Nacional de Rafaela (2014).
- Universidad Nacional de los Comechingones (2014).
- Universidad Nacional de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur (2010).
- Universidad Nacional del Oeste (2009).
- Universidad Nacional de Villa Mercedes (2009).
- Universidad Nacional de Avellaneda (2009).
- Universidad Nacional Arturo Jauretche (2009).
- Universidad Nacional de José C. Paz (2009).
- Universidad Nacional de Moreno (2009).
- Universidad Nacional de Río Negro (2008).
- Universidad Nacional del Chaco Austral (2007).

La presencia de universidades nacionales en diversos y distantes puntos del país facilitó el ingreso a la educación superior a quienes viven lejos de las sedes de las universidades más antiguas. Miles de alumnos ya no tenían que viajar horas para estudiar y esto, junto con la recuperación del empleo, permitió que personas que antes no podían acceder a la educación universitaria tengan hoy un título o estén estudiando para alcanzarlo. Estos alumnos, nuevamente, modifican la conformación del movimiento estudiantil. Muchos son los primeros en su familia que acceden a estudios superiores, algunos hace tiempo, ya que han terminado sus estudios medios (entre 30 y 45 años de edad) y otros han terminado sus estudios secundarios en programas para adultos. Hoy las aulas de las universidades nacionales son espacios donde alumnos muy jóvenes comparten e intercambian con otros estudiantes adultos que ya son papás, mamás e incluso abuelos. Este es el movimiento estudiantil de hoy y la historia de cómo se organicen en sus diferencias y de qué manera defiendan sus derechos está aún por escribirse.



Al final del capítulo podés encontrar un mapa con la ubicación de las universidades nacionales y su año de creación.

Sin embargo, persisten en nuestra sociedad otras concepciones de la universidad. Por eso, los procesos de democratización de los estudios universitarios han generado siempre amplios debates en la comunidad universitaria argentina y en la sociedad en general. Algunos serán tratados en este capítulo, pero hay muchos más: ¿todos deben ir a la universidad o debe ser privilegio de unos pocos?, ¿la deserción de alumnos universitarios es un problema o es fruto de la masividad?, ¿más universidades significa menor calidad educativa? Estas preguntas se plantearon en el debate dentro del Congreso de la Nación cuando se votaron las modificaciones a la Ley de Educación Superior en 2015. Las reformas aseguran el derecho a la educación superior, la gratuidad y el ingreso irrestricto en las universidades nacionales. Es interesante volver sobre los argumentos que presentaron tanto quienes votaron a favor como quienes lo hicieron en contra, porque son debates que no están cerrados. Son temas sobre los que ustedes, como miembros de la comunidad universitaria, deberán pensar, debatir, contestar y actuar para defender lo que consideren mejor para la universidad y sus estudiantes.



Glosario

En este apartado vamos a ayudarte con el significado de algunas palabras que, tal vez, no encuentres en tu diccionario. Son palabras cuyas definiciones se pueden encontrar en diccionarios de economía o sociología. Para el resto de las palabras que no conozcas puedes usar tu diccionario y anotar acá su significado para futuras lecturas.

Decreto (Decreto Ley): es una norma emanada del Poder Ejecutivo Nacional sin la intervención del Congreso. Las y los presidentes democráticos pueden emitir decretos (de necesidad y urgencia) pero una vez promulgados deben ser revisados y confirmados por el Congreso Nacional para determinar si siguen vigentes o no.

Élite: es un grupo minoritario de personas que pretenden un estatus superior al resto de las personas de la sociedad.

Especulación financiera: la especulación, en economía, refiere a la práctica de comprar (o vender) un bien con vistas a venderlo (o recomprarlo) cuando cambie su precio y obtener así una ganancia. Hablamos de "especulación financiera" cuando lo que se compra o vende es dinero (moneda extranjera, por ejemplo), acciones u otros instrumentos financieros.

Golpe de Estado: es la toma del poder político por parte de un grupo de poder en forma repentina y mediante el uso de la fuerza, sin respeto por las normas constitucionales (las reglas que cada Estado nacional elabora para acceder al poder).

Huelga estudiantil: a partir de las primeras décadas del siglo xx los estudiantes se organizan en centros de estudiantes y federaciones. Esta organización y la conciencia de ser un actor colectivo le permiten al movimiento estudiantil defender sus intereses con acciones colectivas como la huelga, que en el caso de los estudiantes se traduce en la no asistencia a clases.

Investigación empírica: investigación cuya fuente para adquirir conocimientos verdaderos es la experiencia sensible, es decir, aquello que podamos captar a través de los cinco sentidos. Esto significa que la ciencia moderna rechaza que sean conocimientos válidos aquellos cuya fuente es la costumbre (sin fundamento en la experiencia sensible) o dictámenes de una autoridad (sea religiosa o política).

Matrícula: registro de determinados datos personales en un archivo con objeto de formar parte de alguna institución educativa. Se usa habitualmente para hablar de la cantidad de estudiantes en una institución.

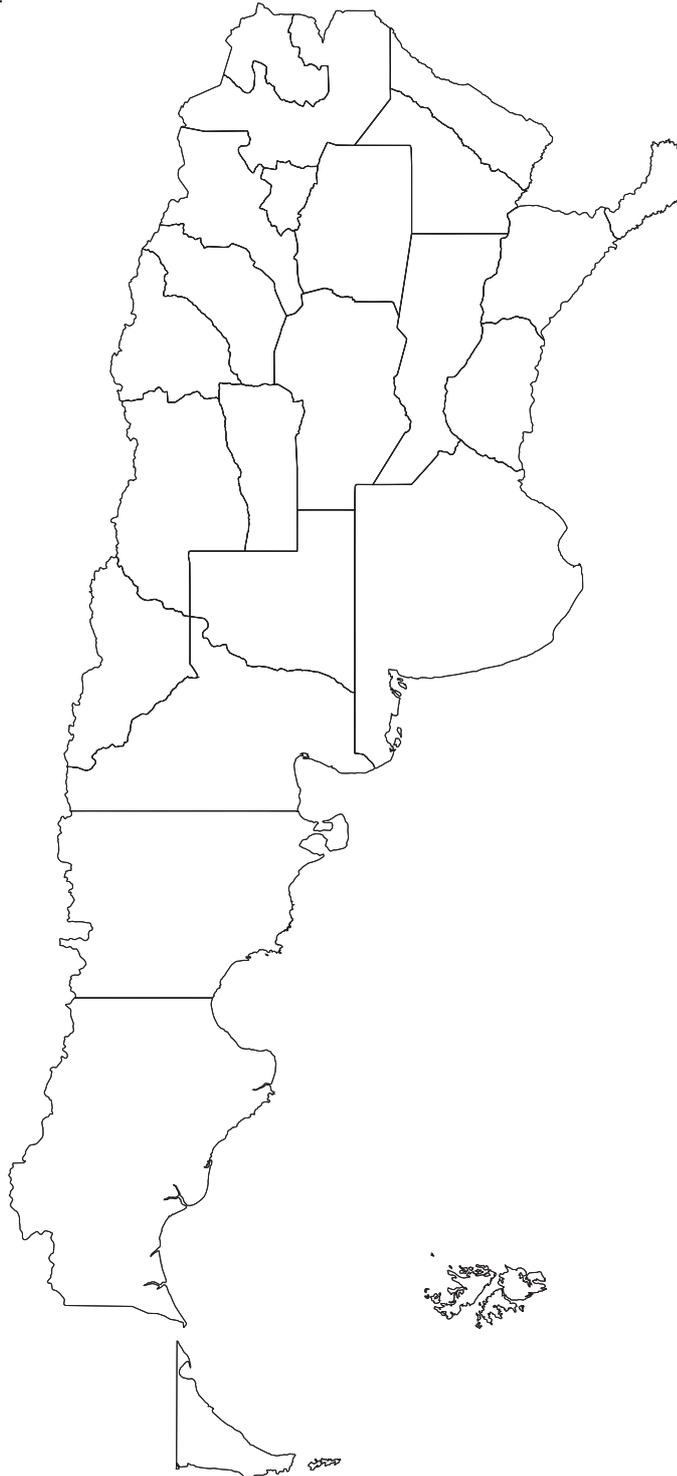
Monopolio: refiere a una situación en la que existe un único productor, vendedor u oferente de un bien. Esta condición de no competencia hace que quien tiene el monopolio sobre un producto o servicio pueda fijar libremente los precios o las políticas de distribución beneficiando o perjudicando a sectores particulares.

Poder adquisitivo: está determinado por la cantidad de bienes y servicios que pueden ser comprados con una suma específica de dinero. El poder adquisitivo puede subir o bajar independientemente del salario y como resultado de la suba o baja de los bienes y servicios comprados.



Actividad 2: Sobre las universidades nacionales en la Argentina

Observá el listado de universidades y ubicalas en el mapa. Analizá: ¿cuáles son las universidades más antiguas y dónde están ubicadas? ¿Dónde están las más nuevas? ¿En qué regiones hay más universidades? ¿Podés establecer una relación entre los años de creación, la distribución y el contexto político?



Universidades nacionales de la Argentina (octubre de 2016)

Nombre	Acrónimo	Provincia	Creación
Universidad Nacional de Córdoba	UNC	Córdoba	1613
Universidad de Buenos Aires	UBA	CABA	1821
Universidad Nacional de La Plata	UNLP	Buenos Aires	1897
Universidad Nacional de Tucumán	UNT	Tucumán	1914
Universidad Nacional del Litoral	UNL	Santa Fe	1919
Universidad Nacional de Cuyo	UN Cuyo	Mendoza	1939
Universidad Tecnológica Nacional	UTN	CABA	1948
Universidad Nacional del Nordeste	UNNE	Corrientes	1956
Universidad Nacional del Sur	UNS	Buenos Aires	1956
Universidad Nacional de Rosario	UNR	Santa Fe	1968
Universidad Nacional de Río Cuarto	UNRC	Córdoba	1971
Universidad Nacional del Comahue	UNCOMA	Neuquén	1971
Universidad Nacional de Catamarca	UNCa	Catamarca	1972
Universidad Nacional de Lomas de Zamora	UNLZ	Buenos Aires	1972
Universidad Nacional de Salta	UNSa	Salta	1972
Universidad Nacional de Entre Ríos	UNER	Entre Ríos	1973
Universidad Nacional de Jujuy	UNJu	Jujuy	1973
Universidad Nacional de La Pampa	UNLPam	La Pampa	1973
Universidad Nacional de Luján	UNLu	Buenos Aires	1973
Universidad Nacional de Misiones	UNM	Misiones	1973
Universidad Nacional de San Juan	UNSJ	San Juan	1973
Universidad Nacional de San Luis	UNSL	San Luis	1973
Universidad Nacional de Santiago del Estero	UNSE	Sgo. del Estero	1973
Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires	UNICEN	Buenos Aires	1974
Universidad Nacional de Mar del Plata	UNMDP	Buenos Aires	1975
Universidad Nacional de la Patagonia	UNP	Chubut	1980
Universidad Nacional de Formosa	UNF	Formosa	1988
Universidad Nacional de La Matanza	UNLaM	Buenos Aires	1989
Universidad Nacional de Quilmes	UNQ	Buenos Aires	1989
Universidad Nacional de Gral. San Martín	UNSAM	Buenos Aires	1992
Universidad Nacional de Gral. Sarmiento	UNGS	Buenos Aires	1993
Universidad Nacional de La Rioja	UNLaR	La Rioja	1993
Universidad Nacional de la Patagonia Austral	UNPA	Santa Cruz	1994
Universidad Nacional de Lanús	UNLa	Buenos Aires	1995
Universidad Nacional de Tres de Febrero	UNTREF	Buenos Aires	1995
Universidad Nacional de Villa María	UNVM	Córdoba	1995
Universidad Nacional de Chilecito	UndeC	La Rioja	2002
Universidad Nacional del Noroeste de la Provincia de Buenos Aires	UNNOBA	Buenos Aires	2002
Universidad Nacional del Chaco Austral	UNCAus	Chaco	2007
Universidad Nacional de Río Negro	UNRN	Río Negro	2008
Universidad Nacional Arturo Jauretche	UNAJ	Buenos Aires	2009

Universidad Nacional de Avellaneda	UNDAV	Buenos Aires	2009
Universidad Nacional de José C. Paz	UNPAZ	Buenos Aires	2009
Universidad Nacional de Moreno	UNMo	Buenos Aires	2009
Universidad Nacional de Villa Mercedes	UNViMe	San Luis	2009
Universidad Nacional del Oeste	UNO	Buenos Aires	2009
Universidad Nacional de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur	UNTDF	Tierra del Fuego	2010
Universidad de la Defensa Nacional	UNDEF	CABA	2014
Universidad Nacional de Hurlingham	UNAHUR	Buenos Aires	2014
Universidad Nacional de las Artes	UNA	CABA	2014
Universidad Nacional de los Comechingones	UniCo	San Luis	2014
Universidad Nacional de Rafaela	UNRA	Santa Fe	2014
Universidad Nacional de San Antonio de Areco	UNSAdeA	Buenos Aires	2015
Universidad Nacional del Alto Uruguay	UNAU	Misiones	2015
Universidad Nacional Raúl Scalabrini Ortiz	UNSO	Buenos Aires	2015
Universidad Nacional Almirante Brown	UNAB	Buenos Aires	2016

Ser estudiante en la UNAJ



Estudiantes en clase



Prácticas, representaciones, valores y experiencias de la vida universitaria

3.1

Estudiar en una universidad es un cambio muy importante en la vida de las personas y, como todo cambio, exige reorganizarse para adaptarse mejor a las nuevas prácticas.

El contrato entre la universidad y los estudiantes se da en un marco de libertad: ya no hay un preceptor que controle las ausencias a clase, ni profesores que les exijan hasta el cansancio la entrega de trabajos, ni mucho menos citas a los padres. Es el estudiante quien decide si va a clase o no, si entrega el trabajo o no y cuántas horas le dedicará al estudio. Aunque suenen bien, esas libertades implican responsabilidades, y es normal que estos cambios produzcan acomodamientos, miedos y asombros en los nuevos estudiantes.

La UNAJ tiene una impronta fuertemente inclusiva y por ello, y reconociendo que tanta libertad puede marear, ha desarrollado un sistema de acompañamiento en sus estudios durante los primeros tiempos. El Curso de Preparación Universitaria, el Ciclo Inicial, el espacio de tutorías y la entrega de diferentes tipos de becas, entre otras estrategias, están diseñados para que este nuevo camino no lo recorran solos.

Se considera que la primera tarea que un estudiante debe cumplir cuando llega a la universidad es la de aprender su oficio de estudiante. Los alumnos deberán adaptarse a los códigos, aprender a utilizar sus instituciones y asimilar sus rutinas.

Existen tres factores que caracterizan a la educación superior: el primero es que se trata de una enseñanza que se dirige a adultos y, por eso, los problemas particulares que aparecen tienen que ver con la conquista de la autonomía. También se la considera como una enseñanza terminal: mientras que los niveles educativos anteriores preparan para el siguiente, la universidad lo hace para la vida laboral activa. Finalmente, la entrada es voluntaria, aunque se vuelva una elección forzada, en razón, por un lado, de los requerimientos del mercado de trabajo y, por otro, de que la escuela media ha dejado de asegurar una salida laboral.



Tiempo

En relación con el tiempo, los estudiantes destacan que este se encuentra completamente modificado. Los cursos no tienen las mismas duraciones, los horarios a veces se modifican con cada profesor, el volumen de horario semanal no es continuo, el año es cortado en dos semestres. Todo esto da cuenta de los esfuerzos que debe realizar el estudiante para entender, de manera discontinua, la lógica temporal a lo largo de año.

Espacio

En relación con el espacio, los estudiantes señalan que la universidad les resulta enorme.

Reglas y saberes

El cambio más notorio tiene que ver con el aprendizaje de reglas y saberes. En la universidad hay un mayor número de reglas que se ponen en juego en simultaneidad y deben ser aprendidas. Ellas son más complejas y están, en la mayoría de los casos, articuladas unas con otras.

Para el sociólogo francés Alain Coulon, la entrada a la universidad puede ser analizada como un pasaje, y propone tres momentos diferenciados. Por un lado, **el tiempo de la extranjería**, en el cual el estudiante entra en un universo desconocido, donde las instituciones rompen con el mundo familiar que acaba de dejar. Por otro lado, el **tiempo del aprendizaje**, donde se va adaptando progresivamente y se logra una conformidad. Y, finalmente, el **tiempo de la afiliación**, que es aquel que se manifiesta notablemente por la capacidad de interpretación, de transgresión, cara a cara con las reglas. La duración de estas etapas es variable según cada individuo. También varía en función de cada establecimiento.

Hay una dimensión capital relativa a una inserción lograda a la universidad: las actividades extrauniversitarias. La afiliación va más lejos que la simple integración, es el aprendizaje de la autonomía, a través de la participación activa en una tarea colectiva. Más allá de la integración, la afiliación transforma el mundo universitario, en principio extraño, en un universo familiar que será luego identificado como "actitud natural". Afiliarse es entonces naturalizar, al incorporar las prácticas y los funcionamientos universitarios a fin de devenir un miembro competente de la comunidad.

¿Cómo se adquieren las prácticas particulares de una universidad?



No solo de manera académica. Muchos de esos códigos no se apoyan en un trabajo intelectual propiamente dicho.

Mientras más interacciones haya en el interior de la universidad, más rápido se deja la segunda etapa de ambigüedad y desestructuración.

En las universidades nacionales, y más precisamente en la UNAJ, existen diferentes tipos de actividades para realizar: presenciar actividades culturales, participar en el Centro de Estudiantes, visitar la biblioteca, si es necesario asistir a las tutorías de apoyo, formar parte de proyectos de investigación o de voluntariado universitario, entre otras.

Por lo tanto, para tener un buen desempeño en los estudios universitarios, uno de los objetivos que los estudiantes deben tener es el de convertirse de extranjeros a miembros de la cultura universitaria, y para ello, apropiarse y naturalizar el oficio del estudiante.

Finalmente, se da el pasaje definitivo al nuevo estado: el estudiante se vuelve "parte de" (...) Sabe reconocerse y expresa que ha atravesado todas las incertidumbres anteriores. Se siente "miembro": este es el tiempo de la "afiliación".

Alain Coulon (2005). El Oficio del Estudiante. La entrada a la vida universitaria. París, Antrophos.



Actividad: El oficio de ser estudiante

1. Hacer un listado de las diferencias que notás entre la escuela secundaria y la universidad.
2. ¿En qué momento del pasaje a la universidad te encontrás según lo que describe Alain Coulon?
3. ¿Qué actividades extrauniversitarias encontrás en la web de la universidad?



Condiciones para ser estudiante

3.2

Históricamente las mayorías, y sobre todo los sectores populares, estuvieron relegadas en el acceso y continuidad en los estudios universitarios. Los problemas más comunes se presentan, por ejemplo, en los estudiantes que tienen que trabajar, en las mujeres que tienen niños, en los estudiantes que son los primeros en su familia en realizar estudios universitarios (llamados "de primera generación"), los estudiantes que han terminado hace mucho tiempo la escuela media, los que han sufrido experiencias en escuelas medias no muy provechosas, estudiantes que viven lejos, los que tienen problemas económicos y no pueden solventar los gastos y muchos otros.

Desde la UNAJ, y conociendo estos problemas, generamos una propuesta inclusiva con el objetivo de lograr que la mayor cantidad posible de personas recorra su camino académico y se gradúe en nuestra universidad. Para ello ofrecemos una amplia oferta horaria, becas para guardería, gestión de becas de otros organismos para solventar gastos, tutorías permanentes para acompañar y ayudar a los estudiantes que las necesiten y un seguimiento especial de todos los estudiantes a través de los docentes para detectar tempranamente situaciones que pueden terminar en una deserción. Este Curso de Preparación Universitaria (CPU) y el Ciclo Inicial (CI) son dos estrategias centrales para acompañarlos en los primeros tiempos de sus estudios.

*No es cierto que la universidad
tenga que ser solo para unos pocos.*

Por tratarse de un derecho garantizado por la Constitución Nacional se trata de poner en marcha las mejores herramientas para dar respuesta a las necesidades reales que van surgiendo en el camino. Existe cierta información básica que ustedes tienen que conocer para iniciar sus estudios universitarios y llegar a los mejores logros.



Por ejemplo, saber que cambia rotundamente el concepto de cursada, que la aprobación no es por año –como en la escuela media– sino por materias y que no es obligatorio cursar todas las propuestas en el plan de estudios. Es poco común que los estudiantes cursen y aprueben las materias según la propuesta y se espera que cada uno diseñe su propio recorrido, según sus posibilidades. Claro que mientras más asignaturas se aprueban, más rápido se llega a la graduación, pero en algunas circunstancias presionarse de más puede llevar al abandono de la carrera. Cada uno tiene que evaluar sus posibilidades y, sin pausa, establecer su recorrido universitario.

Para ingresar a la Universidad Nacional Arturo Jauretche, además de presentar toda la documentación solicitada, ustedes tienen que cumplir dos requisitos:



Requisitos

- Tener aprobado el Nivel Medio.
- Asistir al Curso de Preparación Universitaria.

El Estatuto Provisorio lo establece de este modo:

Para el nivel de grado: tener aprobado el nivel de educación medio o el ciclo polimodal de enseñanza en cualquiera de las modalidades existentes en nuestro país y sus equivalentes del extranjero reconocidos por la autoridad competente.

Asimismo, la universidad podrá incorporar alumnos que, sin reunir los requisitos del párrafo anterior del presente Estatuto, sean mayores de 25 años y posean, a criterio de la institución, los conocimientos, capacidades, preparación o experiencia laboral suficiente para cursar los estudios satisfactoriamente.

Según el art. 30 del Estatuto hay dos categorías de alumnos:

- **Regulares** con derecho a exámenes y título académico;
- **Extraordinarios**, con derecho a exámenes y certificados correspondientes.



Requisitos

Para mantener su condición de regularidad, según el Reglamento Académico, los estudiantes deben aprobar un mínimo de dos materias cuatrimestrales por año lectivo, o una anual.

A su vez, no pueden extenderse más del doble de los años previstos por el plan de estudios para la respectiva carrera en aprobar la totalidad de las materias comprendidas en dicho plan.

La UNAJ, evaluando las distintas situaciones que pueden presentarse, ha establecido que cualquier estudiante que no pudiera temporalmente continuar sus estudios regulares tiene derecho a solicitar una licencia, por un máximo de un año y medio, mediante nota a la Dirección del Centro de Política Educativa. Ese pedido podrá fundarse en las siguientes causas:



Para saber más sobre este tema podés consultar en la web www.unaj.edu.ar sobre el artículo 7 de la Ley Nacional de Educación Superior N.º 24521.

- Tratamiento médico prolongado.
- Prosecución de otros estudios universitarios.
- Realización de comisiones o viajes de estudios durante más de cuatro (4) meses.
- Ausencia por traslado propio o de un familiar directo, en misión diplomática, laboral o similar en el exterior o en otras regiones del país.
- Embarazo o apoyo a cónyuge embarazada.
- Maternidad.
- Deceso o enfermedad de familiar directo.
- Razones laborales.

Muy importante es afianzarse en el rol de estudiante universitario y ejercerlo con plenitud, esto ayuda a generar ciertas seguridades y no caer en la frase “esto no es para mí”. Se debe tener claro que la universidad se creó para los vecinos, para aquellos que quieran estudiar y que estén dispuestos a hacer un gran esfuerzo y dedicarle mucho tiempo a enfrentar con éxito los desafíos del mundo moderno y, sobre todo, a ser capaces de construir una sociedad más justa y solidaria.

Saber elegir. Organización del tiempo y ritmos de cursada

3.3

Los futuros estudiantes muchas veces no están seguros de qué profesión les gustaría ejercer. La vocación a veces se ve coartada por la necesidad económica y entonces aquí se produce una pregunta vital: “¿estudio lo que me gusta o estudio lo que me dé trabajo?”.

El sociólogo francés Pierre Bourdieu dice que los “herederos” de ayer acudían a la universidad para socializarse sin una real preocupación de empleo, su futuro profesional y social estaba asegurado, iban a degustar la cultura libre y crítica. La actividad intelectual era, de alguna manera, ella misma su propio fin.

Con los años la relación con el saber se tornó más utilitaria. Con las crisis económicas periódicas, este sentimiento sin duda se amplió. Ir a la universidad, más que una ambición, es una necesidad social. Las encuestas realizadas acerca de las exigencias o demandas que conducen a los jóvenes a las universidades confirman tal análisis. De esta manera, una buena medida de los móviles que impulsan a los estudiantes a inscribirse se relacionan con la iniciación en los saberes, los saber-hacer o los saber-ser asociados a una disciplina o a un grupo de disciplinas. Lo ideal es que estas dos opciones (formación - inserción profesional) no sean excluyentes y se complementen.

Una de las primeras recomendaciones que se le puede hacer a un nuevo estudiante universitario es tomarse todo el tiempo necesario para elegir la carrera que cursará. Esto es muy importante, ya que una mala elección puede hacer que los estudios no sean exitosos.

Se debe tener en cuenta que estudiar en una carrera universitaria es un proceso largo, por eso es indispensable que el estudiante se sienta a gusto con los contenidos que transitará durante todos esos años.

Una posible herramienta que puede ayudar a elegir la carrera adecuada es la orientación vocacional. Este es un proceso, un ejercicio de exploración, una experiencia que ayuda a diseñar un posible proyecto de vida.

Tiene como objetivo despertar intereses vocacionales a una persona o grupo en la elaboración de su identidad ocupacional, promoviendo el aprendizaje en la elección y construcción de proyectos para su inserción socio-ocupacional.

También es importante reconocer que se puede pensar a cada disciplina desde una mirada diferente a la tradicional. Por ejemplo, normalmente el trabajo del enfermero está en relación con pacientes y médicos, pero también se puede pensar la posibilidad de que el futuro enfermero se aboque a otras actividades que no impliquen contacto directo con el paciente, como dedicarse a la docencia o la investigación.

También se tiene que saber que la decisión de carrera que tomen no es inmodificable. Si eligieron una carrera, comenzaron a estudiar y sienten que no es lo suyo, pueden cambiar de carrera con un trámite administrativo.

Nunca se pierde el tiempo, toda experiencia es valiosa.

3.4

Trámites del estudiante

Como toda institución, la universidad organiza su día a día a través de distintos mecanismos de atención y gestión particulares. Los trámites presenciales (como por ejemplo las licencias por maternidad) se realizan en el Departamento de Alumnos.

Acerca del SIU-Guaraní

Existen otras formalidades vinculadas con la relación que los estudiantes tienen con la universidad que se pueden realizar en línea. El SIU-Guaraní es un sistema de gestión de alumnos que registra y administra todas las actividades académicas de la universidad, desde el ingreso como aspirantes hasta que obtienen el diploma. Es administrado por la Dirección de Sistemas.

Este sistema informático sirve para gestionar las inscripciones y el conjunto de los trámites relativos a la vida académica de los estudiantes. De este modo la inscripción a materias, exámenes finales y la consulta de los resultados de estos son realizados directamente por cada estudiante mediante una computadora con acceso a Internet. Esto permite evitar demoras y habilita la posibilidad de realizar los trámites a distancia.

El sistema refleja toda la historia académica (materias y finales aprobados, promociones, inscripciones, noticias, etc.). A través de este se podrán inscribir a materias o finales en forma autónoma desde una computadora sin necesidad de acercarse a la universidad para realizar estos trámites.

El SIU-Guaraní es entonces una herramienta muy útil. Como toda herramienta con cierto grado de sofisticación, requiere de un manual de instrucciones, así como cierto tiempo de práctica para familiarizarse con su uso.

<https://guarani.unaj.edu.ar>

Cuanto antes manejes esta herramienta en forma autónoma mejor será tu tránsito por la universidad.



3.5

Cómo se aprende

Muchas veces, los estudiantes de la educación media estudian con el solo objeto de aprobar. En la universidad, si bien tienen que aprobar las materias, la motivación debería estar dada por el interés por conocer la carrera o disciplina, teniendo en cuenta los objetivos planteados por los planes de estudio. ¿Por qué? Porque la mayoría de los temas que se abordan están relacionados a las profesiones que eligen, pero además comenzarán a descubrir nuevos temas y la experiencia universitaria les dará la posibilidad de conocer y ampliar el horizonte con nuevos intereses.

Se llama "técnicas de trabajo intelectual y arte de organizar el aprendizaje" a las habilidades cognitivas y organizativas que los nuevos estudiantes tienen que adquirir.

Pierre Bourdieu (2005). *Técnicas de trabajo intelectual y arte de organizar el aprendizaje*. Buenos Aires, Siglo XXI Editores.



Saber pensar (pensar, entender versus repetir, memorizar), saber aprender, saber estudiar, cómo estudiar mucha bibliografía y comprenderla, cómo organizar el tiempo y las actividades, cómo prepararse para los exámenes son cuestiones fundamentales que se deben aprender para transitar los estudios universitarios de la mejor manera.

Es muy complejo dar consejos sobre cuál es la mejor forma de estudiar. Sin embargo, lo que podemos afirmar es que parte del éxito en los estudios universitarios está dado por haber elegido algo que nos entusiasme, por el compromiso con el que asumimos la tarea y por dedicarle tiempo a este proyecto, que es un proyecto de futuro.

La presencia en clase es fundamental para seguir las explicaciones del docente, consultar dudas, conocer el criterio de evaluación del profesor, discriminar qué temas son prioritarios y cuáles accesorios. Asistir a clases no es solo estar presente, sino tomar apuntes: registrar por escrito estas pautas que va dando el profesor. Es útil organizarse para archivar los apuntes de manera prolija. Algunos prefieren usar un cuaderno por materia y otros uno solo, pero sacando luego las hojas que guardan en carpetas diferentes. Si se falta a una clase siempre se deben solicitar los apuntes a un compañero.

Los apuntes son fundamentales, pero jamás reemplazan la lectura de la bibliografía propuesta por cada asignatura. El profesor irá marcando qué lecturas hacer y es necesario realizar antes de la clase, subrayando las ideas centrales y marcando las dudas para consultar. La fuente de estudio son los libros, artículos u otros materiales que se indican en el programa. Los apuntes son un complemento de la bibliografía y no al revés.

Es necesario generar un hábito de estudio diario, es decir, dedicar un mínimo de horas por día para leer, ordenar los apuntes, realizar resúmenes, hacer ejercicios u otros trabajos específicos solicitados. Esto permitirá tener "todo listo" para comenzar con la preparación para un examen, parcial o final, integrando y relacionando los temas ya aprendidos. La fijación es el paso final en esta preparación y es necesario para aprender el vocabulario específico, expresarse con fluidez, o aplicar lo ejercitado con seguridad.



En la universidad, las asistencias se computan por materia. La norma de la UNAJ es que los estudiantes asistan al menos al **75%** de las clases.

A grandes rasgos se pueden diferenciar dos grandes grupos ejemplificados en dos experiencias distintivas para remarcar dos métodos de estudio bien diferenciados. Por ejemplo, si un estudiante memoriza sus cursos y reduce su estudio a una repetición de este proceso superficial, puede ser que tenga una concepción del aprendizaje particular según la cual se aprende exponiéndose a un contenido que terminará, gracias a recitaciones repetidas, recordando mecánicamente, sin que eso implique que pueda comprenderlo. Para él, el aprendizaje consiste en un proceso pasivo. Un estudio sobre los estudiantes universitarios en Colombia, dirigido por Mendoza y Pierdahita, afirma:



Aquí el aprendizaje se considera como un apilamiento, una acumulación por adición, un crecimiento del bagaje de conocimientos del estudiante. Esta concepción muy escolarizada del aprendizaje equivale a decir que aprender consiste en emplearse a fondo para tener éxito en un examen.

En la otra punta de la escala, encontramos que el aprendizaje es una búsqueda personal de sentido, una reconstrucción de relaciones entre los conceptos. Se implementan actividades mentales más complejas.



Aprender se entiende como explorar y dominar en profundidad un nuevo campo conceptual para comprender mejor la realidad, como un desprendimiento progresivo de las significaciones.

Aquí el aprendizaje se torna en una transformación cualitativa de la visión del mundo de partida del estudiante. Practicar este tipo de aprendizaje acerca mucho más al estudiante novato a la "afiliación".

Muchas veces, los estudiantes debutantes disponen de una representación dicotómica de este saber: un conocimiento es verdadero o falso.



Si un profesor les presenta varios autores que ofrecen una interpretación diferente de un mismo fenómeno buscan entonces saber "quién tiene razón". Si el profesor les responde que se trata de diferentes maneras de aclarar este fenómeno a partir de modelos de orígenes diversos, pero que no son incompatibles, algunos estudiantes se encontrarán seriamente desconcertados: insisten para saber si "uno entre ellos no se aproxima sin embargo más a la verdad que el otro".

Aquí el saber se considera desde el modo dualista de verdadero/falso, bueno/malo, científico/no científico. Los "sabios" tienen la verdad única que existe para cada pregunta que se pueda plantear.

Otra manera de abordar el saber está relacionada con la multiplicidad, en la cual el estudiante acepta la existencia de diferentes puntos de vista e interpretaciones de un mismo tema. Aquí se pueden considerar a los conocimientos como provisionales e inciertos. Cabe destacar que muchas veces los docentes plantean diferentes puntos de vista y el estudiante debe hacer el esfuerzo de buscar una verdad.



Su comprensión del mundo no será ofrecida por sus profesores, corresponde al estudiante construirla. El saber científico consiste en un proceso continuo, construido a partir de preguntas múltiples planteadas en contextos diversos como aproximaciones construidas de la realidad.

Esta concepción implica una nueva responsabilidad para el estudiante que debe comprometerse en uno u otro marco de análisis en función de sus valores, de sus gustos, de sus intereses y su proyecto personal.

3.6

¡A estudiar!

El recorrido académico es un camino que se recorre paso a paso. Para poder alcanzar un título universitario es preciso que puedas aprobar cada materia del plan de estudios. Asimismo, cada carrera cuenta con un régimen de evaluación particular que puede plantear trabajos finales, evaluaciones integradoras o tesinas. Veamos cómo identificar cada caso.

Notas y exámenes

Cada asignatura posee una metodología distinta para poder expresar en números el recorrido de enseñanza-aprendizaje que hayas logrado. Estos números graduales abarcan del 1 al 10, siendo 4 el puntaje mínimo para aprobar.

En general, las materias evalúan y califican con dos notas parciales (se denominan así porque no son definitivas), las cuales se les informan a los alumnos, durante la cursada, y pueden provenir tanto de exámenes teóricos o prácticos como de otra actividad planteada por los docentes y la materia. Estas dos notas parciales conforman la nota final de la materia, la cual indica si fue aprobada o no.



Los planes de estudio de todas las carreras están disponibles en la web www.unaj.edu.ar

Modos de aprobación

Promocionar



Cuando la suma de las dos notas parciales da como resultado un número entre 7 y 10, se entiende que el alumno ha logrado acreditar los contenidos aprendidos y, en consecuencia, la materia se encuentra promocionada. Hay que destacar que la nota mínima de los exámenes parciales no puede ser inferior a 7 para promocionar. El promedio de las notas parciales será la nota final que le quedará registrada al estudiante. No todas las materias se pueden promocionar, ya que algunas tienen examen final obligatorio.

Rendir final

Para rendir examen final, los dos parciales tienen que estar aprobados con una nota igual o superior a 4. Cuando el promedio de las dos notas parciales da como resultado un número entre 4 y 6, se ha aprobado la cursada, pero no la materia. En este caso, el estudiante debe rendir un final en el cual deberá dar cuenta de los contenidos de la asignatura. El examen final puede ser oral o escrito, se aprueba con 4 como nota mínima.

Los estudiantes pueden o no rendir el examen final inmediatamente después de cursar la materia. Aunque suele considerarse que es lo mejor, ya que los contenidos están frescos, a veces es necesario tomarse un tiempo para profundizar en las lecturas y en el afianzamiento de los conceptos. El plazo es de dos años para rendir las materias y dentro de ese lapso de tiempo pueden presentarse hasta tres veces.

El Departamento de Orientación Educativa cuenta con talleres de estudio y clases de apoyo para ayudarte a preparar las evaluaciones parciales o finales.



El Calendario Académico está disponible en la web www.unaj.edu.ar

Los exámenes finales se rinden en fechas establecidas en el calendario académico que todos los estudiantes conocen con anterioridad. Generalmente se proponen mesas examinadoras, las famosas mesas, en diciembre, febrero-marzo o julio, pero también existen llamados intermedios a mitad de cada cuatrimestre.

Para presentarse a rendir en una mesa de examen final hay que inscribirse con anticipación utilizando la herramienta SIU-Guaraní. Para esto hay que estar informado mediante cartelera o página web de la UNAJ para saber cuáles son las fechas de inscripción y realizar el trámite. Si no se inscriben no aparecerán en la lista de estudiantes que rinden y los docentes no podrán tomarles el examen. El acta del examen es un documento que no puede enmendarse con agregados de nombre ni ninguna otra irregularidad.

En caso de no aprobar el final luego de presentarse tres veces se deberá recursar la materia.

Y aquí queremos hacer una salvedad. Desaprobar un parcial o un final es parte de las posibilidades. No siempre es indicador de un "error" en la elección. En general, esto es vivido como un fracaso, pero suele dar cuenta de algún error en el modo de encarar el estudio, de enseñar la materia, o tal vez no haber logrado aún adaptarse al estilo universitario. ¡A no desesperar!

Se deben tener en cuenta estos consejos, acercarse a otros estudiantes que se encuentren más seguros y no dudar en pedir ayuda e intentarlo nuevamente.

Cómo prepararse para rendir

Tal como se planteó con anterioridad hay dos cuestiones fundamentales a tener en cuenta antes de preparar un examen final. La primera es ordenar sus materiales de estudio. Es importante que antes de rendir un examen final puedan releer todos los textos de la materia, subrayando lo más importante y armando sus propios resúmenes de cada capítulo, autor o selección. La manera en la que cada cual los confeccione es a criterio de cada uno (existen mapas conceptuales, afiches, fichas, síntesis, entre otros).

Luego, es muy recomendable reunirse a conversar sobre lo estudiado y las dudas que tengan con otros compañeros. También se pueden aprovechar las clases de apoyo y talleres de estudio, que suelen estar disponibles unos días antes de cada mesa de final. De esta manera se busca que vuelvan a repasar los contenidos unos cuantos días antes de presentarse a rendir.

Una segunda cuestión es tener en claro que un final no es el fin. Esta instancia de evaluación integra todos los contenidos de una materia, que suelen ser los mismos temas que se han abordado en clase y en las prácticas de cada asignatura. Los nervios son normales, pero es recomendable que estén tranquilos y bien descansados antes de presentarse a rendir.

Trabajos, tesinas y evaluaciones integradoras

En la universidad, al igual que en cualquier otra institución educativa, un estudiante atraviesa diferentes evaluaciones a lo largo de la carrera. Como vimos, algunas se realizan de forma parcial antes de completar una cursada, o de forma final para integrar todos los conocimientos de una materia.

Existe, sin embargo, otra forma de evaluación en la universidad que se realiza al finalizar la carrera: el trabajo práctico final. Se trata de un proceso de articulación de saberes en los que se integran los conocimientos básicos de cada profesión, que ayuda a los estudiantes a especializarse en áreas de su interés y realizar una práctica conclusiva de su recorrido académico.

Compartir la experiencia de ser estudiantes

No se recomienda que el único contacto que tiene un estudiante con sus pares sea en la clase, sino que tienen que buscar otras experiencias educativas para compartir conocimientos.

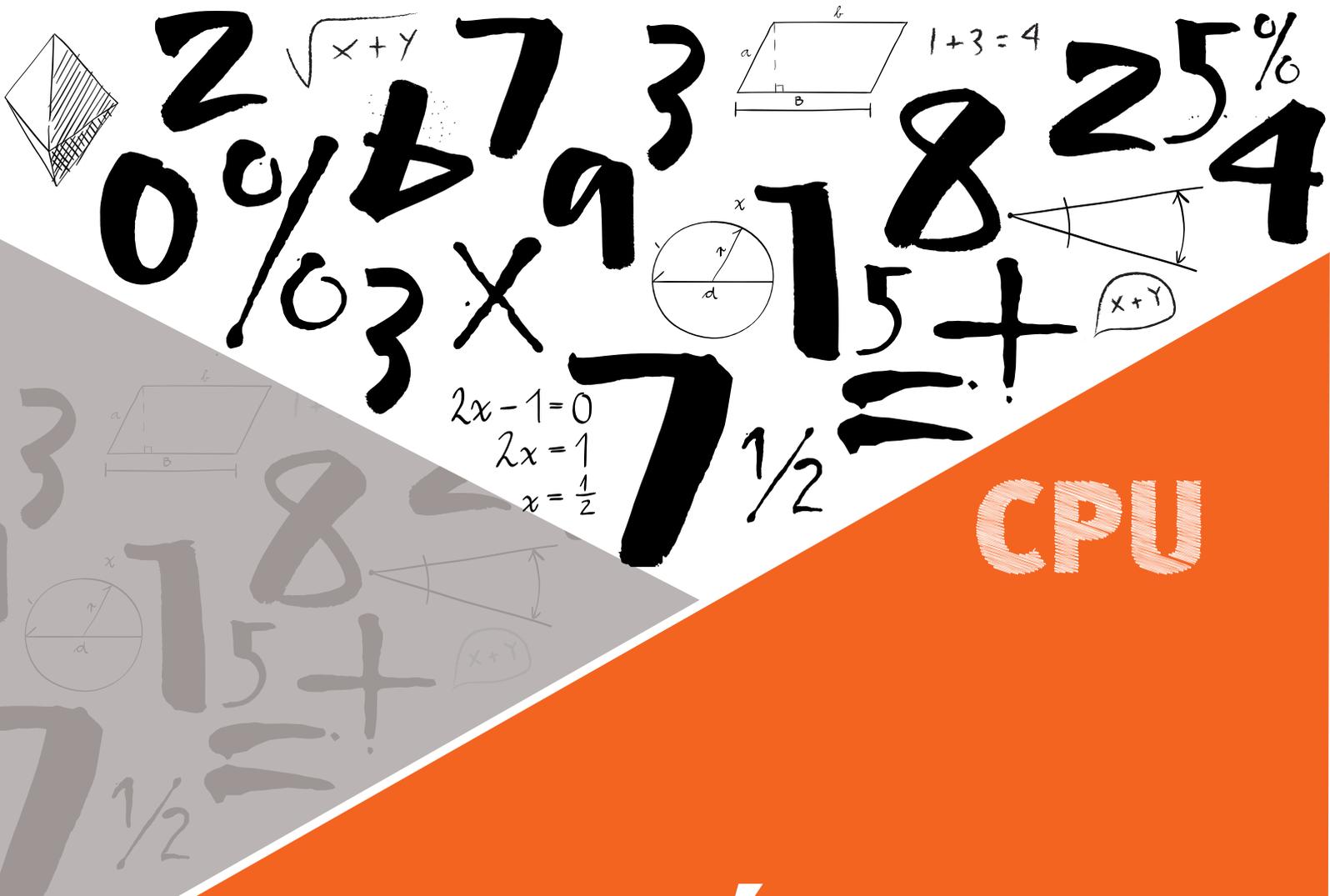
Puede resultarte muy provechoso hacer buenos compañeros de estudio. Compartir apuntes, intercambiar opiniones y materiales aliviana mucho la tarea. Es muy útil estudiar de manera individual y juntarse luego a repasar en grupo para aclarar dudas y reforzar lo ya aprendido. También, en muchas oportunidades los profesores piden trabajos en equipo, por lo que es conveniente saber previamente con quién te conviene trabajar y sentirte a gusto.

Estudiar en grupo podría ser una buena forma de compartir experiencias y, además, generar lazos. El estudiante reconoce su propio desarrollo con los estudios y se da cuenta de "dónde está parado".

Actividad: Calendario académico

1. Descargá de la web www.unaj.edu.ar el calendario académico y el plan de estudios de carrera.
2. Tomá nota de las fechas de inscripción a las materias, llamados de final y receso académico. Luego pasaremos a interpretar el plan de estudio, la idea es que visualicen la cantidad de materias, carga horaria y correlatividad para que cada uno pueda armar una propuesta tentativa de cursada teniendo en cuenta qué tiempo le pueden dedicar al estudio.
3. Elaborá un plan semanal de cursada estableciendo tiempo de cursada, horas destinadas al estudio, talleres de estudio o clases de apoyo. Incluí también el resto de tus actividades (trabajo, deportes, cuidado de familiares a cargo, vida social, ocio, etcétera).
4. Hacé una puesta en común.



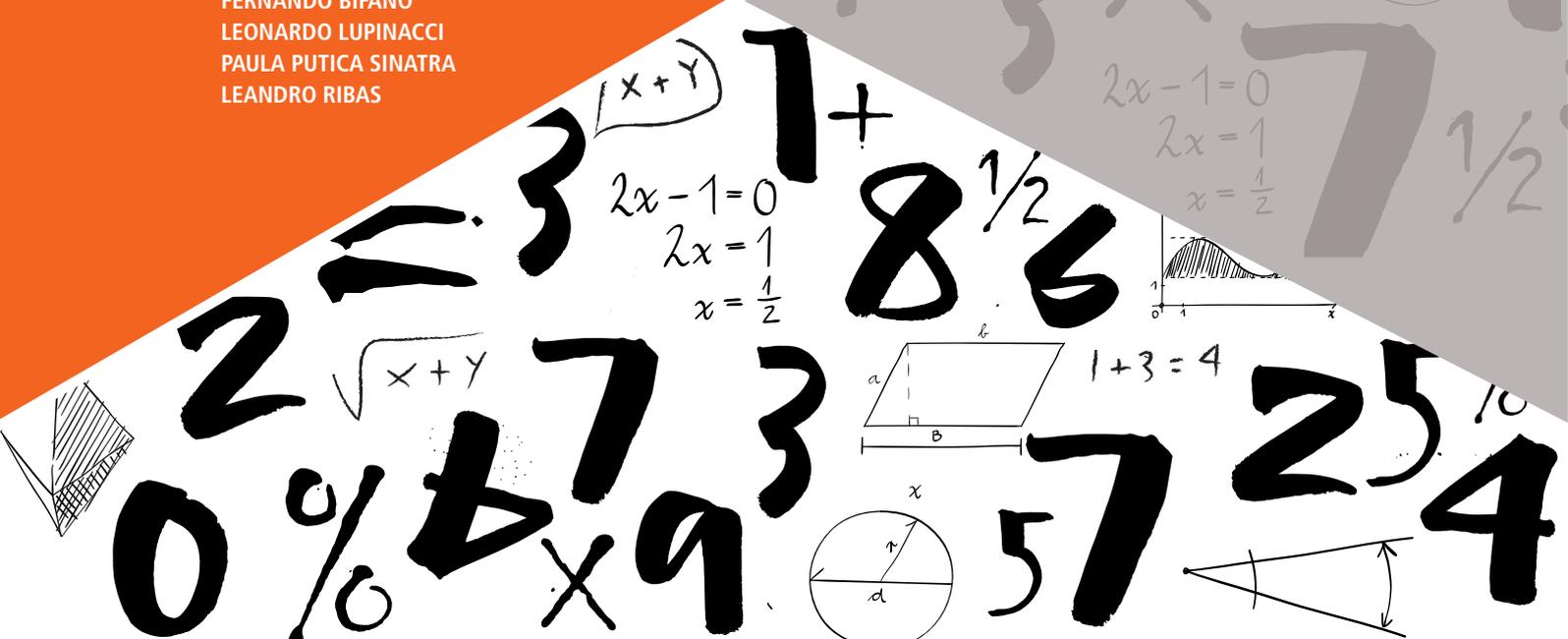


CPU

MATEMÁTICA

AUTORES

FERNANDO BIFANO
LEONARDO LUPINACCI
PAULA PUTICA SINATRA
LEANDRO RIBAS



Presentación

*(El caballero andante) “ha de saber las matemáticas porque a cada paso se le ofrecerá tener necesidad de ellas”
Don Quijote de la Mancha, capítulo XVII (2da parte)*



¿Matemática en el ingreso a la universidad? Claro que sí. Seguramente te estarás preguntando cuál puede ser el sentido de tener un espacio destinado a la matemática al ingresar a la universidad: ¿seleccionar a las/os más capaces? Claro que no. Nosotras/os no adherimos a la idea de que dominar la matemática es para unas/os pocas/os elegidas/os, casi como una suerte de predestinación hacia los números y las cuentas. Varias son las razones: primero, porque no hay una cuestión biológica que determine quiénes pueden entenderla y dominarla. Segundo, y en un mismo sentido, porque pensamos la experiencia de los inicios a la educación superior como una oportunidad de aprendizaje para todas/os porque, desde nuestro lugar, decidimos asumir la responsabilidad de trabajar en las condiciones de enseñanza que habiliten no solo el acceso a la universidad sino también contribuyan a la permanencia. Y así podríamos seguir enumerando motivos.

Hacemos propias las ideas de Ole Skovsmose acerca de la necesidad de un “alfabetismo matemático” crítico como base para la formación ciudadana. Un alfabetismo basado en el empoderamiento y la autonomía en el aprendizaje para la democracia. Hacia esa dirección apostamos trabajar y construir a lo largo de un proceso que recién está en sus inicios.

Para ello, les presentamos un material que en su conjunto está estructurado con una lógica similar: un texto de apertura relacionado con la temática a trabajar y luego una serie de actividades y problemas para resolver y discutir colectivamente en la clase. En el primer tema, les proponemos la adaptación de un texto de Adrián Paenza relacionado con una pregunta siempre inquietante y que posiblemente nos habremos hecho más de una vez: ¿qué es la matemática? A partir de algunos ejemplos de la historia y otros recursos, se profundiza en las características de algunos conjuntos numéricos: enteros y racionales, particularmente; los aspectos esenciales de nuestro sistema de numeración, y el repaso de operaciones básicas como la suma y resta dentro de dichos conjuntos. En el segundo tema, a través de un texto propio, se proponen algunos números que nos permiten dimensionar el “tamaño” de nuestra universidad en lo que respecta a cantidad de alumnas/os, relaciones entre alumnas/os y docentes, personal no docente, así como la comprensión de aspectos básicos como la determinación de porcentajes y algunas formas de representar la información. Luego, en el tercer tema, jugando a través del tiempo, entre los papiros del pasado y las aplicaciones de software del mundo actual, discutimos sobre el valor de los algoritmos y el manejo de ciertas técnicas algebraicas para la resolución de ecuaciones lineales, tratando de comprender la lógica que las sustentan. El libro se cierra con un último texto que recupera los aspectos esenciales trabajados a lo largo de todo el material y, a la vez, se constituye como una suerte de referencia a la hora de considerar qué aspectos serán evaluados al final de la cursada. Al concluir algunos temas trabajados, les ofrecemos la posibilidad, para quienes gusten, de pensar algunas ideas matemáticas en clave literaria, bajo el título “Ciencia y Ficción”.

Finalmente, vamos a concluir esta introducción con algunas ideas relevantes respecto de los criterios que seguiremos las/os docentes para la corrección y calificación del examen. Nos proponemos que cada una/o de las/os destinatarias/os de este material tenga, al momento de enfrentarse con lo hecho, la claridad y la certeza de que se han apropiado de determinados aspectos, así como de los que necesita seguir revisando en sus futuros trayectos formativos.



1-
Adaptación del
texto "¿Qué es
la matemática?"
de Adrián
Paenza,
publicado
en el diario
Página/12,
recuperado de:
[https://www.
pagina12.
com.ar/diario/
contratapa/13-
63704-2006-
03-01.html](https://www.pagina12.com.ar/diario/contratapa/13-63704-2006-03-01.html)

¡Que empiece la matemática! ¹

Si hoy parara a una persona por la calle y le preguntara "¿qué es la matemática?", probablemente contestaría que es el estudio o la ciencia de los números. Lo cierto es que esta definición tenía vigencia hace unos 2500 años. O sea, que la información que tiene el ciudadano común sobre una de las ciencias básicas es equivalente a la de ¡veinticinco siglos atrás! ¿Hay algún otro ejemplo tan patético en la vida cotidiana?

Hasta unos 500 años antes de Cristo, aproximadamente, la matemática era –efectivamente– el estudio de los números. Me refiero, por supuesto, al período de los matemáticos egipcios y babilonios, en cuyas civilizaciones la matemática consistía casi absolutamente en aritmética. Los egipcios utilizaban la matemática para la contabilidad, mientras que en Babilonia eran los astrónomos los que la desarrollaban de acuerdo con sus necesidades.

Durante el período que abarcó desde los 500 años antes de Cristo hasta los 300 después de Cristo, los matemáticos griegos demostraron preocupación e interés por el estudio de la geometría. Tanto que pensaron a los números en forma geométrica. Para los griegos, los números eran herramientas. Así fue como los números de los babilonios "les quedaron chicos...", ya no les alcanzaban. Tenían los naturales (1, 2, 3, 4, 5, etc.) y los enteros (que son los naturales más el cero y los números negativos), pero no eran suficientes.

Los babilonios ya tenían también los números racionales, o sea los cocientes entre los enteros (por ejemplo: $1/2$, $5/3$, $-7/8$, $-13/15$, $7/-19$, 0, $12/13$, etc.), que proveían el desarrollo decimal (5,67 o 3,8479) y los números periódicos (0,4444... o 0,191919...). Estos les permitían medir, por ejemplo, magnitudes mayores que cinco, pero menores que seis. Pero aun así eran insuficientes.

Algunas escuelas como la de los "pitagóricos" (que se prometían en forma mística no difundir el saber) pretendían que todo fuera mensurable y, por eso, casi enloquecieron cuando no podían "medir bien" la hipotenusa de un triángulo rectángulo cuyos catetos midieran uno. O sea, había medidas para las cuales los números de los griegos no se adecuaban o no se correspondían. Es entonces que "descubrieron" los números irracionales... o no les quedó más remedio que admitir su existencia.

El interés de los griegos por los números como herramientas y su énfasis en la geometría elevaron a la matemática al estudio de los números y también de las formas. Allí es donde empieza a aparecer algo más.

Y fue un griego, Tales de Mileto, el que introdujo la idea de que las afirmaciones que se hacían en matemática podían ser probadas a través de argumentos lógicos y formales. Esta innovación en el pensamiento marcó el origen de los teoremas, pilares de las matemáticas.

Siguiendo con esta pintura a trazos muy gruesos de la historia, es curioso que no haya habido demasiados cambios en la evolución de las matemáticas sino hasta mediados del siglo XVII, cuando –simultáneamente en Inglaterra y en Alemania– Newton, por un lado, y Leibniz, por el otro, "inventaron" el cálculo.

El cálculo abrió todo un mundo de nuevas posibilidades porque permitió el estudio del movimiento y del cambio. Hasta ese momento, la matemática era una cosa rígida y estática. Con ellos aparece la noción de "límite": la idea o el concepto de que uno puede acercarse tanto a algo como quiera, aunque no lo alcance. Así "explotan" el cálculo diferencial, infinitesimal, etcétera. Con el advenimiento del cálculo, la matemática que parecía condenada a contar, a medir, a describir formas, a estudiar objetos estáticos, se libera de sus cadenas y comienza a "moverse".

Los matemáticos estuvieron en mejores condiciones de estudiar el movimiento de los planetas, la expansión de los gases, el flujo de los líquidos, la caída de los cuerpos, las fuerzas físicas, el magnetismo, la electricidad, el crecimiento de las plantas y los animales, la propagación de las epidemias, etcétera.

Sobre el final del siglo XIX, la matemática se había convertido en el estudio del número, de la forma, del movimiento, del cambio, del espacio y, también, de las herramientas matemáticas que se utilizaban para ese estudio.

Hace tan solo unos veinte años nació la propuesta de una definición de la matemática que tuvo –y todavía tiene– bastante consenso entre los matemáticos. "La matemática es la ciencia de los patterns" (o de los patrones).

En líneas muy generales, lo que hace un matemático es examinar patterns abstractos. Pueden emerger del mundo que nos rodea, de las profundidades del espacio y del tiempo o de los debates internos de la mente.

Como se ve, contestar la pregunta –¿qué es la matemática?– con un simple "es el estudio de los números", a esta altura del siglo XXI es cuanto menos un grave problema de información.

Adrián Paenza propone en este texto, un breve recorrido histórico que toma en cuenta hitos en la matemática desde sus inicios hasta la actualidad.

Los siguientes son problemas que les proponemos para seguir pensando lo que leímos en el texto anterior.

En pequeños grupos respondan:

1. ¿Cuáles son los conjuntos numéricos que nombra Paenza en el texto? ¿Ustedes utilizan esos conjuntos numéricos? ¿Dónde? Escriban algunos ejemplos.
2. Distintas civilizaciones han utilizado a lo largo de la historia diversas formas de escribir los números (por ejemplo, los números romanos que utilizaron letras tales como IV o X; el sistema mixto babilónico que combina símbolos en base 10 y base 60, etc.). Las reglas que regulan la escritura constituyen la esencia de cada sistema de numeración: cantidad de símbolos, las repeticiones posibles, los agrupamientos, etc. El que nuestra sociedad usa para contar, para pesar, para medir longitudes, entre otras cosas se llama sistema decimal. Describan todas las características que conozcan sobre él. ¿Cómo funciona?

3. El autor afirma que un número racional es el cociente de dos números enteros. Este cociente se puede escribir de formas distintas. Escriban por lo menos tres de esas formas (el texto les da pistas para eso).

4. Podemos escribir un número racional con una fracción. ¿Hay alguna que cumpla con cada una de las condiciones que se piden a continuación? En cada caso ¿es la respuesta hallada la única posible?

a. Una fracción que sea mayor al entero:

b. Una fracción que sea la mitad del entero:

c. Una fracción que sea la mitad del entero con denominador 8:

d. Una fracción que sea la quinta parte de un entero:

e. Una fracción que sea la quinta parte de un entero con denominador 15.

f. Una fracción que sea la cuarta parte de un entero con denominador 12.

5. Escriban números que sean menores y mayores que cada uno de los que aparecen a continuación.

a. 5

b. 0

c. 0,2

d. -2

e. $\frac{1}{3}$

¿Están de acuerdo en afirmar que hay muchas respuestas posibles para cada uno de los ejemplos?
¿Qué propiedad de los números racionales les permite responder?

6. El texto relata que los matemáticos griegos se preocuparon por el estudio de la geometría durante el período que abarcó desde los 500 años antes de Cristo hasta los 300 después de Cristo ¿cuántos años dedicaron a esta tarea? ¿Es la respuesta hallada la única posible? Expliquen su respuesta.

7. Ordenen cronológicamente los siguientes sucesos:

• Guerra del Peloponeso 431 a.C

• Revolución de Mayo 1810 d.C

• Llegada de los españoles a América 1492 d.C

• Comienzo de la construcción de la gran Muralla China 214 a.C

¿Qué criterios utilizaron para hacerlo?

8. Fernando, Leo y Paula salieron a bailar. Al volver tomaron el colectivo. Con su tarjeta SUBE Leo pagó el pasaje de los tres. Los boletos de Fernando y Paula costaron \$13 cada uno y el de Leo, \$18,60.

- a. Si Leo tenía en la SUBE un saldo de \$22, ¿con cuánto saldo quedó luego de pagar su boleto y el de sus amigos?
- b. ¿Cuánto dinero debería cargar para quedar con un saldo de \$150?



**Para seguir
ampliando**

**Ciencia y
ficción:**

Se puede ver cómo está planteada la idea de densidad del conjunto de los números racionales en el *Libro de Arena* de Jorge Luis Borges.



Algunos números de nuestra universidad ²

Desde su inicio, nuestra universidad ha experimentado masivas inscripciones de alumnas/os, notándose, en algunos años, grandes saltos de escala. Al respecto, la primera inscripción para el año 2011 fue gratamente sorpresiva, y más aún lo fueron las de los años siguientes: el Proyecto Institucional había previsto un total de aproximadamente 700 ingresantes para 2011, esta proyección se superó ampliamente:

Inscriptos por año						
AÑO	2011	2012	2013	2014	2015	2016
TOTAL	3.049	5.265	5.179	6.987	9.299	9.524

Este crecimiento de la matrícula da cuenta de que, efectivamente, la UNAJ cumple un rol relevante en relación con la demanda por educación universitaria en la región. Al respecto, en el mes de diciembre del año 2015 la universidad contaba con 16.383 estudiantes regulares .

Analizando la distribución de los estudiantes regulares por carrera a esa fecha, puede decirse que cuatro carreras concentraban el 54% de los estudiantes. Solo dos de ellas reunían el 33%: las licenciaturas en Enfermería y en Kinesiología y Fisiatría, ambas del Instituto de Ciencias de la Salud. Las otras dos áreas disciplinarias que sumadas a las anteriores agrupaban el 54% del estudiantado eran la Ingeniería en Informática y la Licenciatura en Administración.

En consecuencia, con el aumento de matrícula, los planteles de docentes y trabajadoras/es no docentes también crecieron. En diciembre del año 2015, nuestra universidad contaba con un plantel de 1.144 docentes y 319 trabajadoras/es no docentes.

El total de docentes se distribuía en ese año en 526 docentes pertenecientes al Instituto de Ciencias de la Salud, 228 al Instituto de Estudios Iniciales, 195 pertenecientes al Instituto de Ciencias Sociales y Administración y 195 al Instituto de Ingeniería y Agronomía.

En relación con las/os trabajadoras/es no docentes, nuestra universidad cuenta con un número ajustado de personal. Esta afirmación surge de la comparación de la UNAJ con el promedio del sistema de las universidades públicas, donde la relación es de 29 estudiantes por cada trabajador/a no docente.



Respondan las siguientes preguntas cuyas respuestas surgen de la información leída en el texto.

1. En el texto se afirma que en el sistema de las universidades públicas existe una relación de 29 estudiantes por cada trabajador/a no docente.
 - a. ¿Qué valores numéricos se usaron para hallar esa relación? ¿Qué cálculo/cálculos matemáticos permiten obtenerla?
 - b. Calculen la relación de estudiantes por cada trabajador/a no docente en la UNAJ.
 - c. Comparen la relación calculada para nuestra universidad con la relación existente en el sistema universitario. ¿A qué conclusiones pueden arribar?
 - d. Afirmamos que una universidad diferente de la UNAJ tiene una relación de 42,3 estudiantes por cada trabajador/a no docente. ¿Consideran adecuado presentar así la información? Si están de acuerdo expliquen por qué. Si no están de acuerdo propongan otra forma de presentar el dato.
2. En el texto, la distribución de estudiantes en algunas carreras de nuestra universidad se presenta escrita con porcentajes.
 - a. ¿Cómo definen un porcentaje? ¿En qué ocasiones los utilizan?
 - b. En el texto se afirma que el 33% de las/os estudiantes de la UNAJ en 2015 pertenecían a las carreras de Enfermería y Kinesiología. ¿Cuál es la cantidad total de estudiantes que cursaban esas carreras?
 - c. Por citar solo algunos ejemplos, durante el año 2015 había 1.554 estudiantes regulares en la Ingeniería en Informática; 1.108, en Bioquímica y 1.287 en Relaciones del Trabajo. ¿Qué porcentaje representa cada una de esas cantidades respecto del total de estudiantes regulares en el año 2015?
 - d. En el artículo se menciona la cantidad de docentes que trabajaban en 2015 en cada uno de los institutos. ¿Cómo se distribuyen porcentualmente respecto del total?
3. Los porcentajes suelen utilizarse también para indicar variaciones (tanto aumentos como disminuciones) de ciertos valores numéricos.
 - a. Si un cierto valor varía de 2.000 a 3.000 puede afirmarse que aumentó un 50%. ¿Cómo se calculó?
 - b. En el texto se indican las cantidades correspondientes a las/os estudiantes ingresantes en distintos años de la UNAJ. ¿Cómo varió porcentualmente la cantidad de ingresantes en el año 2012 respecto a 2011? ¿Y en el año 2015 respecto a 2014?
 - c. Describan alguna situación de la vida cotidiana o laboral en que se utilicen los porcentajes para indicar variaciones.

Algoritmos de ayer y hoy

El mundo actual y la explosión en el uso de las redes sociales ponen en primer plano una cuestión básica y elemental de la esencia de las matemáticas: los algoritmos. Este término, de origen árabe, deriva del nombre del autor de un texto clásico de las matemáticas del siglo IX. Nos referimos a al-Khwarizmi y su *Libro conciso del cálculo al-jabr*.

Más allá del nombre, ¿a qué remite este concepto?, ¿por qué decimos que pertenece al corazón de esta ciencia? *Un algoritmo puede definirse como una secuencia ordenada de pasos para hacer algo: una rutina bien organizada y eficaz para lograr un objetivo.*

Los algoritmos, algo actual y de moda, son más antiguos aún que el mismo al-Khwarizmi. Las primeras huellas del álgebra y las rutinas se pueden encontrar en el antiguo Egipto, más precisamente en el papiro de Ahmes, también conocido por su descubridor como papiro Rhind. Este documento histórico contiene una colección de ejercicios matemáticos relacionados con diferentes temáticas: los números enteros, los racionales, la forma de operar con ellos: sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, raíces cuadradas. También pueden leerse cálculos de áreas de triángulos, trapecios y de algunos volúmenes, y ecuaciones con sus respectivos pasos ordenados de resolución.

Con respecto a las ecuaciones, se plantea un algoritmo denominado de la “falsa posición”. ¿En qué consiste? Analicemos juntos el siguiente ejemplo, adaptado del papiro:

“Una cantidad (h) y su séptimo sumados juntos resulta 24. ¿Cuál es esa cantidad?”³

El problema mantiene la estructura y forma de enunciación del original, usando un lenguaje común. La inclusión del símbolo “h” que utilizamos para representar la cantidad desconocida, viene de una manera abreviada de identificar la palabra inglesa “heap” que en español significa “montón”. Es un planteo algebraico de características retóricas.

Se nos invita a determinar una cantidad desconocida, a través de ciertas relaciones entre ella y una parte de ella. El problema sobre lo desconocido es un problema de “montones”, que no es lo mismo que “un montón” de problemas desconocidos.

Los egipcios lo resolvían empleando el algoritmo de la “falsa posición”. Se comienza suponiendo una solución -por ejemplo, que h es 7-. Entonces, una cantidad (7) y su séptimo (7/7) sumados juntos resulta 8. De ahí surge la siguiente regla:

“Si para 7 el resultado es 8, para que el resultado sea 24, h debe ser 21”. Este razonamiento se basa en que, si 8 por 3 es 24, a 7 lo debo multiplicar por 3 para develar el valor desconocido. Obviamente la elección de número supuesto no es casual. Busca simplificar las cuentas.

Ahora pensemos en la ecuación $h + \frac{1}{2}h = 24$ ¿cómo se aplica el algoritmo de la falsa posición aquí?



3-

El enunciado es una traducción al español de la correspondiente transliteración al inglés de los símbolos originales del papiro. La transliteración es el proceso por el cual los jeroglíficos fueron recodificados con los símbolos propios de los lenguajes actuales.

Supongamos que h es $\frac{3}{2}$, entonces $\frac{3}{2}$ más $\frac{1}{2}$ es igual a $\frac{4}{2}$ que es igual a 2. Entonces si $\frac{3}{2}$ me da 2 para que me de 4, debo usar el doble de $\frac{3}{2}$, es decir $\frac{6}{2}$. Por lo tanto $\frac{6}{2}$ más $\frac{1}{2}$ es $\frac{7}{2}$ que no es 4.

¡Qué sorpresa! El algoritmo no siempre funciona. ¿Por qué será? Creemos que la respuesta está asociada al tipo de ecuación lineal que se resuelve. Solo es válido para aquellas que responden a la forma $x+ax=b$ ó $x+ax+cx=b$.

Este método estuvo vigente durante muchos siglos, algo curioso si pensamos en que tenía restricciones. No fue hasta cerca de la Edad Media que se abandonó por completo, cuando el álgebra dejó de ser tan retórica y adquirió su aspecto más actual: se dejaron de lado los enunciados explicativos y se comenzó a usar símbolos. Esta cualidad de compacta y concisa le otorga al álgebra un poder comunicativo extraordinario... para aquellas/os que están acostumbrados a leerla.

Este recorrido histórico tiene por finalidad no que aprendamos a resolver ecuaciones con métodos obsoletos, como la regla de la falsa posición. De hecho, por el contrario, hoy en día podríamos discutir la utilidad de saber aplicar ciertos métodos eficaces, incluso, por los métodos en sí. Este texto comienza hablando de los algoritmos en la actualidad. Justamente, en los tiempos que vivimos, muchas veces no conocemos no solamente cómo operan algunos de ellos (por ejemplo, el de las redes sociales para sugerirnos amistades) sino que la misma operación la realizan computadoras. De hecho, existen aplicaciones de celulares que con tan solo tomar una foto nos resuelven la ecuación. Entonces, cabe la pregunta: ¿qué debemos aprender en matemáticas en un mundo como el actual? Sin duda, según nuestro punto de vista, un ciudadano/a competente debería poder comprender las lógicas detrás de ciertas reglas. El nivel de profundidad y complejidad seguramente tendrá que ver con su *expertise* o ámbito en el que estudie o se desarrolle, pero ese camino, en nuestro caso, recién comienza.

Para seguir pensando:

1. A partir de la definición de algoritmo, propongan dos ejemplos de rutinas para cumplir un determinado objetivo. Expliciten el objetivo de la tarea y escriban la secuencia organizada de pasos a seguir.

2. Escriban las siguientes ecuaciones usando el estilo retórico egipcio que leyeron en el texto:

a. $x + \frac{1}{2}x = 8$

b. $x + 3x = 12$

3. Enfoquen la siguiente ecuación lineal con la aplicación "Photomath" (que se puede descargar gratuitamente en el celular). Pídanle a la aplicación que les muestre las propiedades que consideró en cada paso del algoritmo. Discutan entre todos/as, en qué consiste cada una de ellas.

$$2(x+8)+2=20$$

4. Resuelvan las siguientes ecuaciones al estilo del "Photomath":

Para seguir
ampliando



**Ciencia
y ficción:**

Se pueden ver ciertas ideas relacionadas con las rutinas y algoritmos en el texto "Instrucciones para subir una escalera" del libro *Historias de cronopios y de famas* de Julio Cortázar.

- a. $2(x+1)=2x+4$
- b. $6x+2-2x=2+4x$
- c. $9x+8=2-3x+3$

5. "Sin papiro" y "sin celular", ¿cómo resuelven las siguientes ecuaciones?
¿Cómo justifican los pasos seguidos en cada caso?

- a. $8+x=19$
- b. $6x+3=15$
- c. $2x+4=3x+3$
- d. $2(4-x)=4-x+4$
- e. $3x-5=2x+1+x$

Epílogo (con un prólogo)

*“La revisión de estas páginas olvidadas me ha sugerido el plan de otro libro más original y mejor, que ofrezco a quienes quieran ejecutarlo (...)
Constaría de una serie de prólogos de libros que no existen”·
(Jorge Luis Borges, Prólogos con un prólogo de prólogos)*

Toda obra literaria que se precie de tal -y a esta de alguna manera le hubiera gustado serlo- concluye con un relato que expone sus principales conclusiones. En esto consiste un epílogo.

Ahora bien, para hablar de conclusiones se necesita analizar lo realizado hasta el momento. Y para hacer un balance de este breve proceso falta hablar de la evaluación. Estamos seguros/as de que en la cabeza de ustedes hace mucho deben andar dando vueltas ideas acerca de cómo van a ser evaluadas/os en esta materia. A lo habitualmente inquietante de una evaluación de matemática, se suma la incertidumbre de una propuesta poco convencional. Lo más honesto es proponer un cierre, una evaluación, de manera lo más similar posible a como se desarrolló el trabajo durante la cursada. Con la única salvedad, quizás, de que será individual.

Pero dejémonos de tanto prólogo (al final, en vez de un cierre, estamos volviendo a empezar: será quizás porque la evaluación tampoco es ningún cierre) y vamos con el texto y las actividades finales. Buscarán integrar lo aprendido y servir como una suerte de modelo para la evaluación final.

Matemática: entre los números y las letras

Este texto asume el desafío borgeano del epígrafe. Inútil fue la empresa de buscar horas y horas en la red un texto que amalgame todo lo visto durante la cursada. ¿Será acaso que la matemática está en todos lados pero no es fácil atraparla?

Repasamos un poco el viaje realizado. Comencemos con los diferentes conjuntos numéricos. ¿Recuerdan cuáles vimos? ¿Y sus características principales? Mejor dejemos estas preguntas para retomar al final del texto y poder anotar las ideas clave a considerar de los conjuntos numéricos vistos. Un comentario importante. No hemos trabajado con otros conjuntos numéricos como los irracionales o los complejos, no porque no sea valioso conocerlos sino porque hemos decidido priorizar aquellos que, más allá de las carreras que cursen, se vuelve fundamental conocer.

Luego, además de considerar algunas de sus características, como la densidad de los conjuntos o los aspectos de la posicionalidad del sistema decimal, revisamos ciertas ideas básicas acerca de cómo operar con ellos: suma y resta, considerando particularmente los números negativos. Otro aspecto que se aborda en los textos tiene que ver con la intención de utilizar la matemática para ampliar la capacidad de análisis de información al mismo tiempo que para retomar la idea de porcentaje como herramienta para la comparación de datos.

Por otro lado, estudiamos el valor del trabajo algebraico a través de los algoritmos. Como vimos, este trabajo requiere de la interpretación y de una delicada traducción a símbolos que no solo nos posibiliten resolver una ecuación sino que además sean consistentes con lo solicitado en el problema. En esta sucinta introducción al mundo de los algoritmos también analizamos algunos métodos de resolución y las propiedades que los rigen.

Hasta acá lo recorrido en este breve camino. Muchas cosas aún faltan por visitar: aspectos de la geometría y la medida; acercamientos a la probabilidad de sucesos; análisis e interpretación de gráficos de funciones y estadísticos; establecimiento de modelos matemáticos para interpretar fenómenos funcionales, y una lista algo más extensa. Estas ideas serán discutidas y trabajadas en los espacios de los talleres complementarios –de ser necesario- y en la matemática inicial que deberán cursar para continuar la formación en las diferentes carreras que elijan. Pero para saber cómo estamos preparadas/os para afrontar estos desafíos es mejor hacer una pausa y, luego, retomar el camino, teniendo claros cuáles son los aprendizajes consolidados que hemos adquirido y cuáles son aquellos incipientes y en proceso que necesitamos profundizar. Quizás por ello este epílogo termine siendo un nuevo prólogo, aún no escrito, donde cada una/o se transforme en el artífice de su propio texto.

A continuación, les presentamos algunos textos y preguntas para trabajar a partir de ellos, que pueden ser tomados como modelos de los que se propondrán en el examen final.

Grandes aportes de grandes matemáticos

En el año 624 a.C nació el matemático y filósofo Tales de Mileto. Él descubrió que se podía saber la altura exacta de las pirámides de Egipto utilizando la medida de la sombra de estas y algunos datos más. De él proviene el conocido Teorema de Tales.

Uno de sus discípulos de Tales fue Pitágoras, a quien conocemos por el famoso Teorema de Pitágoras que trata sobre la relación entre los lados de un triángulo rectángulo. Nació en la isla de Samos (Grecia) en el 570 a.C y murió en Metaponto en el 469 a.C, sufrió el exilio para escapar de la tiranía del dictador Samio Polícrates, por lo que vagabundó hasta establecerse en el 531 a.C en Crotona al sur de Italia, donde fundó su famosa escuela pitagórica.

Euclides fue otro gran matemático que realizó diversos aportes, principalmente a la geometría. En el año 300 a.C publicó su principal obra los *Elementos*.

Por su parte, Carl Friedrich Gauss, matemático más contemporáneo, nacido en 1777 d.C, también aportó grandes ideas al mundo matemático. Fue el primero en probar rigurosamente el teorema fundamental del álgebra en 1799 y en 1801 publicó el libro *Disquisitiones arithmeticae*, con seis secciones dedicadas a la teoría de números.

A partir de la lectura del texto se proponen las siguientes actividades:

- a. Ordenar en una recta de tiempo los sucesos que se mencionan en el texto.
- b. Si Tales de Mileto falleció teniendo 76 años, ¿en qué año ocurrió?

- c. ¿Cuántos años vivió Pitágoras?
- d. ¿Cuántos años pasaron entre la publicación de “los Elementos” de Euclides y el libro Disquisitiones arithmeticae de Gauss?
- e. ¿Cuánto tiempo pasó desde el nacimiento de Tales al nacimiento de Gauss?

Mezclas de colores

Para conseguir cualquier color que se desee basta con mezclar los colores básicos: rojo, amarillo, azul, blanco y negro. La clave está en conocer cuáles son las proporciones que se deben utilizar para cada nuevo color.

Por ejemplo:

Naranja: $\frac{1}{2}$ de rojo y 1 de amarillo.

Rosa: 1 de blanco y $\frac{1}{3}$ de rojo.

Violeta: 1 de azul y $\frac{2}{5}$ de rojo.

Turquesa: 1 de azul, $\frac{1}{5}$ de amarillo y $\frac{1}{5}$ de blanco.

Marfil: 1 de amarillo $\frac{1}{4}$, blanco, $\frac{1}{4}$ negro y $\frac{1}{10}$ rojo.

En una pinturería hacen sus propias mezclas según los deseos de las/los clientes. Allí saben que es importante que la mezcla sea exacta ya que para reproducir más tarde el mismo tono deben hacerlo con exactitud.

A partir de la lectura del texto se proponen las siguientes actividades. En todos los casos, explicar cómo llegaron al resultado:

- a. Si queremos formar el naranja o el violeta, ¿cuál de los dos requiere de más color rojo? ¿Y si incluimos el rosa en la comparación?
- b. ¿Cuál requiere de más color blanco: el marfil o el turquesa?
- c. Ordenar de menor a mayor las proporciones de los colores que se requieren para formar el color marfil.
- d. ¿Cuál requiere de más color rojo: el rosa, el marfil o el naranja?

Las ofertas...

En muchas oportunidades ciertas cadenas de supermercados y otras tiendas comerciales suelen realizar diversas promociones: "Lleve 2 productos al precio de 1", "Lleve 3, pague 2", "Segundo producto al 50%", "Descuento del 20%", entre otras. En ocasiones los carteles de promoción suelen incluir el precio final por producto luego del descuento, otras veces el valor que nos ahorraríamos comprando la promoción, y otras veces no se agrega ninguna información más allá de la promoción en sí misma. Esta variedad de opciones de ofertas e informaciones disponibles requiere que, desde nuestro rol de consumidores/as, prestemos especial atención a los precios de los productos que seleccionamos de las góndolas, evitando así tener sorpresas cuando lleguemos a la línea de caja y abonemos nuestra compra. En relación con esto, les proponemos a continuación algunas situaciones simuladas de promociones y compras para que analicen y resuelvan.

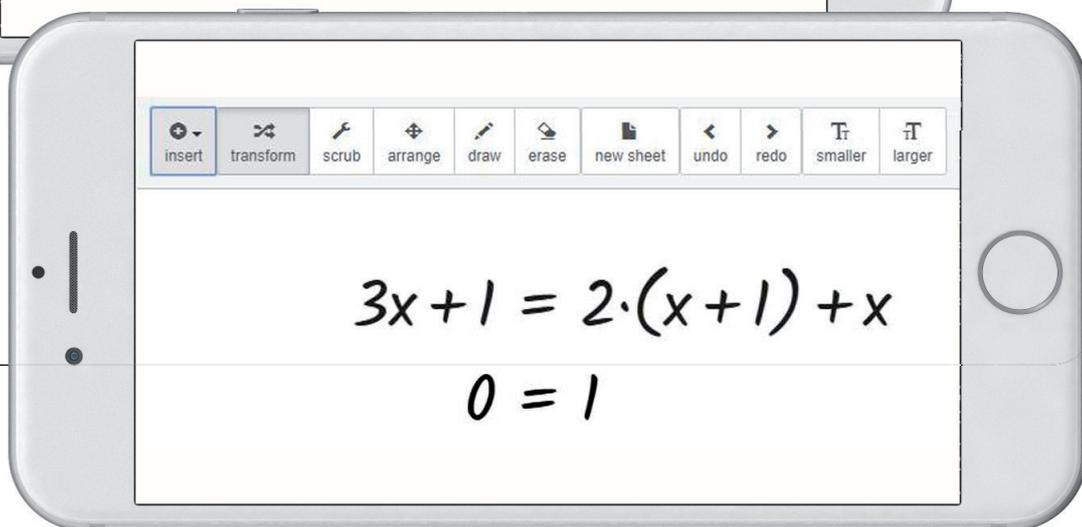
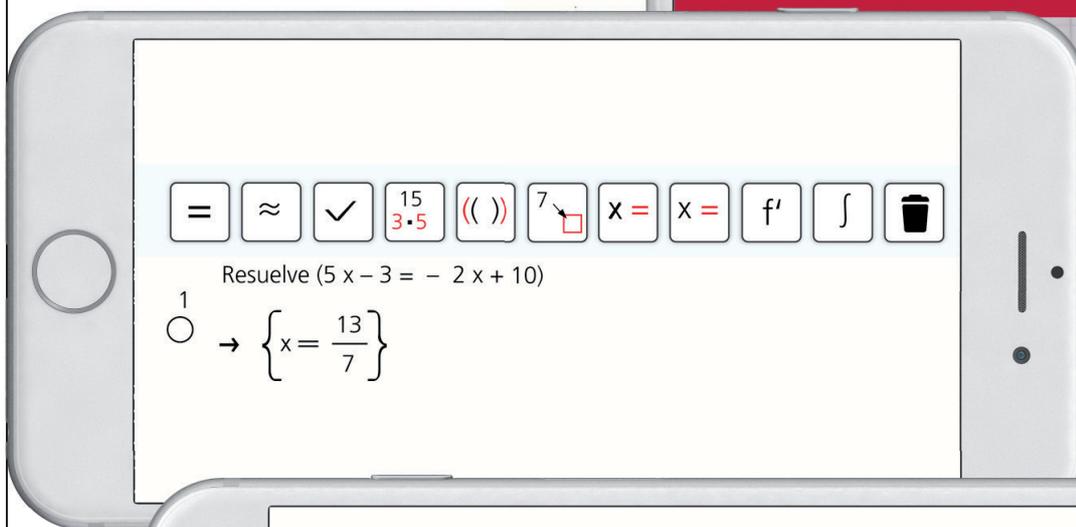
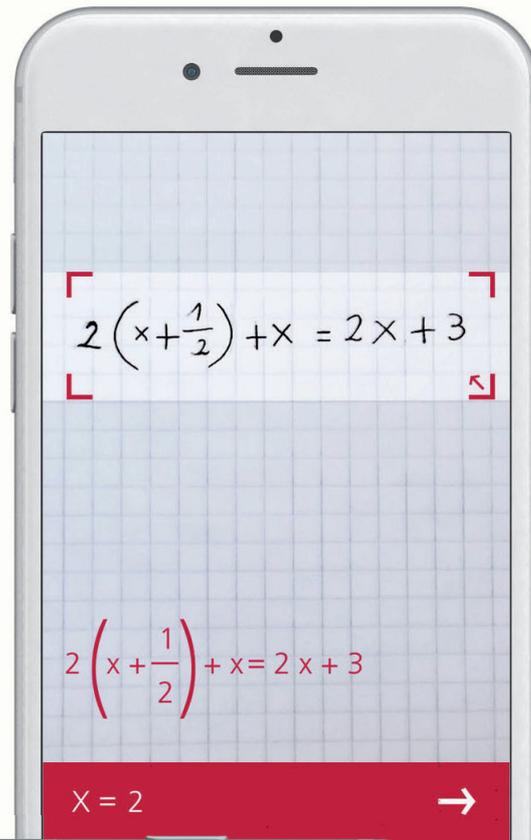
1. Analicen las siguientes situaciones y resuelvan:
 - a. Un paquete de fideos se vende a \$32. Si se publicita en oferta mediante la modalidad "Llevando dos productos iguales, 70% de descuento en la segunda unidad", ¿cuánto tendremos que pagar por dos paquetes?
 - b. Un cierto producto que originalmente costaba \$68, se vende ahora en oferta a un precio de \$55,76. ¿Con qué porcentaje de descuento se vende el producto?

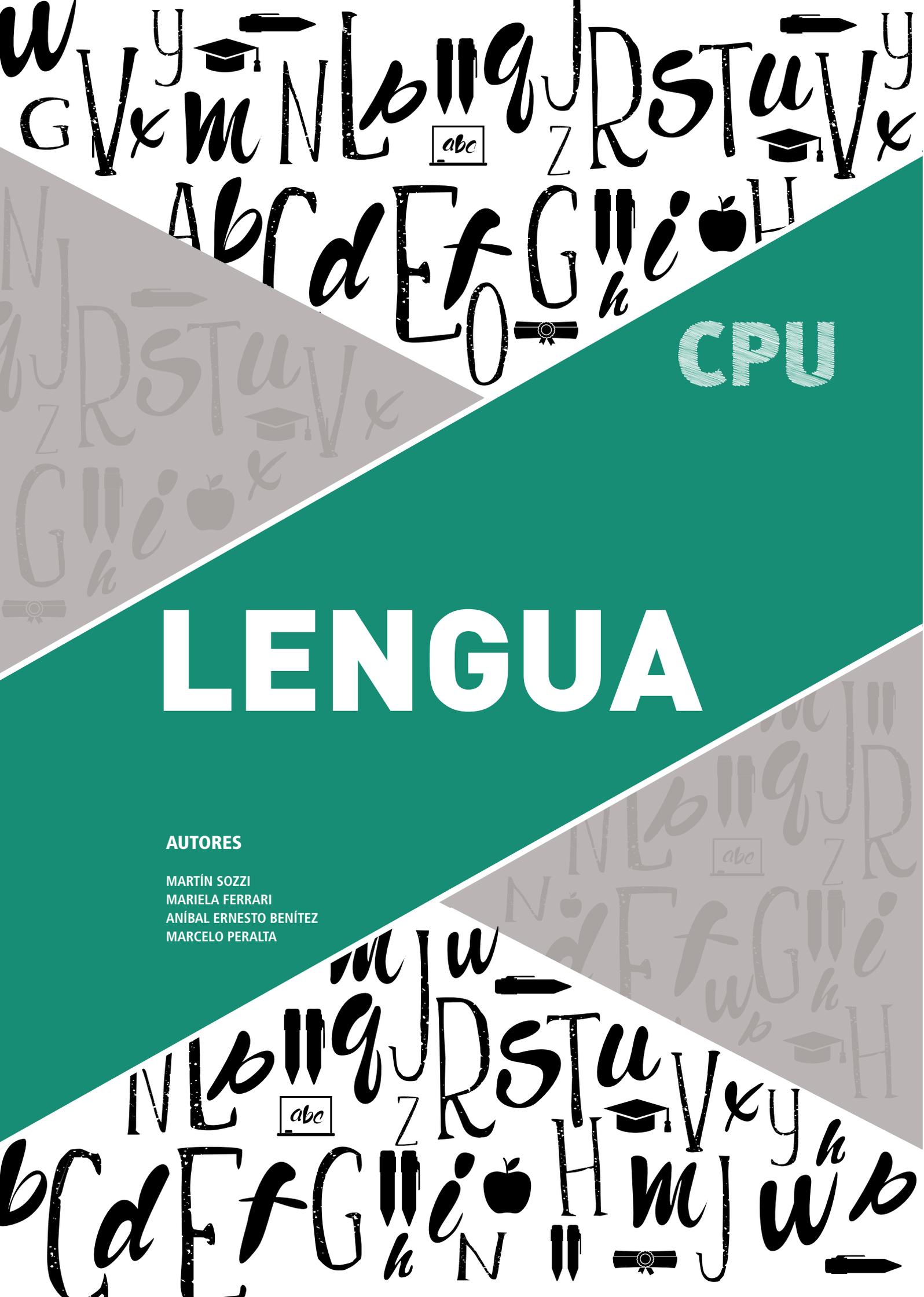
2. Planteen y resuelvan una ecuación acorde a las siguientes situaciones descriptas:
 - a. Si se compran dos gaseosas de 2,25 litros, la segunda unidad se abona con un 50% de descuento. Si con la promoción se abonan ambas gaseosas a un precio de \$96, ¿cuál es el precio original de cada gaseosa?
 - b. Para una reunión, Rocío está evaluando los precios de distintos aperitivos. Desea comprar papas fritas y alguna otra opción. El paquete de palitos salados tiene un precio de \$22 y el paquete de maní cuesta \$77. Rocío afirma que gastará lo mismo si lleva 4 paquetes de papas fritas y 1 de palitos salados, que si lleva 2 paquetes de papas fritas y 1 de maní. ¿Cuál es el precio de cada paquete de papas fritas?

Ecuaciones de bolsillo:

Las aplicaciones de celulares nunca dejan de sorprendernos. Ya conocimos alguna que con solo capturar la foto de la ecuación la resuelve y hasta nos explica cómo lo hizo. Otras aplicaciones, por el contrario, permiten una manipulación "ciega" de la ecuación y como una suerte de "pase mágico" nos da la respuesta.

A continuación, te proponemos una serie de ecuaciones y las respuestas que nos brindan las aplicaciones para que expliques cuáles son los pasos que se pueden seguir en cada caso para hallarlas y/o interpretar los resultados obtenidos.





CPU

LENGUA

AUTORES

MARTÍN SOZZI
MARIELA FERRARI
ANÍBAL ERNESTO BENÍTEZ
MARCELO PERALTA



Clase 1

Todo aquello que rodea y acompaña un texto (títulos, subtítulos, notas, fotografías, gráficos y otros elementos similares) se denomina “paratexto”.

Los paratextos son la puerta de entrada al texto y constituyen una guía para su comprensión. Explorar los paratextos permite a los lectores anticipar información acerca del contenido de un texto (quién lo escribió, cuál es su tema, si es de ficción o no ficción, a qué género discursivo pertenece y el ámbito de producción) y, de esta forma, tomar algunas decisiones antes de la lectura.

El reconocimiento de los paratextos es una actividad de prelectura porque se realiza antes de la lectura completa del texto. En las siguientes actividades nos ocuparemos de esta forma de entrada al texto como un elemento central para su interpretación.

1. A continuación, y a partir de la lectura de los paratextos de “La desgarradora historia del creador de Whatsapp, de indigente a multimillonario”, complete el siguiente cuadro:

Paratexto	Información que permite anticipar
Título	
Volanta	
Copete	
Fuente o referencia bibliográfica	

2. Indique el ámbito de producción del texto:
 - a. Académico
 - b. Literario
 - c. Periodístico

3. Subraye en los paratextos el lugar donde aparece la información que le permitió resolver el punto 2.
4. Ahora, lea el texto completo.

El camino del éxito

La desgarradora historia del creador de Whatsapp; de indigente a multimillonario

Apple, Windows, Facebook y Whatsapp son las marcas más conocidas en todo el mundo, sin embargo, del creador de esta última aplicación se conoce muy poco. Antes de ser el multimillonario que es hoy sufrió mil penurias que hoy te contamos.

- [1] **Facebook** es, tal vez, la empresa más famosa del mundo en cuanto a redes sociales cibernéticas. En más de una ocasión intentó comprar Whatsapp y, aunque al final lo logró, ¿sabías que la compañía de Mark Zuckerberg rechazó la solicitud de trabajo del creador de la aplicación de mensajería del logo verde? Esta es su increíble historia.
- [2] Jan Koum, el creador de **Whatsapp**, nació en Ucrania el 24 de febrero de 1976 en una familia a la que apenas le alcanzaba para comer. En esta época, su país pertenecía a la Unión Soviética, lo que dificultaba aún más las tristes condiciones en las que vivían Jan y su familia.
- [3] Los conflictos políticos, la violencia, el desempleo y la pobreza extrema en la que se encontraba su país provocaron que Jan, a los 16 años, junto a su madre y su abuelita, buscaran una mejor vida en los Estados Unidos.
- [4] Llegaron sin nada, ni siquiera tenían un techo en donde dormir. Por suerte, un programa de apoyo social les tendió la mano, consiguiéndoles un pequeño y humilde departamento con lo necesario para no dormir en la calle.
- [5] De esta manera, la familia ucraniana sobrevivió gracias a la caridad y al precario salario que la mamá ganaba con gran esfuerzo como niñera. Jan se vio obligado a trabajar como intendente de un supermercado, para ayudar a solventar las necesidades de su hogar.
- [6] Según el portal *El Economista*, su primer contacto con la tecnología fue a través de un grupo de hackers, en donde conoció a sus mentores Shawn Fanning y Jordan Ritter, con quienes se divertía hackeando y rompiendo barreras de seguridad en internet, ya que en los 90 el internet era muy vulnerable.
- [7] Desde muy joven mostró gran talento para la tecnología y gracias a esa pasión aprendió a programar antes de entrar a la universidad, la cual abandonó sin concluir su carrera, para dedicarse luego a proyectos personales, una historia muy común entre los emprendedores.
- [8] No obstante, Jan extrañaba mucho a su padre, por lo que seguido se comunicaba por teléfono con él, pero las tarifas de larga distancia dificultaban esa comunicación, ya que llamar desde Estados Unidos hasta Ucrania costaba demasiado y la familia tenía que decidir entre hacer una llamada o comprar comida.

- [9] Cinco años después de dejar su tierra natal, Jan estaba a punto de regresar a Ucrania y ver a su padre, pero, lamentablemente, una terrible noticia cambiaría todo para siempre: su padre murió antes del reencontro, perdiendo la oportunidad de despedirse o de ver a Jan alcanzar el éxito.
- [10] Jan quedó devastado, pero contrario a lo que muchos pensaban, este triste hecho solo lo motivó a perseguir sus sueños y cambiar su dura realidad. Al poco tiempo, fue contratado por Yahoo como ingeniero de infraestructura, empresa donde conoció a su futuro socio Brian Acton.
- [11] Cuando todo parecía mejorar para Jan y su familia, una nueva y cruel jugada del destino llegaría a su vida. El cáncer le arrebataría a la mujer que sacrificó todo por darle una mejor vida, su madre se había ido para siempre.
- [12] A raíz de esto, decidió enfocarse de lleno en su trabajo, al cual renunció después de nueve años para viajar por Latinoamérica, al lado de su amigo y futuro socio Brian Acton. A su regreso, ambos buscaron entrar a trabajar a Facebook, pero su solicitud fue rechazada de inmediato. Lo que nadie sabía es que ambos tenían un 'as bajo la manga'.
- [13] Jan, inspirado por ese recuerdo de las costosas llamadas a Ucrania y tras predecir el enorme potencial que tendrían en los próximos años las aplicaciones móviles, decidió, junto a su socio, crear Whatsapp Inc. en febrero de 2009.
- [14] En pocos meses, Whatsapp era la aplicación de mensajería instantánea más popular del mundo, llamando la atención de Mark Zuckerberg, dueño y fundador de Facebook, quien inmediatamente se interesó en comprarla.
- [15] Desde el 2010, Mark no dejó de insistir en comprar Whatsapp, por lo que cada mes realizaba reuniones y cenas mensuales con la única intención de convencer a Jan y a su socio Brian de venderle la empresa.
- [16] El arreglo ha pasado a la historia como uno de los más costosos de la historia. Whatsapp fue comprado por 19 mil millones de dólares, cantidad que colocó a Jan Koum como uno de los sesenta y cuatro hombres más ricos e influyentes de los Estados Unidos, con una fortuna de 9.7 billones de dólares según la revista *Forbes*.
- [17] Por eso y en agradecimiento por todo el apoyo que recibió cuando menos tenía, Jan donó una fuerte cantidad del dinero para el albergue que lo alimentó y refugió durante su juventud.



Texto extraído y adaptado de: Diario *La República*, de Perú. Disponible en: <https://aweita.larepublica.pe/tecnologia/1186646-como-sabersi-stalkean-mi-facebook-estos-5-tips-te-daran-un-indicio?ref=linkcuerpo> [Fecha de consulta: 1 noviembre de 2018].

De acuerdo con su estructura predominante, es decir, la forma en que organizan la información que se brinda, los textos pertenecen a distintos tipos textuales. Los textos narrativos son aquellos que presentan una sucesión de hechos, que se ubican en un determinado tiempo y en un determinado lugar, y que son protagonizados por personajes o sujetos de la acción. Cabe destacar que los hechos narrados no siempre se presentan en una línea de tiempo cronológica.

5. ¿Cuál es la intención del texto “La desgarradora historia del creador de Whatsapp; de indigente a multimillonario”?
- Convencer a alguien
 - Contar una historia
 - Explicar un tema nuevo
6. Identifique en la siguiente lista cuáles son textos narrativos:
- Cuento – nota de opinión – receta médica – leyenda – presupuesto – resumen – crónica periodística – novela – monografía – respuesta de examen.
7. Ordene cronológicamente los siguientes hechos presentados en el texto:
- La familia de Jan Koum se muda a Estados Unidos.
 - Conoce a Brian Acton.
 - Es rechazado por la empresa de Mark Zuckerberg.
 - Whatsapp es vendida a Facebook.
 - Emprende un viaje por Latinoamérica.
8. Subraye en el texto aquellos elementos textuales que le permitieron ordenar la secuencia temporal del punto anterior.
9. A lo largo del texto aparecen expresiones cuyo significado necesita ser completado con información mencionada en el mismo párrafo o en otros. Complete el siguiente cuadro con la información correspondiente:

Frase	Información a la que remite	Párrafo donde se encontró la información
<i>“A raíz de esto” (p. 12)</i>		
<i>“este triste hecho” (p. 10)</i>		
<i>“ambos tenían un ‘as bajo la manga” (p. 12)</i>		

10. El segundo párrafo comienza así: *“Jan Koum, el creador de WhatsApp”*.

¿De qué otra forma podría nombrarse a Jan Koum?

a. *Creador de WhatsApp.*

b. _____

¿Y a Mark Zuckerberg?

a. _____

b. _____

¿Y a Brian Acton?

a. _____

b. _____

11. A lo largo del texto, se utilizan distintos tipos de conectores con el fin de organizar la información. Conectores como *no obstante*, *pero*, *ya que* e *y*, entre otros, sirven para vincular la información de dos frases. ¿Qué conectores de la siguiente lista utilizaría para completar las oraciones?

ya que - aunque - por eso - pero - no obstante.

a. Jan Koum nació en la pobreza, _____ logró convertirse en un hombre exitoso.

b. Zuckerberg vio el potencial de la aplicación Whatsapp, _____ siempre quiso comprarla.

c. Koum inventó Whatsapp, _____ las llamadas telefónicas eran muy caras.

12. La vida de Jan Koum podría resumirse de la siguiente manera, en cuanto a los aspectos personales referidos en el texto:

Debido a conflictos políticos en su país y a la extrema pobreza en que vivía, Jan Koum emigró a Estados Unidos, junto con su madre y su abuela. Su padre se quedó en Ucrania. Tuvo diversos trabajos y se dedicó también a viajar, pero después del fallecimiento de su padre, primero, y de su madre, después, decide buscar un trabajo estable.

Resuma brevemente la vida de Jan Koum, en relación con los aspectos profesionales:

Clase 2

Para responder una consigna de examen en la que se solicita información concreta sobre el contenido de un texto, se debe realizar previamente una lectura atenta e identificar la información más relevante (fuente, autor, ideas centrales, intervención de distintas voces, etc.).

Es importante comenzar con los paratextos (tal como se explicó en la clase anterior) y luego proseguir detenidamente con los párrafos del texto, prestando atención al contenido de cada uno de ellos. El uso del diccionario de la lengua y de sinónimos, así como de diccionarios especializados (en el caso de que se trate de textos académicos), resulta de suma utilidad para despejar dudas sobre el significado de las palabras desconocidas.

En el momento de redactar la respuesta es necesario tener en cuenta que no es posible copiar textualmente, sino que se deben utilizar palabras propias para exponer el contenido del texto con el que se trabaja. Para ello existen diferentes recursos como la paráfrasis, la sinonimia, etc.

A continuación, a partir del artículo “Se escribe peor, pero no solo por el chat”, se presentarán algunas herramientas para la escritura de respuestas de consignas de examen en las que se solicita información sintética sobre un texto.

1. Lea atentamente el artículo. Recuerde utilizar el diccionario para encontrar el significado de las palabras que no conoce.

03/04/2011

Se escribe peor, pero no solo por el chat

No hay estadísticas serias que midan cómo impacta en la escuela la forma de escribir en las redes sociales. Los expertos creen que no hay que demonizar las nuevas tecnologías.

Por **Redacción LAVOZ**

- [1] “Vs tas lk. Dsps t yamo :-)”. Esa fue la respuesta que recibió Candelaria de una amiga por SMS. La traducción –para los adultos que todavía escriben las palabras completas en los mensajes de texto– sería: “Vos estás loca. Después te llamo (sonrisa)”.



Extraído y adaptado de:
<http://www.lavoz.com.ar/se-escribe-peor-pero-no-solo-%EF%BF%BDchat>

- [2] Faltan vocales, cambian consonantes, faltan signos y aparecen otros; hay errores de ortografía. Así escriben los chicos hoy en sus celulares, en Facebook o en la red social en la que desnudan sus vidas. Es el lenguaje que comparten, en el que se entienden y el que se ajusta a la inmediatez y a la brevedad de las nuevas tecnologías.
- [3] En algunos casos usan extranjerismos, recuperan términos en desuso o, simplemente, juegan con las palabras. Mientras los padres creen que los chicos escriben cada vez peor por culpa de los “mensajitos”, los expertos en Lengua aseguran que el problema de la mala ortografía tiene otro origen.
- [4] Los especialistas consideran que no hay que demonizar los nuevos medios electrónicos ni horrorizarse y aseguran que también hay que buscar en las escuelas y en la enseñanza de la lengua las razones de los problemas ortográficos que arrastran los niños y los adolescentes.
- [5] Luis Pedro Barcia –doctor en Letras, lingüista, profesor universitario– aseguró a *La Voz del Interior* que no existen mediciones sistemáticas del impacto en el lenguaje de los SMS, del chat o del tuit en la ortografía. No obstante, dice que “quienes corrigen los escritos en la escuela primaria y secundaria ratifican la percepción del serio deterioro”.
- [6] El lingüista insistió en que los medios electrónicos no son los únicos responsables. “La escuela misma ha perdido su capacidad para ocuparse de la ortografía”, precisó. En la secundaria se enseña lengua como una asignatura que se corrige (cuando se lo hace) en la hora de Lengua. La lengua es la vía de enseñanza de todas las asignaturas, por lo tanto –plantea Barcia– todos los docentes deberían enseñar lengua en el momento en que exponen o cuando corrigen las lecciones orales o escritas.
- [7] Nelly Rueda, profesora de Lengua Castellana I en la carrera de Inglés de la Facultad de Lenguas de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC), asegura que los chicos llegan cada vez peor. “Es difícil que entiendan la importancia de escribir correctamente”, dice. Sin embargo, cree que la responsabilidad no es de las redes sociales, sino de la falta de políticas educativas y lingüísticas concretas y coherentes.
- [8] En realidad, los expertos opinan que los códigos que utilizan los chicos en otros medios no deberían interferir si partieran de una buena base ortográfica. Todos sabemos que no es lo mismo escribir una carta para solicitar trabajo que mandar un e-mail a un amigo. El problema es cuando esa base no existe.
- [9] La doctora en Lingüística Magdalena Viramonte de Ávalos, directora del Centro de Investigaciones de la Facultad de Lenguas (Cifal) de la UNC, considera dos aspectos: “La cara que pierde es la que reflexiona sobre toda la riqueza léxica y sintáctica que se inutiliza por esta tendencia al ahorro supremo (...). La cara que gana es la que piensa en la exigente tarea cognitiva del escribiente para comprimir el mensaje”, plantea. En este sentido, Viramonte asegura que resumir es una de las actividades de mayor compromiso cognitivo. “Si este nuevo soporte pantalla obliga a estar permanentemente en la búsqueda de empaquetados o compactos semánticos, ojalá que ayude a inclinar la balanza al logro de una generación con mayor capacidad de síntesis”, dice.
- [10] Barcia insiste en que no existe una “nueva lengua” ni un uso revolucionario de ella, sino que existen alteraciones de la ortografía, de la sintaxis o pobreza léxica generada por decisión intencional o la impericia en el manejo del sistema lingüístico.
- [11] Rueda coincide en que son códigos distintos. “No sé si necesitamos que los investigadores nos digan cuánto impacta este código. Es absurdo pedir que en el soporte virtual escriban palabras completas. Nos interesa identificar que las nuevas tecnologías tienen normas propias que no responden a las de otro tipo de texto”, indica.

2. Complete el cuadro.

		¿De dónde extrajo la información solicitada?
Título del artículo		
Autor		
Fecha de publicación		
Fuente		

3. Indique en una oración breve cuál es el tema del artículo.

4. Indique el nombre, la profesión y la institución de pertenencia de los especialistas que fueron consultados en el artículo.

Nombre del especialista	Profesión	Institución

5. Según Fundéu (Fundación del Español Urgente), el párrafo es “una estructura lingüística que expresa el desarrollo de una idea central y está formado por una o varias oraciones”. Sintetice el contenido de los párrafos solicitados de “Se escribe peor, pero no solo por el chat”, según los ejemplos que se proporcionan. No debe copiar textualmente, sino reformular el contenido original.

Párrafo 1: *El artículo se inicia con la presentación de un mensaje de texto con palabras abreviadas según el uso actual de los jóvenes.*

Párrafo 2: _____

Párrafo 3: _____

Párrafo 4: _____

Párrafo 5: _____

Párrafo 6: *Luis Pedro Barcia sostiene que los medios electrónicos no son los únicos culpables de los problemas de escritura de los jóvenes. Piensa que en la escuela secundaria solo se considera al uso de la lengua en la materia Lengua y que el resto de las asignaturas deberían prestarle más atención al tema.*

Párrafo 7: _____

Párrafo 10: _____

6. El siguiente texto es una respuesta a una consigna de examen. Léala y responda lo que se solicita a continuación.

Según el artículo “Se escribe peor, pero no solo por el chat”, ¿cómo escriben actualmente los jóvenes en los medios electrónicos?; ¿las nuevas tecnologías son responsables de las dificultades que pudieran presentar los jóvenes en el uso de la lengua?; ¿qué opina Luis Pedro Barcia sobre el tema?

Según el artículo “Se escribe peor, pero no solo por el chat”, de la redacción del periódico *La Voz*, en la actualidad, cuando los jóvenes escriben en los medios electrónicos, abrevian las palabras, omiten vocales, truecan consonantes, utilizan extranjerismos, juegan con las palabras y cometen numerosas faltas de ortografía.

Los expertos coinciden en que esta forma de escribir, que no sigue las normas de la lengua, no es responsabilidad solamente de las redes sociales, sino que también hay que prestar atención a lo que sucede en la escuela con la enseñanza de la lengua. Asimismo, afirman que si los jóvenes tuvieran una buena base ortográfica, la forma de escribir que usan en las redes sociales no causaría problemas en otros contextos de escritura.

En ese sentido, el doctor en Letras Luis Pedro Barcia sostiene que en la escuela secundaria solo se considera el uso de la lengua en la materia Lengua y que el resto de las asignaturas deberían prestarle más atención al tema. Además, plantea que la forma de expresarse de los jóvenes en las redes no constituye nada disruptivo ni se trata de algo novedoso. Para el especialista, estos cambios se producen por falta de habilidad en el uso de la lengua o a causa de la decisión de quien escribe.

7. ¿De cuántas preguntas está compuesta la consigna de examen? ¿Por qué se utilizaron tres párrafos para responderla?

8. En el siguiente cuadro se presentan los párrafos del artículo del diario *La voz*, a partir de los que se respondió la consigna de examen del punto 6 y las respuestas para cada pregunta. Compare los párrafos originales con la respuesta e indique:

- 1- Frase que presenta el mismo contenido que otra, pero con distinta estructura sintáctica.
- ¿Las respuestas son más extensas que los párrafos originales? ¿Qué información se omitió? (Marque en la columna “Texto original”).
 - ¿Se utilizaron sinónimos o paráfrasis¹ para no copiar textualmente? Formule algunos ejemplos.
 - ¿Por qué no se utilizaron sinónimos para palabras tales como “vocales”, “consonantes” y “extranjerismos”?
 - En la respuesta a la pregunta “¿Cómo escriben actualmente los jóvenes?” aparece una información que no fue solicitada en la consigna. Indique la razón por la que cree que fue incluida.



Texto original	Respuesta de la consigna
<p>Faltan vocales, cambian consonantes, faltan signos y aparecen otros; hay errores de ortografía. Así escriben los chicos hoy en sus celulares, en Facebook o en la red social en la que desnudan sus vidas. Es el lenguaje que comparten, en el que se entienden y el que se ajusta a la inmediatez y a la brevedad de las nuevas tecnologías. (Párrafo 2)</p> <p>En algunos casos usan extranjerismos, recuperan términos en desuso o, simplemente, juegan con las palabras. Mientras los padres creen que los chicos escriben cada vez peor por culpa de los “mensajitos”, los expertos en Lengua aseguran que el problema de la mala ortografía tiene otro origen. (Párrafo 3)</p>	<p>¿Cómo escriben actualmente los jóvenes?</p> <p>Según el artículo “Se escribe peor, pero no solo por el chat”, de la redacción del periódico <i>La Voz</i>, en la actualidad, cuando los jóvenes escriben en los medios electrónicos abrevian las palabras, omiten vocales, truecan consonantes, utilizan extranjerismos, juegan con las palabras y cometen numerosas faltas de ortografía.</p>
<p>Los especialistas consideran que no hay que demonizar los nuevos medios electrónicos ni horrorizarse y aseguran que también hay que buscar en las escuelas y en la enseñanza de la lengua las razones de los problemas ortográficos que arrastran los niños y los adolescentes. (Párrafo 4)</p> <p>En realidad, los expertos opinan que los códigos que utilizan los chicos en otros medios no deberían interferir si partieran de una buena base ortográfica. Todos sabemos que no es lo mismo escribir una carta para solicitar trabajo que mandar un e-mail a un amigo. El problema es cuando esa base no existe. (Párrafo 8)</p>	<p>¿Las nuevas tecnologías son responsables de las dificultades que pudieran presentar los jóvenes en el uso de la lengua?</p> <p>Los expertos coinciden en que esta forma de escribir, que no sigue las normas de la lengua, no es responsabilidad solamente de las redes sociales, sino que también hay que prestar atención a lo que sucede en la escuela con la enseñanza de la lengua. Asimismo afirman que si los jóvenes tuvieran una buena base ortográfica, la forma de escribir que usan en las redes sociales no causaría problemas en otros contextos de escritura.</p>
<p>El lingüista insistió en que los medios electrónicos no son los únicos responsables. “La escuela misma ha perdido mucho en su capacidad docente de la ortografía”, precisó. En la secundaria se enseña lengua como una asignatura que se corrige (cuando se lo hace) en la hora de Lengua. La lengua es la vía de enseñanza de todas las asignaturas, por lo tanto –plantea Barcia– todos los docentes deberían enseñar lengua en el momento en que exponen o cuando corrigen las lecciones orales o escritas. (Párrafo 6)</p> <p>Barcia insiste en que no existe una “nueva lengua” ni un uso revolucionario de ella, sino que existen alteraciones de la ortografía, de la sintaxis o pobreza léxica generada por decisión intencional o la impericia en el manejo del sistema lingüístico. (Párrafo 10)</p>	<p>¿Qué opina Luis Pedro Barcia sobre el tema?</p> <p>En ese sentido, el doctor en Letras Luis Pedro Barcia sostiene que en la escuela secundaria solo se considera el uso de la lengua en la materia Lengua y que el resto de las asignaturas deberían prestarle más atención al tema. Además plantea que la forma de expresarse de los jóvenes en las redes no constituye nada disruptivo ni se trata de algo novedoso. Para el especialista, estos cambios se producen por falta de habilidad en el uso de la lengua o a causa de la decisión de quien escribe.</p>

Clase 3

1. A partir de la lectura de los paratextos del capítulo de manual “Aprender a encontrar y seleccionar información: de Google a la toma de apuntes”, complete el cuadro:

Tema del texto	
Autor	
Fecha de publicación	
Fuente	

2. Indique el ámbito de producción del texto:
 - a. Académico
 - b. Literario
 - c. Periodístico
3. ¿A qué información remite la mención del texto *Psicología del aprendizaje universitario. La formación en competencias*, que aparece en la referencia bibliográfica?
 - a. Es un texto de otro autor que trata sobre la misma temática.
 - b. Es otro texto escrito por Carles Monereo.
 - c. Es el título del manual donde se encuentra el texto de Carles Monereo.
4. Subraye, en los paratextos, el lugar donde aparece la información que le permitió resolver los puntos 2,3.
5. A continuación, lea el texto completo.

Aprender a encontrar y seleccionar información: de Google a la toma de apuntes

Por **Carles Monereo**

Universidad Autónoma de Barcelona

Introducción: Quien busca, ¿encuentra?

[1] Encontrar lo que se necesita es posiblemente la competencia más importante en el siglo que iniciamos. Cuando el principal bien de consumo es la información elaborada, es decir, el conocimiento, encontrar aquello que mejor se ajusta a lo que se necesita, se trate de un billete de avión, el precio de un helado, el artículo más reciente de un autor de culto o un compañero para toda la vida, puede marcar la diferencia entre ser o no ser un ciudadano o un profesional adaptado a las exigencias del mundo actual. Sin embargo, “encontrar”, según la Real Academia de la Lengua¹, además de referirse a la acción de “dar con alguien o algo que se busca”, también tiene una segunda acepción: “dar con alguien o algo sin buscarlo”, es decir a un acto incidental consistente en toparse casualmente con algo.



1-

<http://buscon.rae.es/>

[2] En este capítulo nos vamos a centrar en la actividad de encontrar una información de un modo intencional, consciente, estratégico, en oposición a encontrar un dato sin querer, por azar o casualidad. Precisamente ese encuentro casi ocasional con la información es uno de los crecientes peligros de nuestra sociedad digitalizada o, más concretamente, de la “googlelización”² que nos invade y que supone la utilización rutinaria e inflexible de un único sistema de búsqueda para tratar de encontrar datos relacionados con un campo semántico, pero con poca o ninguna precisión ni rigor en el proceso.



2-

Neologismo acuñado por el presidente de la biblioteca nacional de Francia, Jean-Noël Jeanneney, para advertir del peligro de globalización anglosajona de la cultura y la marginación de las lenguas minoritarias.

[3] La investigación al respecto es taxativa (MONEREO y FUENTES, 2008). La mayoría de estudiantes que buscan una información en Internet a partir de un buscador genérico, tipo Google, tienden a adoptar la información incluida en la primera página de resultados, sin tomar en consideración elementos tan importantes como la validez y credibilidad del documento, su actualidad y ritmo de actualización, el prestigio o reconocimiento de los autores, su nivel de pertinencia con el contenido buscado y los objetivos perseguidos, etc. En la literatura se han descrito algunas consecuencias de esta conducta tan poco crítica (MONEREO, 2005), pero sin duda la más perniciosa es la intoxicación informativa —también llamada “infoxicación”— que puede conducir al usuario a apropiarse de conocimiento erróneo (con independencia de la buena fe del autor) pensando que por el hecho de que esa información esté en la red, aparezca en los primeros lugares de búsqueda, o esté avalada por alguna marca comercial conocida, ya resulta veraz y fiable.

[4] El objetivo es formar *gatekeepers*, es decir “encontradores” eficaces de información válida y relevante y esa formación debería llevarse a cabo en todos los niveles educativos, también, o mejor dicho, especialmente en la universidad. Muchos profesores universitarios consideran que este tipo de habilidades generales —tratadas en esta obra—, como saber leer comprensivamente, ser capaz de escribir con argumentos o poder encontrar información en una base de datos, debería traerlas el estudiante ya aprendidas del instituto. En términos generales, los estudiantes poseen recursos para enfrentar tareas de este tipo; sin embargo no es lo mismo encontrar datos genéricos sobre un autor mediante un motor

Aproximadamente el 60% de las búsquedas de información en Internet se realizan a partir de este motor de búsqueda: <http://www.google.es/>

de búsqueda también genérico, que encontrar información relevante sobre el contexto que rodeaba a ese mismo autor y que, en parte, puede explicar el contenido, tratamiento y desarrollo de su obra. En el primer caso, probablemente baste con poner el nombre del autor en el buscador; en el segundo, probablemente no.

- [5] Para encarar ese segundo tipo de búsqueda es necesaria una formación más especializada en determinados conceptos clave, en corrientes y movimientos científicos, artísticos, literarios concretos, en directorios de referencia, en listas de distribución para iniciados, en *weblogs* particulares, en publicaciones indexadas, etc. Una formación que sólo puede y debe darse en la universidad por parte de los correspondientes especialistas en la temática.
- [6] Algo parecido ocurre con la segunda fase del proceso: una vez encontrado lo que se busca, es preciso seleccionarlo y anotarlo de manera que resulte útil a nuestros propósitos. De nuevo se tiende a suponer que los estudiantes ya saben cómo tomar notas y apuntes y que lo único que deben hacer es estar atentos en clase y anotar aquello que deberán aprender y sobre lo que serán evaluados. Pero esto no es suficiente si lo que pretendemos es que el estudiante no sólo "regurgite" lo que un día le dictamos en clase, sino que tratamos de que los alumnos asimilen los contenidos de un modo profundo, significativo, funcional, de tal manera que puedan emplear ese conocimiento para resolver problemas profesionales auténticos. En tal caso, los procedimientos de anotación que suelen esgrimir los estudiantes que llegan de secundaria, cercanos como mucho al *copy & paste*, de poco servirán. Seguidamente nos referiremos a ambos procesos, encontrar y seleccionar información, admitiendo que se trata de procesos coordinados que conforman una misma competencia³.

[...]

6. ¿Cuál es el objetivo del texto?
- Desarrollar una idea personal sobre un tema.
 - Contar una historia.
 - Explicar un tema nuevo.
7. Resume en una oración el tema general del texto, incluyendo los datos centrales para su comprensión (título y autor).

8. En el texto de la Clase 1 predominan los verbos en pasado (por ejemplo: nació, viajó, trabajó). ¿Cuál es el tiempo verbal que predomina en este texto?
- Pasado
 - Presente
 - Futuro



Fragmento extraído y adaptado de: Monereo, Carles. "Aprender a encontrar y seleccionar información: de Google a la toma de apuntes." En: Pozo, Juan Ignacio y Pérez Echevarría, María del Puy (coords.), *Psicología del aprendizaje universitario. La formación en competencias*, Madrid, Morata (2009): pp. 89-105.



3- Definimos competencia como un repertorio de estrategias coordinado, útil para resolver una demanda específica correspondiente a algún contexto habitual de la actividad humana: educativa, laboral, familiar o personal (MONEREO, en prensa).

9. En el texto aparece otro paratexto: las notas al pie. ¿Cuál es la función de estas notas?

Nota 1: _____

Nota 2: _____

Nota 3: _____

Una de las características de los textos académicos es el uso del lenguaje específico, con un alto grado de precisión, además de la organización de la información en grado creciente de complejidad (desde lo más simple a lo más complejo). Por eso, resulta indispensable que el lector busque aquella información que desconoce. Por ejemplo, en el párrafo 6 aparece el término "taxativa". La Real Academia Española lo define de la siguiente manera:

taxativo, va

Del lat. *taxâtus*, part. pas. de *taxâre* 'tasar', 'tachar, censurar', e *-ivo*.

1. adj. Der. Que limita, circunscribe y reduce un caso a determinadas circunstancias.
2. adj. Que no admite discusión.

La acepción que explica el significado de la palabra tal como se la utilizó en el texto "Aprender a encontrar y seleccionar información: de Google a la toma de apuntes" es "que no admite discusión".

10. Identifique en el texto las palabras que desconozca y busque en el diccionario el significado de estos términos.
11. Algunos términos pueden tener significados que no son los habituales o más conocidos para el lector. Por ejemplo, en el párrafo 1 aparece la palabra "competencia". Indique cuál de las acepciones que presenta el DRAE es la que corresponde al uso que se le da en el texto.

competencia¹

Del lat. *competentia*; cf. *competir*.

1. f. Disputa o contienda entre dos o más personas sobre algo.
2. f. Oposición o rivalidad entre dos o más personas que aspiran a obtener la misma cosa.
3. f. Situación de empresas que rivalizan en un mercado ofreciendo o demandando un mismo producto o servicio.
4. f. Persona o grupo rival. *Se ha pasado a la competencia*.
5. f. Am. Competición deportiva.

competencia²

Del lat. *competentia*; cf. *competente*.

1. f. Incumbencia.
2. f. Pericia, aptitud o idoneidad para hacer algo o intervenir en un asunto determinado.
3. f. Ámbito legal de atribuciones que corresponden a una entidad pública o a una autoridad judicial o administrativa.

Clase 4

CPU 2019

Lengua Modelo de examen

Apellido y nombre: _____

DNI: _____

Comisión N°: _____ Profesor/a: _____

Lea atentamente el texto que se presenta a continuación:

TECNOLOGÍA

Jueves 28 de mayo de 2015

Cómo influyen las nuevas tecnologías en la escritura

Escribimos más, y con mayor urgencia, pero contrariamente a lo que muchas veces se dice, no siempre escribimos peor.

Por **Débora Slotnisky** | Para LA NACION

[1] Hoy buena parte de la comunicación entre personas fluye a través de la comunicación escrita en un medio digital, ya sea mediante Twitter, e-mail, chat o Facebook, por nombrar solo algunos medios.

- [2] Más allá de las reglas que impone cada una de estas plataformas, reinan dos características, que se aplican (con variaciones) a todas ellas: el uso de las abreviaturas y la inmediatez en el acto de la escritura y de la lectura que permite el texto digitado, compartido en forma instantánea, alejado del texto manuscrito. Todo esto, condimentado con emojis, GIF animados y más.⁴
- [3] A pesar de los errores ortográficos que comenten usualmente los usuarios en las redes sociales, y las teorías que hablan sobre un empobrecimiento del lenguaje, según algunas investigaciones, tales suposiciones estarían infundadas. En ese sentido, un estudio realizado en la Universidad de Alberta, en los Estados Unidos, encontró que el lenguaje que se utiliza normalmente en los mensajes instantáneos y correos electrónicos no afecta la ortografía de los chicos.
- [4] La investigación, basada en cuarenta estudiantes de entre 12 y 17 años, encontró que los adolescentes que tenían buena ortografía en el ámbito educativo la conservaban en sus mensajes instantáneos, y, a su vez, aquellos con mala ortografía en el aula, tampoco escribían bien en los mensajeros.
- [5] “Una solución a esta situación podría ser renovar la ortografía al máximo, de modo tal que la lengua sea más eficaz y eficiente. En definitiva, que las reglas ortográficas sean pocas, claras y sin excepciones. Por ejemplo, que no haya letras mudas (como la h) o evitar la superposición de letras (como sucede con la v y la b)”, opina Karina Galperin, profesora de Literatura de la carrera de Historia de la Universidad Torcuato Di Tella, y agrega: “En las redes sociales la escritura fluye con mucha libertad, de todos modos; mientras que en Twitter hay más sanción con respecto a los errores ortográficos porque se trata de un espacio público, en Whatsapp la gente es más espontánea”.
- [6] Por otra parte, un estudio realizado por la Universidad de Stanford, en los Estados Unidos, desarrollado entre 2001-2006 en base a 15.000 escritos de alumnos universitarios, incluyendo ensayos, sesiones de chat, e-mails, actualizaciones en redes sociales y apuntes, encontró que mientras que para las viejas generaciones escribir era una actividad escolar, cuya frecuencia disminuía con el paso del tiempo, hoy en día tanto jóvenes como adultos escriben mucho más que sus antecesores, debido sobre todo a la comunicación en las redes sociales.
- [7] “Contrariamente a lo que muchos creen, los estudiantes que formaron parte del estudio reconocen el contexto comunicacional y utilizan lenguajes y estilos diferentes según corresponda para la ocasión”, afirmó Andrea Lunsford, directora del programa de escritura y retórica de esa Universidad. Además, según la investigadora, “los jóvenes tienen mayor conciencia que sus predecesores de que escriben para alguien y de que su escritura genera un efecto”.
- [8] La psicóloga Paula Márquez indica que no hay un empobrecimiento en el lenguaje, sino que a través de los medios sociales manejamos otro código para comunicarnos. “Es lo mismo que sucede cuando enviamos una carta formal o un mensaje a un amigo: el código que utilizamos en cada caso es diferente, pero no más pobre. A su vez podemos ver que los niños o adolescentes, cuando se comunican de este modo, no presentan diferencias significativas en relación a cuando se encuentran y conversan cara a cara. Es decir que el lenguaje es el mismo, pero expresado de manera distinta”.



4- Los emojis son utilizados como los emoticonos principalmente en conversaciones de texto a través de teléfonos inteligentes. Por su parte, los GIF (Formato de Intercambio de Gráficos) son un formato gráfico utilizado ampliamente en Internet (y también en los teléfonos inteligentes), tanto para imágenes como para animaciones.



Texto extraído y adaptado de:
<http://www.lanacion.com.ar/1795183-como-influyen-las-nuevas-tecnologias-en-la-escritura>

ACTIVIDADES:

- 1) Complete el cuadro con la información solicitada.

Tema del artículo	
Autora	
Fecha de publicación	
Fuente	

- 2) En el artículo la autora recurre a la opinión de tres especialistas. Indique sus nombres, la profesión y la institución de pertenencia, en cada caso.

Especialista	Profesión	Institución

- 3) En función de la información suministrada por el texto responda las siguientes preguntas:

- a) De acuerdo con lo expresado en el texto, ¿cuáles son las características de la escritura de las redes sociales?

- b) “Las redes sociales son responsables de los problemas de escritura de los estudiantes universitarios”. De acuerdo con lo afirmado en el texto, ¿este enunciado es verdadero o falso? Justifique la respuesta.

- c) ¿Qué opina Karina Galperin sobre el tema del artículo? ¿Qué ventajas posee la propuesta que formula, según el punto de vista de la especialista?

- d) Andrea Lunsford sostiene que, según la investigación realizada, los estudiantes escriben de la misma manera en las redes y en ámbitos formales (universidad, escuela, etc.). ¿Este enunciado es verdadero o falso? Justifique la respuesta.

- 4) A partir del texto leído, responda la siguiente consigna:

¿Cómo escriben los usuarios de las redes sociales? ¿Qué información brindan los estudios realizados sobre la escritura y las redes? ¿Qué opinan Andrea Lunsford y Laura Márquez al respecto?

Debe ser un texto de entre 15 y 20 líneas, bien organizado y que respete la normativa propia del código escrito.



 Universidad Nacional
ARTURO JAURETCHÉ



EDITORIAL | UNAJ