

Nueva Era, Año V, Nº 168

Florencio Varela, 15 de Septiembre de 1944

*Instituto: Estudio Iniciales*

*Proyecto: “La política y la cultura de masas en  
escala: estudio de experiencias sociales en  
espacios culturales y políticos en la región  
varelense durante la primera mitad del siglo XX”*



Esta obra está libre de restricciones de propiedad intelectual conocidas.

Documento descargado de RID - UNAJ Repositorio Institucional Digital de la Universidad Nacional Arturo Jauretche

Cita recomendada:

(15 de Septiembre de 1944) En *Nueva Era*, 5(168). Disponible en RID - UNAJ Repositorio Institucional Digital UNAJ <https://biblioteca.unaj.edu.ar/rid-unaj-repositorio-institucional-digital-unaj>

## Otras épocas y otros hombres frente a contingencias actuales

Frente a la reveladora sucesión de hechos derivados del momento actual —que han pueden reputarse de contingentes—, es indudable que existimos a un período de auge o agudización de la réplica y la contraréplica, que se desdoba febrilmente y afanosa por todos los conductos, con entorpecimiento a una impaciencia acicateada por la inquietud de estar en el normal funcionamiento de orden social que afectan.

Si hicieramos una reflexión comparativa de nuestro mecanismo de enseñanza histórica argentina, cuando los vientos tormentosos desatados momentos atrás a hombres de estado, dignatarios de la iglesia, militares y personalidades, para traernos luego, con la calma, el sedimento de enseñanzas que sirvieron eficazmente para rectificar errores y encauzar pacientemente actual podría traernos consecuencias que conforman al espíritu que son comunes a nuestra característica de pueblo perennemente inquieto por su autodeterminación en el libre ejercicio de los derechos individuales.

Más, si la analítica consciente y serena se detiene un tanto en complejaciones de épocas, hombres y circunstancias — sin incurrir en sutiles "hombres", aún en sus más fundamentales errores y acaudalados que se respaldaban en la autoridad moral indiscutible, que jamás titubados en el juego recíproco de contendores, porque, de las propias actitudes individuales o de la posición que cada uno adoptaba —ya fuera en absoluto este aspecto en las cuestiones que se promovían. Descartado siempre, fundamentalmente y esencialmente cuestiones de estado.

Ahora no podemos decir lo mismo. Y por tanto, es inadmisiblemente la comparación. Se llega directamente al terreno personal, como una consecuencia de la vinculación individualista con los problemas de estado, que camino accidentado por innumerables errores y traspiés cometidos desde hace quince años al presente.

Aquellos hombres, de aquellas épocas de polémica ardorosa no tenían nada que reprocharse entre sí, en cuanto a su conducta individual privada y a la limpieza de sus actos de gobierno en el manejo de la cosa pública. Si los hubo —la éjida de Juárez Celman abarca todo un período de ejemplos decadentes de la moral pública y privada—, cayeron estrepitosamente para el presente de sus días y para la posteridad histórica.

En cambio, muchos de los que han actuado y aún actúan en diversos órdenes gubernativos del país, no pueden decir como Avellaneda mostrando sus manos: ¡Miradlas!... ¡están limpias!... Ni tampoco mirar de frente y sin imutarse ante la imagen rivadaviana, para exclamar como el prócer desde su sitial de gobernante: ¡Yo soy la razón y no quiero ser la fuerza!...

La axiomática verdad del error humano, comprende a todos por igual. No tiene términos divisionales. Pero, quién lo espeta a voz en cuello, pretendiendo enseñar el derrotero de un camino que no ha sabido o no ha querido seguir, es innegable que no tiene autoridad moral para proclamarlo: Tal el caso reciente del ex-gobernador bonaerense Dr. Moreno profusamente actualizado en su discurso pronunciado en Montevideo.

No tiene autoridad moral este político de añeja militancia en el conservadorismo argentino, como no la tienen muchos políticos que pretenden asumir el papel de redentores, afianzando sus ideas en un sentido de la soberanía nacional que no han sabido respetar desde su sitial de gobernantes: Tal el caso del ex-gobernador Fresco que mancilló a la ciudadanía con el atraco a sus derechos consubstanciales, que son en sí el principio de la soberanía en todos los terrenos. Tal el caso del actual Ministro de Hacienda de la Nación, que como secretario de estado en la misma rama ministerial de este gobernante bonaerense, consintió con su anuencia culpable que se mancillara el honor del magisterio todo de la provincia con aquellos descuentos mensuales a sus haberes, que en calidad de "cuota voluntaria" ingresaban mensualmente a la caja del Partido Demócrata Nacional, y cuya permanencia en el cargo de Ministro de la Nación reside seriamente la autoridad en la palabra de los actuales gobernantes, cuando la emprenden —con justificada razón—, contra los políticos culpables de los males sociales internos que padecemos. Tal el caso de otros funcionarios de menor cuantía, que de ex-presidentes de comicios fraudulentos se han erigido ahora en paladines de la recuperación nacional en todos los órdenes.

Esto es lo que observa mucho pueblo que no se deja lisonjear por el halago de cosas circunstanciales y transitorias —que nada dicen y que nada representan en su espíritu—, pero que contribuyen a fomentar una sorda indisposición colectiva.

## En esta edición aparece un error informativo

La fecha de realización de la conferencia profiláctica que se dictará en la sede del Centro Cultural Sarmiento con el Patrocinio de la Liga Argentina contra la Tuberculosis ESTE ACTO SE EFECTUARÁ EL SABADO 23 DEL CO- RRIENTE A LAS 20.45 HORAS

En la página 5 de esta edición aparece un imperdonable error informativo, en lo referente a la fecha de realización del acto de carácter social a efectuarse en la sede del Centro Cultural Sarmiento bajo el patrocinio de la Liga Argentina

## ¡Los muertos nos mandan!...

Casi en sucesión de fechas —si breve espacio que media del 2 al 11 de setiembre—, la argentinidad estremecida concierne en efímeras demostraciones recordatorias su fervoroso agrado de libertad: Rivadavia y Sarmiento.

La presencia de ambos en la vida política argentina abarca un ciclo de permanente lucha contra el desborde y el avasallaje caciquista. Aquí, cerró sus ojos en pleno auge de la tiranía que ensombreció las limpias páginas de nuestra historia con un borron de sangre fratricida. Este, con los puños crispados ante la impotencia de poder realizar lo que su cerebro fértil aún apetecía, se fué de la vida en la era constitucionalista.

El 2 de setiembre de 1845 y el 11 de setiembre de 1888 marcan dos instantes de profunda meditación: "El más grande hombre civil de la tierra de los argentinos" —al decir de Mitre—, clarividente hombre de estado que vivió su Erismo obsesionante en constante fecundidad inte-

lectual por plasmar la Argentina de sus sueños en la realidad brumosa de una época oscura, y el cándido luchador que libró batallas de pluma construyendo siempre para la posteridad. Aquel que dijo: "yo soy la razón y no quiero ser la fuerza", inmortalizó en el recuerdo permanente de la Argentina eterna su obra fecunda y su conducta ejemplar, en magníficos paralelismos con aquel otro constructor que no arrastraba jamás en la arremetida para gozar más fuerza su terrible admonición: ¡Barbaros!... las ideas no se degüellan!...

Al evocarlos, marchando siempre de frente por el camino de luz que irradian el faro luminoso de sus obras, sus ideas y sus enseñanzas, el fervor de la Argentina toda se estremece y vibra en la cuerda del sentimiento de patria en una perenne nota de gratitud, a cuyas sonoridades responden los ecos de América en clamoroso homenaje por todos los que luchan por la libertad. Y con la célebre frase de Le Bon, digamos: ¡Los muertos nos mandan!...

## Intolerancia

La intolerancia es propia de los totalitarismos. En ellos, el grupo dirigente o el jefe no acepta la crítica individual ni colectiva de sus actos y obras. Quienes no están con ellos están contra ellos, y son por lo tanto factores de discordia y germen de disolución. Y algunos dictadores creen que hacen bien a su Nación con su gestión que resiste la opinión pública porque no la comprende o no la analiza lo suficiente. Y entonces, aun bien inspirados (no es este el caso de Hitler ni Mussolini) recurren a la persecución, al crimen, a la tortura, a la presión y a los campos de concentración para acallar la voz de los que no aceptan la destrucción de su personalidad.

Pero entre los que se dicen democráticos hay muchos intolerantes, que son entonces totalitarios. No aceptan discrepancias con su propio pensamiento o con su acción y entonces combaten con armas desleales a quienes se atreven a contradecirlos de una forma u otra. Tal, aquél que al ver como, en un determinado momento, falsos ministros de una religión secundan a un estado de fuerza, al hablar del mañana está pensando en cortarles a todos la cabeza o en limitar desde el gobierno la libertad de culto, es un intolerante que se asemeja en el modo de pensar y de sentir a los totalitarios.

Entiéndase bien que tolerancia no es transacción con el mal ni sus autores y menos aún complicidad ni cobardía. Se puede y se debe luchar porque el bien se imponga por doquier y por lo tanto nuestras ideas, ya que si las sostenemos las creemos capaces de mejorar el medio en que vivimos. Pero se debe luchar con tolerancia, recordando que cuando dos ideas o concepciones chocan, el error también puede ser nuestro, y que algunas veces hay sólo una incompreensión surgida de las formas del lenguaje o de los medios de lucha.

Hay que defender con valor, con energía y con altivez los ideales, pero sin dejarse cegar por una intolerancia impropia del hombre civilizado que ama y siente la libertad.

J ULIO BINDA.

## Un bello gesto frente a contrastes irritantes

Un hermoso gesto han tenido nuestros hermanos de allende el Plata, que obliga al recordamiento argentino: El Parlamento Uruguayo, en acto de homenaje al prócer Sarmiento, resolvió hacer fundir uno de los cañones de bronce que se conserva como reliquia histórica en el vecino país, para hacer ejecutar con ese metal una placa recordatoria, —como homenaje del pueblo y la nación hermanas—, la que será oportunamente colocada en la tumba que

guarda los restos del ilustre sanjuanino.

El proyecto de homenaje al autor de "Civilización y Barbarie" fué fundado con estas hermosas y elocuentes frases: "En una hora del mundo en que para hacer cañones se funde el noble metal de las placas ofrendarias, fundamos un cañón para la placa de Sarmiento".

Estas bellas frases se complementan en los conceptos vertidos por uno de los parlamentarios, al expresar que, "Sarmiento, en la historia de América, ha sido quizá una cumbre insuperada. Hizo democracia combatiendo dos cosas: la ignorancia y la pobreza. Fundó escuelas y estimuló y ennoblecó el trabajo!..."

Bello gesto y hermosas frases, que obligan a nuestro recordamiento —repetimos con honda satisfacción— y que contrastan con la posición ridícula "de algunos" que en nuestro país hicieron escuchar sus voces destempladas, pretendiendo herir con sus dardos desafilados la gloriosa coraza que reviste la figura prócer de Sarmiento.

Bello gesto y hermosas frases que contrastan con los gritos destemplados de un curita mal avenido con las máximas del Divino Maestro y su sagrada misión en la iglesia, y con las esporádicas incursiones de pretendido corte literario-biográfico, tipo Anzoátegui, —el no menos actualizado autor de "Vidas de Muertos"—, cuya permanencia en el cargo de subsecretario de cultura del Ministerio de Instrucción Pública de la Nación es cosa que irrita a todos los argentinos que veneramos a Sarmiento, precisamente, por ser gran parte de su obra un exponente irrefutable de auspicio y fomento de la cultura naciente en nuestra tierra.

## Fué denunciada a la justicia la venta de un libro agravante

El señor Roberto Anchorena Paz se ha presentado al fiscal del crimen de turno, manifestando que como deber impuesto por la ciudadanía argentina presenta denuncia criminal contra el escribano Ignacio B. Anzoátegui, subsecretario de cultura del ministerio de Justicia e Instrucción Pública, con el propósito de que se proceda al secuestro del libro de que es autor, titulado "Vida de Muertos", editado por Francisco A. Colombo, calle Hortiguera 552, de la capital y distribuido por la Editorial de Publicaciones Católicas.

Expresa el denunciante que en el libro referido dicho funcionario público agravía a próceres y personalidades argentinas y americanas. Además del secuestro del libro pide que se instruya sumario para establecer la responsabilidad criminal del autor.

## Necesaria preocupación comunal por las zonas rurales

Hace ya bastante tiempo que las zonas rurales de nuestro pueblo viven en un absoluto desahucio en cuanto a la preocupación que deben merecer de las autoridades comunales, cuyo lazo de unión entre esas zonas y la administración del municipio reside en la simple atención de los caminos, abovedamientos, etc., cuya época

propicia para tales labores se avencia. Necesaria es desde todo punto de vista la preocupación comunal por la debida atención de las zonas rurales de nuestro pueblo, que jamás han sido abandonadas por las distintas administraciones municipales habidas con anterioridad.

<b>Dr. SALVADOR SALLARES</b> MEDICO CIRUJANO HUMBERTO 1º 143 - U. T. 35 F. VARELA	<b>Dr. LUIS BRAVO ZAMORA</b> MEDICO CIRUJANO JUAN VASQUEZ 469 - U. T. 18 F. VARELA
--	---

**Dr. HECTOR J. NISO**  
MEDICO CIRUJANO  
DEL HOSPITAL "LUISA C. DE GANDULFO"  
RAYOS X - DIATERMIA - ULTRA VIOLETA  
Consultas de 14 a 18 horas  
Bm. MITRE 160 - C. T. 180 - F. VARELA

<b>Dr. PEDRO R. ALBERTI</b> MEDICO CIRUJANO Av. SAN MARTIN 363 - U. T. 293 F. VARELA	<b>Dr. Fco. E. CASTALDO</b> Médico del Inst. Modelo de Clínica Médica J. VASQUEZ 469 - U. T. 10 F. VARELA
---	---

**Dr. LIBIO A. MANDIROLA**  
MEDICO CIRUJANO  
Del Hospital "Luisa C. de Gandulfo"  
Horas de Consultas: De 15 a 19 horas.  
Bm. MITRE 65 - U. T. 210 - F. VARELA

**Dr. CARLOS MARIA CABELLO**  
DENTISTA  
DE LA ASISTENCIA PUBLICA DE BUENOS AIRES  
ENTRE RIOS 672 - U. T. 37-4926 - F. VARELA  
Consultorio en F. VARELA: Calle BELGRANO 175  
En horas de la mañana atiende todos los días.

**Dr. SANTIAGO MANDIROLA**  
DENTISTA  
CONSULTAS: todos los días de 15 a 20 horas  
Bm. MITRE 65 - F. VARELA

**Dr. AMADOR L. ROSSELLI**  
DENTISTA  
Atiende todas las MANANAS de 9 a 12 hs.  
De TARDE: solamente los LUNES, MIÉRCOLES y VIERNES  
de 15 a 19 horas.  
SAN MARTIN y Bm. MITRE - F. VARELA

**Farmacia LORENZELLI**  
ANGELA V. LORENZELLI  
Química Farmacéutica  
MONTEAGUDO 201 esquina Bm. MITRE  
U. T. 34 - FLORENCIO VARELA

**FARMACIA Y DROGUERIA "DEL PUEBLO"**  
JUAN A. CASCARDO e IVAN F. A. CASCARDI  
Químicos Farmacéuticos  
SERVICIO NOCTURNO PERMANENTE  
Haga sus pedidos telefónicos a Varela 7  
HUMBERTO 1º esq. MONTEAGUDO - F. VARELA

<b>TOMASA GONZALEZ</b> PARTERA Se reciben pensionistas HUMBERTO 1º 173 - U. T. 236 F. Varela	<b>LUCINDA HEREDIA DE RODRIGUEZ</b> PARTERA Bm. Mitre 258 - U. T. 217 Florencio Varela
--	---

<b>PROFESORA DE GUITARRA</b> Teoría y Solfeo <b>EGILDA DURANTE</b> Enseñanza sobre métodos modernos. - Dicta calses a domicilio. Bm. Mitre 320 - F. Varela	<b>JUAN DURANTE</b> Constructor de Obras Planos - Proyectos - Reformas - Edificación - Bm. Mitre 320 - F. Varela
--	--

Clases de Piano - Violín - Guitarra - Solfeo - Armonía y Perfeccionamiento.  
**CONSERVATORIO WILLIAMS**  
Abierta la matrícula todo el año  
Director: Alberto Williams  
Sub-Dir. Esther Salas de Sanz  
BOCCUZZI 170 - Fco. Varela

**Julio O. Porfiri**  
Perito Mercantil  
ESPECIALIZADO EN OP. IMPUESTO A LOS REDITOS.  
Santa Fe 238 - Fco. Varela

# La Actualidad en Broma

Por ALBERTO PIDEMUNT

## EL INVIERNO QUE SE VA—

El invierno que este año soporté ¿fue en realidad invierno? No lo fué. Fué el portador bromista de un muestrario de cambios bruscos de temperatura, producto de la olimpica locura de quien sabe qué dios atrabilario. Fué una mezcla espantosa, sin el tino que requiere una cosa bien mezclada: una especie de coctel neoyorkino, que contiene de todo que no es nada. No fué la temporada de la velada eterna del hogar, la clásica velada que permitía a todos disfrutar de la ingenua y discreta lotería o escuchar el variado rumor de la sin par radiotelefonía. Este año me ocurrió que a lo mejor conseguía arrastrar hasta mi casa

a un paseandero y fiel tranochador, y esa noche era noche de calor, más digna de una vuelta por la plaza que de escuchar "Aida" o "Trovador". O bien, confiado en el calor del día, el ambiente templado, el sol magnífico, pasar la noche afuera decidía, y, llegada la noche, me sentía convertido en la res de un frigorífico. Ha habido insolaciones y ha habido pulmonías y chuchos, sofocones, pleuresias, reumatismos, disneas, pleuresias. Tan pronto tirítamos, como el sol nos quitó todos los bríos, y tan pronto sudamos, como el pampero cruel nos dejó fríos. Fué sin duda un invierno fastidioso para la gente rígida y sensata; un invierno inconstante y mentiroso; un invierno tramposo; un invierno que nos robó la plata.

## SALPICÓN—

De diez hombres con barba, están horribles nueve. For ello es que la barba desaparece debe. El hombre que se estima debe ir bien afeitado, y, si lleva bigote, chiquito y bien cuidado. A veces la patilla no queda mal si es trunca; la mosca, en ciertos casos; pero la barba, nunca. Pues con la vida activa, nadie me negará que es eso de la barba una barbaridad.

## al bife a la portuguesa.

Al cobrador hoy día el diablo se lo lleva (siempre que exista un diablo que con el tal se atreva, pues usa cada gesto, de un modo tal se porta, que creo que actualmente ni el diablo lo soporta). Ni para los zapatos le dan sus comisiones.

¡Qué digo los pazatos! Ni para los cordones. Pues hoy pagan muy poco. El suelo ya no alcanza, y aquel que cobrar debe, de ir y volver se cansa. Tan sólo, si le grita a quien a golpes obra, puede dar por seguro que cobra. ¡Y cómo cobra! (Reproducción prohibida. Derechos reservados).

**Dr. ALBERTO J. BARZI**  
ABOGADO  
ENTRE RIOS 131 - U. T. Mayo 2185 - C. FEDERAL

**ALFREDO R. SCROCCHI**  
ABOGADO  
En FLORENCIO VARELA España 28 - U. T. 39 (205) Todos los días hábiles de 9 a 12 y de 19 a 21 hs.  
En LA PLATA: 48 - 874 (Escritorio 53) Lunes, Miércoles y Viernes de 13 a 17 horas.

**ANTONIO P. BEN GOCHEA PELENTO**  
ABOGADO  
FLORENCIO VARELA CAPITAL FEDERAL  
V. Sársfield 59 - U. T. 221 (205) Martes - Jueves y Sábados de 9 a 11 horas.  
Uruguay 790 - U. T. 44 - 5865 Martes y Jueves de 15 a 18 hs.

**Dr. ROBERTO HUSSON**  
ABOGADO  
Atiende: Martes y Viernes de 16.30 a 18.30 horas.  
HUMBERTO 1º Nº 40 - FLORENCIO VARELA  
Estudio en LA PLATA: Calle 14 Nº 862 - U. T. Paz 2837.

**JORGE A. DREYER**  
ESCRIBANO PUBLICO NACIONAL  
REGISTRO DE CONTRATOS N 2  
N. BOCCUZZI 141 - U. T. 168 - F. VARELA

**MARIANO L. CABRAL**  
ESCRIBANO PUBLICO  
Oficina: Av. San Martín 733 - Florencio Varela - F. C. S.  
**Dr. MANUEL CRESPO GARCIA**  
ATIENDE DIAS SABADOS DE 10 A 11 hs.

**MANUEL R. MURAS**  
MARTILLERO PUBLICO  
- BALANCEADOR Y TASADOR -  
LAVALLE 384 U. T. 101 F. VARELA

**PEDRO C. OLIVA**  
LEANDRO N. ALEM 398 - FLORENCIO VARELA  
Tengo compradores de casas, en Florencio Varela, Quilmes y Ranelagh, si desea vender haga su ofrecimiento.

## Oficina de Valuación

**CAMBIO DE HORARIO**  
Con motivo de haberse establecido un nuevo horario en el Banco de la Provincia, la Dirección General de Rentas ha resuelto que desde el día 11 del corriente las Oficinas de Valuación, por su directa vinculación con dicho Banco, cumplan el siguiente horario:  
LUNES A VIERNES: de 12.30 a 18 horas.  
SABADO: de 9 a 12 horas.

## CONTRIBUCION (2a. CUOTA) Y PAVIMENTOS

Vencimiento el día 30 de octubre  
Recuérdase a los señores contribuyentes que la segunda cuota del impuesto inmobiliario, como así también los servicios respectivos de los pavimentos construídos por el Superior Gobierno de la Provincia, vencen el día 30 del corriente mes.

**SE VENDEN:** un tanque de 1000 litros, reforzado y en buen estado; una cocina económica en buen uso; chapas de zinc cañalata. Fliia. López - E. S. Zaballós - U. T. 31, Varela.

**SE VENDEN GALLINAS, POLLOS y HUEVOS** para consumo  
HUEVOS para incubar  
Criadero TINAMU - de -  
E. CAZABAN  
Quintana 374 - F. Varela

**MANUEL R. MURAS**  
 VENDE: Una fracción de 8 hectáreas de superficie. Sobre el Camino General a Brandsen y próxima al paraje rural "La Colorada".

**MANUEL R. MURAS**  
 VENDE: 3 LOTES DE TERRENO CON EDIFICACION — una pieza y cocina —, en Villa Santa Rosa.

**Bodegas y Viñedos**

— de —  
**S. PANASCI e HIJOS**  
 VINOS especiales de "LA COSTA"  
 PEDIDOS: Por correspondencia a F. VARELA, F.C.S.

**Casa "SCROCCHI"**  
**COCHERIA**

SEPELIOS, CASAMIENTOS. — ELEMENTOS MODERNOS. — ESTA CASA NO TIENE INTERMEDIARIOS, ES ATENDIDA DIRECTAMENTE POR SUS DUEÑOS. — LOS MEJORES SERVICIOS AL MAS BAJO PRECIO.

U. T. 39 — FLORENCIO VARELA  
 Sucursal en Quilmes:  
 C. PELLEGRINI 311 — U. T. 1347 — Quilmes

**Casa "COPANS"**

MUEBLES — TRAJES DE CONFECCION Y MEDIDA — MERCADERIAS EN GENERAL.

YA ESTA DEFINITIVAMENTE INSTALADA EN SU LOCAL PROPIO, CALLE PRINGLES 42 — U. T. 6 FLORENCIO VARELA

**Coralón de maderas y materiales de construcción**

— DE —  
**ABEL L. LOPEZ**

DEPOSITO DE FORRAJES

- PINTURERIA
- FERRETERIA
- Y
- ELECTRICIDAD

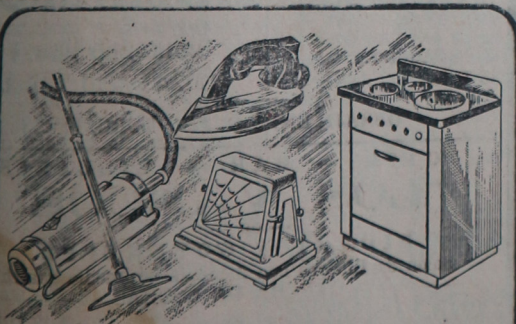
Reparto a Domicilio

Ventas por Mayor y menor



La cocina "ISTILART" Es la joya del hogar.

Avenida SAN MARTIN esquina VELEZ SANSFIELD U. T. 155 - F. VARELA



**SUS TAREAS DOMESTICAS,**

sin la ayuda de sus aparatos eléctricos, se recargarían y Ud. vería disminuída su propia comodidad.

Evítelo!... El manejo correcto y el arreglo por un electricista competente, de cualquier deterioro, le permitirán seguir realizando perfectamente sus quehaceres cotidianos.



COMPANIA DE ELECTRICIDAD DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES Ltd.

Calle VELEZ SANSFIELD Nº 37. — U. T. 33 - F. Varela

**"De Sarmiento maestro a los maestros argentinos"**  
 LA ENJUNDIOSA DISERTACION DEL Dr. AMILCAR MERCADEER REALIZO EL ACTO REMEMORATIVO A LA FIGURA DEL PROCEER REALIZADO EL DOMINGO ULTIMO EN EL "CENTRO CULTURAL SARMIENTO"

El domingo último, realizo en el Centro Cultural Sarmiento la celebración programada de la celebración del 50º Aniversario de la muerte del genial sanjuanino. El acto iniciara a las 18.45 con la ejecución del Himno Nacional — el piano por la Srta. Robertazzi —, que fue coreado por el auditorio, cumpliendo a continuación la parte artística del programa, que estuvo a cargo de la Srta. Klicinovic y del Sr. Trapani, quienes, en sus respectivas interpretaciones — de arte declamatorio la primera y ejecuciones en guitarra el segundo —, fueron premiados largamente con el aplauso. Y previa la ejecución del Himno a Sarmiento, con que se inició la segunda parte, hizo la presentación del conferenciante el Sr. Robertazzi, para destacar la significación del acto y la personalidad del Dr. Mercader, quien, seguidamente, y tras un breve exordio, comenzó su disertación afirmando que "nuestra historia se mantiene desconocida en algunos tramos, especialmente, donde los sucesos fueron más apretados y más densos". Tal el caso de Sarmiento — afirmó —, apoyándose en la definición de Galván Moreno: "Sarmiento, no es una figura conocida; su nombre sí".

Y continuó el disertante en una sucesiva riqueza de conceptos, delineando perfiles del prócer a través de sus constantes impaciencias — nunca satisfechas y siempre renovadas —, para definirlo así, en su exclusiva acción personal:

"Sarmiento es un Cid temerario que sale a campaar sin cuidarse y sin contar sus compañías. A nadie pide que le siga. No se cura del número de los que le acompañan. Acaso desconfiaba de que le entendían en el momento de emprender la marcha, pero tiene la seguridad de que alguna vez ha de ser comprendido y secundado. Por eso arremete solo. Por eso no tiene partido, por eso, los historiadores más prolijos se verían en apremios para inventariar con exactitud el nombre de sus comilitares a lo largo de su extensa vida, que comprende toda la anarquía y casi todo el ciclo constituyente del país. Por eso es difícil — sino imposible —, comprobar si fué católico o anticlerical, y si fué unitario o federal".

"Sarmiento es un rebelde, un áscua que crepita reverberando en la oscura noche de la anarquía, pero es, también, un personaje solitario que trabaja por su exclusiva determinación, sin restringir su libertad mediante compromisos con otros hombres. No tiene consultores ni coadjutores. Es el protagonista individual por excelencia. Y conviene no olvidarlo porque en este espectáculo de su libertad, acaso salvaje, aunque esté lejos de constituir un caso de misantropía que lo torne infecundo, reside la característica más perfilada de su figura histórica. Por eso, Sarmiento fué amigo, adversario o enemigo circunstancial y transitorio de todos sus grandes contemporáneos, con quienes coincidió o disintió alternativamente, según el acaecer de los sucesos. Los biógrafos no le conocen nada más que una amistad continua e inalterada: la de don Dalmacio Vélez Sársfield, pero debe aclararse que éste lo conoció y trató hacia el tratamiento, ganado por una devoción de origen múltiple, fundamentalmente vernácula, que no desvirtúa la regla".

Luego de frondosos trazos que con maestría realizó el conferenciante en el juego retórico, eludiendo conocidos aspectos anecdóticos del prócer, entró en el desarrollo de los tres capítulos finales de su disertación — "La escuela y el quehacer argentino", "El mensaje a la docencia", y "Recordación" —, los que sin duda compensaban el tramo más enjundioso de su labor intelectual.

"Decir que Sarmiento comprendió que se necesitaban escuelas — primer discurso del Dr. Mercader —, equívale a conmutar, por uno, una parte de la verdad de su vida. Porque al someterse que se sembrara abecedario, era una cosa simple, de la que muchos tenían evidencia cotidiana. Lo difícil era, para entonces, comenzar la obra. Volvió, con el regreso a aquellos días, que fueron, justamente, los de Facundo o los de Rosas. El tiempo, en la vida de los argentinos, resultaba escaso para atender las luchas fratricidas, las intrigas de la menuda política, o los quebrantos de la libertad. Cada jefe de grupo era de por sí un cabecilla con posibilidad de triunfar sobre otros caudillos y asumir la dominación absoluta de toda una comarca. Nadie encontraba momento que para atacar o defenderse, o para escurrir el hilo a los rigores del vencedor, disimulándose en ese silencio pasivo y específico que tanto se parece a la sumisión incondicional de los resignados."

"Pues bien; Sarmiento pasó su vida atacando a los que mandaban, porque el ataque al que avasalla constituye la forma más elemental y necesaria de la defensa. Nunca se resignó porque no había nacido para soportar la injusticia con la boca cerrada y los brazos cruzados. Cada una de sus horas, es hora de polémica o de respuesta a alguien. Pero, entretanto, se daba tiempo para leer, para predicar, para construir."

"Con que gran poder de síntesis, comprendió lo que vale la escuela. Supo que el gran quehacer argentino estaba en ese surco y comenzó a abrirlo, añadiendo el campo virgen con aquellas sus manos crispadas por la urgencia de avanzar sin desfallecimientos en tan dura tarea."

"Los demás, aunque coincidieron en lo relativo a la necesidad de la educación, no se atrevieron ni a emprenderla, ni a secundarla a la espera de días más propicios, que los acontecimientos iban postergando sucesivamente."

"Si el país hubiera aguardado la iniciativa de éstos últimos, acaso aún estuviese por emprender ese camino. Es posible que después de declarar la Independencia se llegase a constituirlo en alguna forma escrita por grupos selectos, pero, la generación del 80, estaría por llegar, con todo lo que supone esa demora. El desierto, seguiría circundando a la metrópoli, aun cuando el indígena hubiera llevado sus tolderías hacia más lejanas fronteras."

"Gracias a Sarmiento, antes que a otros, hemos avanzado con rapidez en el tiempo. No todos los países han tenido un ritmo tan acelerado como el nuestro."

"El ansia liberal del siglo XIX encontró en Sarmiento a su primer campeón americano. Desde entonces la humanidad tuvo conciencia de que el hombre podía y debía ser sagrado para el hombre. Esta premisa supone la libertad de las personas y aunque la libertad pueda ser apetecida enérgicamente por la intuición del espíritu, que siempre va hacia ella, es lo cierto que cuando la libertad se pierde o se desmedra, la reconquista es tanto más difícil cuanto mayor es el atraso de los pueblos. Las dictaduras y las tiranías se consolidan sobre la base de ciudadanos inferiorizados por sus culpas y, entre ellas, en primer término, por la ignorancia retratadora que envilece a los seres e insensibiliza a las masas."

"Así como hay estadistas que cuentan las esperanzas de triunfo de su pueblo por el número de armas que dispone, Sarmiento, con una concepción política y civil que muchos han igualado, pero que nadie superó todavía, fundó su esperanza de una argentina grande, formada por cien millones de habitantes, en la posesión

del arma suprema de la cultura, que es el alumnado, en cuya virtud el nombre se legitima a su mismo peso el conocimiento que ha de ser ejercido y dignificado. Y mientras sus demás esposos los días pacíficos de aquel Estado Argentino, despreciando entonces por sus desdenes de las disidencias montoneras, Sarmiento encontró el modo de abrir el surco y de sembrarlo, aun en medio de las retriugas. Para él no existían las dificultades, desde que la fortaleza de su fe estaba hecha para esperanzas. Terminó, en su propia confianza, el hilo de oro para no perderse en ningún laberinto y para no distraerse en la faena."

"Recordó Gracían en el Oráculo, que el Rey de Arabia mostró ante sus cortesanos un alfange damasquinado que era la primera pieza artística con que acababa de llenarlo uno de sus vasallos. Aplicáronse a su examen los personajes árabes y luego de ponderar la excelencia de la joya, dijeron de consuno que habría de reputarla de perfecta, si no estimasen que pecaba de corta su hoja. Mandó el Rey, en respuesta, que también viniese a revisar Jacobo de Almanzor, el más famoso de sus guerreros, y, cuando le insistió a que denunciase alguna falta, hechando mano a su cinturara contestóle así: Para un caballero, señor, nunca es corta el arma, porque con hacerse de un paso adelante, se alarga ella bastante y lo que falta de acero lo suple el corazón de valor".

"Sarmiento, era, señores míos, un caballero de la estirpe del de Almanzor. Ninguna arma le quedó corta pues él siempre dió cuantos pasos fueron necesarios para alargarla. Y a fe que jamás vivió desarmado, porque dentro de sí, llevaba el arsenal y la fragua desde que manejaba las ideas, en toda su potencia ofensiva, mejor que los caballeros sus espadas".

"Con razón escribió un día que las ideas no se matan".

"El ejemplo de Sarmiento, es un mensaje para todos los argentinos, pero está particularmente dirigido hacia la docencia. Porque es en el aula donde mejor se actualiza el afán de aquel prócer que luchó en su siglo, pero con la vista fija en la posteridad. No dió fórmulas para extirpar figuras como la de Facundo, ni para combatir a tiranos como Rosas, ni para adecuar la victoria de Urquiza, ni para corregir a Avellaneda o a Mitre, puesto que su lección es para todos, igualmente útil en cada caso y frente a los más opuestos episodios". Dijo, en definitiva, que vale mucho la Constitución, como fuente de armonía dentro del Estado; que vale más la libertad como desideratum del hombre y las leyes que la garantizan y los gobernantes que la aseguran. Dijo que es necesario civilizarse y progresar para que la paz descienda sobre la sociedad, pero dijo — también —, que ninguna armonía y ningún progreso es posible sin que, antes, el hombre se haga cargo, por obra de su propia reflexión, de las responsabilidades que le crea su destino."

"Para que tal se cumpla, es preciso que el niño despierte hacia la vida, con oportuno aviso de lo que supone su tránsito por ella. Ese aviso, ha de dárlo el maestro, del mismo modo y en la misma hora que a Sarmiento se le dieron aquellos sacerdotes sanjuaninos. Por eso, ser maestro es ser apóstol. Ser maestro equivale a vivir entre abnegaciones, no sólo para difundir la lección de su ejemplo, sino también para remover los obstáculos que puedan amenazar la labor de cada día."

"El mensaje de Sarmiento a la docencia es, en cierto modo, conminatorio y destemplado, porque es como un

**PELUQUERIA "RICARDO"**  
Servicio exclusivo para Caballeros y Niños  
**JUAN VASQUEZ 267**  
F. VARELA

**CASA PEITI**  
Radios General Electric  
Equipos completos de 6 voltios para zonas rurales  
Taller de reparaciones  
**SE ACUERDAN CREDITOS**  
Humberto 1º 136 - F. Varela

**CARPINTERIA MERICANA**

de **MARTIN SPINARDI**  
Muebles — Puertas — Ventanas — Carrocerías — Instalaciones — etc.  
Vázquez y 25 de Mayo  
F. Varela

**Casa "De Gottardo"**

Radio Philips — Cocinas Super gas y a gas de kerosene — Bicycletas — Repuestos — Composturas en general.  
Acordamos CREDITOS con grandes facilidades de pago.  
En su nuevo local:  
Av. SAN MARTIN 343-345  
Florencio Varela

**SUMAMENTE BARATO!...**

Excesivamente económico!... Puede usted vestirse bien y a la moda  
**EL NUEVO TALLER DE SASTRERIA** para hombres y señoras — de —

**NORBERTO MALLIATO**

le brinda esa oportunidad.  
**VISITELO!**... en Calle MONTEAGUDO 327

**Instalaciones de bombas y molinos**

Y ejecución de trabajos pertenecientes al ramo.

**FRANCISCO ANTONINI**

Recientemente instalado en la calle San Juan Nº 17.

**AGENCIA DE LOTERIA**

**"La Favorita"**

AHORA EN:  
MONTEAGUDO Nº 194  
F. VARELA

**"EL RECREO"** — de —

**ROQUE ANGAROLA**

**ALMACEN — FERRETERIA — BAZAR** y Despacho de BEBIDAS  
Av. S. Martín y Humberto 1º — REPARTO A DOMICILIO —  
U. T. 115 — F. VARELA

**PRODUCTOS**

**Y. P. F.**

NAFTA, KEROSENE, AGRICOL Y ACEITES.

Agente:

**PEDRO F. BERNASCHINA**  
U. T. 171 — B. Mitre 278  
**FLORENCIO VARELA**

**"NUEVA PANADERIA ITALIANA"**

— de —  
**JUAN MELZI (hijo) y Hnos**  
ELABORACION MECANICA  
Monteagudo, esq. San Juan

**"De Sarmiento maestro etc.**

(Viene de la pág. 3)

grito cuyo eco se repite a diario en las aulas para acelerar el trabajo de los remisos, para estimular los desfalecimientos de los agotados, para exigirles que triunfen aunque no dispongan de medios, y que, si el arma es corta, avancen un paso y otro hasta hundirla victoriamente en la raíz de los obstáculos.

"Pueden variar las costumbres y los métodos, inclusive por el desvelo de los pedagogos. La vieja anagnosia puede reemplazarse con ventaja por las excelencias de la fonética; la disciplina escolar puede sufrir transformaciones grandes en los ciclos infantiles; la ciencia docente puede remudar sus recursos; pero lo que no ha de cambiar jamás es el sentido de la función del maestro argentino, que siempre ha de inspirarse en la continuidad de lo históricamente humano y argentino de la enseñanza."

"A cambio de ese trabajo integrador, en cuya virtud las generaciones de la patria se reconocen entre sí y puedan sumarse y confundirse, sin separación en el tiempo y como valores homogéneos, la patria quedará hecha, cada vez, más vigorosamente consolidada por lo que fluye de la educación común dirigida hacia el fin acumulativo de las esencias auténticas y propias, que deben cultivarse en los corazones argentinos desde su primera hora y, especialmente, en esa hora decisiva del hombre, que es la de su niñez en tránsito por la escuela."

"Y, entonces, desde la inmortalidad, el ceño adusto de Sarmiento ha de dulcificarse para que descienda sobre el maestro el más grande de los estímulos envuelto en la sonrisa aprobatoria de aquel tremendo luchador. A cada maestro ha de decirle: Hermano mío; por tal os reconozco y proclamo. Os veo hacer las cosas puntualmente y abnegadamente. Nada importa que algunas veces, os hayais equivocado, porque lo que interesa es hacerlas sin demora. Os veo trabajar con eficacia por la unidad argentina mediante la formación de generaciones compactas que se suman entre sí por el nexo de ese ideal único con el que yo soñé, rabiando en mis atormentados días de impaciencia. La unidad histórica de un pueblo, no es ni un principio ni una declaración; es un hecho que debe realizarse por la virtud del pueblo mismo, dirigido hacia el hallazgo de tan dichosa realidad."

"Y la voz de Sarmiento, ha de continuar así: Maestros argentinos; yo fui como vosotros; trabajé para crear en el extenso territorio de la Nación, miles y miles de recintos dentro de los cuales se formase el clima espiritual que habría de poner a la patria en el camino de su ascenso glorioso; yo fui como vosotros, pacífico y civil, aunque los acontecimientos que rodearon mi vida me hicieron aparecer como un guerrero excitado que renovaba sin descanso sus empresas de lucha; yo me enamoré de mis ideas y si tuve que usarlas como si fuesen medios de combate, no fué más que para defenderlas de los peligros que entonces les cerraban el paso, pero siempre con la esperanza de que se transformasen, alguna vez, en esa fuerza positiva fecunda y creadora que hoy está en vuestras manos, maestros argentinos de este siglo, libres ya de aquellos tumultos, de aquellos motines y de aque-

llas guerras de mi tiempo."

"Señores: Que este mensaje se para el maestro que trabaje en función de un auténtico sentimiento vocacional, el mejor pago que pueda recibir por sus duros desvelos y sus largos sacrificios."

"Señores: Mañana van a cumplirse 56 años contados desde el día en que Sarmiento murió, justamente, que Sarmiento murió, justamente, cuando soñaba con emprender nuevos trabajos, para demostrar que su fe era superior a sus fuerzas."

"Como mejor respuesta al honor que se me hizo al invitarme a esta tribuna, yo he creído de mi deber destinar mis reflexiones de esta tarde a la memoria del prócer. Dejo de lado todo lo que me falta para haber sido más ameno, más provechoso y todo lo que pude haber hecho para acortar las fatigas de mi auditorio y cierro estas carillitas con la declaración de que no estoy arrepentido de haber vuelto mis ojos hacia esa cumbre de nuestra historia. Bien natural es el suceso, puesto que Sarmiento permanece siempre en el primer plano de las devociones argentinas, tan firmemente enclavado en esa realidad, como el mismo Ande, a cuya vera nació ese ilustre varón."

"Además, no sólo se trata de la coincidencia del Aniversario. Coinciden — también — ciertos episodios revueltos que han venido a renovar la antigua voz de sus detractores."

"Si aquellas censuras estaban explicadas y hasta justificadas por salir de la boca espumosa de los adversarios enardecidos, éstas de ahora, pueden tener parecida explicación si se admite que también se trata de otros adversarios, idénticamente enardecidos, que así se expiden a causa de sentirse alcanzados y urticados por la condenación de ese viejo luchador que continúa acertando en los impactos, 56 años después de haber cerrado sus ojos para siempre. Esta es la prueba más irrefutable y viva de que Sarmiento está entre nosotros y ayuda a los que luchan por la libertad."

"Yo agradezco esta clase de sucesos contingentes sin irritarme y sin turbarme ante el contenido de las frases. Quién busca a los muertos para agredirlos a través de las losas sepulcrales, denuncia que esos muertos viven actualizados en la profundidad de sus predicaciones. Se necesita ser grande para vivir después de la muerte. La presencia de enemigos, es por otra parte, signo de vida valiosa y fecunda. "No hay mayores enemigos que no tenerlos", dijo Metelo, frente a Cartágo. La injuria sule ser por eso, una de las formas frecuentes del homenaje."

"No somos sólo nosotros quienes recuerdan entonces a Sarmiento. Alguien colabora, a su modo y con gran oportunidad, en esta nueva recordación estremeçada."

"Bien haya de quién sigue interesado a través del tiempo donde se demora el rastro de sus obras. Es que Sarmiento no trabajó sólo para sus días. Ya está visto que no cabe dentro de su siglo y que su figura es más grande que su tumba."

Finalizada esta enjundiosa pieza oratoria, el Dr. Mercader fué saludado por una sostenida ovación que le tributó el auditorio, premiando con justificada elocuencia su prolija labor desarrollada en la tribuna.

**FABRICA DE SODA**

— DE —  
**GUILLERMO & MARTIN CALVI**  
Agentes de la Cerveza **QUILMES Y BILZ**  
Representantes del VINO **GARGANTANI**  
PRODUCTOS DE MARZORATI Y PONTIROLI  
UNION TELEF. 125

**Zapateri**

**MAYUYO**

EXPONE EN VIDRIERA SUS HERMOSOS MODELOS DE ESTACION

EL CONFORT Y EL BUEN GUSTO SE ACTUALIZAN EN ESTA NOVEDOSA PRESENTACION DE CALZADO PARA DAMAS.

MONTEAGUDO 200 — U. T. 36 - F. VARELA

**Soc. Anon. Industrial y Comercial**

**VDA. DE SPREAFICO**

SECCION FABRICACION DE CARTUCHOS DE CAZA

U. T. 132 - F. VARELA

EL PLACER DE UNA BUENA MESA, ES UN BUEN VINO!... SOBRE TODO CUANDO ESTE ES BARATO. VINOS "RIO NEGRO" (Clarete y Blanco).

VINOS "SAN JUAN" (Blanco) y "MENDOZA" (Tímido)

Envasados y Suetos

PIDALOS A LA VINERIA DE

**JOSE CADABON**

REPARTO A DOMICILIO

VELEZ SANSFIELD esq. P. BOUREL — F. VARELA

**Fabrica de Soda "PARA FAMILIAS" Y BEBIDAS SIN ALCOHOL**

**JUAN ALBARELLOS**

Concesionario: CERVEZA PALERMO

U. T. 117 - F. VARELA

**Almacén "BARRIO CORTES"**

Despacho de Bebidas y Comestibles. — Recepción de correspondencia para vecinos de la zona. REPARTO A DOMICILIO.

Su Nuevo Propietario

**DOMINGO GIORDANO**

U. T. 202 — FLORENCIO VARELA

**Almacén "MOLINERO"**

DE **MOLINERO Hnos. y Cia**  
MONTEAGUDO 2  
U. T. 102

F. C. S.  
OBRAJE EN: LUAN - TORO, F. C. O.

**CAFE — BAR — BILLARES**

**"LOS VASCOS"**

— de —  
**BIDART y GOYENESPE**  
Salón de Billares con 2 mesas de medio match  
— CANCHA DE BOCHAS

**JUAN VASQUEZ 245 al 47** U. T. 83 - F. VARELA  
(Frente a la Estación F. C. S.)

**GRAN DESPESA "LA ESTRELLA DEL SUD"**

— de —  
**CARLOS FURBATO**  
Ferretería y Bazar en general — Especialidad en artículos comestibles — Conservas — Aceites — Vinos y licores.  
Avda. SAMIENTO 198 — U. T. 128 — F. VARELA  
(Villa Susana)

**ALMACEN Y RESTAURANT**

**"GIAMBRUNO"**

de M. & F. VALDEZ

COMESTIBLES — EMBUTIDOS — PARRILLA  
CANCHA DE BOCHAS CERRADA

U. T. 58 — FLORENCIO VARELA  
Camino Afirmado — KILOMETRO 13

**Florerías Bielsa**

Atiende permanentemente pedidos de su especialidad artística

**RAMOS DE NOVIAS — CANASTAS**  
— PALMAS — CORONAS

Solicite telefónicamente a 131 - Varela

**JARDINES: en VILLA SUSANA, frente a "El Recreo"**  
Casa Matriz: MONTES DE OCA 1385 — C. FEDERAL

U. T. 1981 - Barracas

# Cine Palais

MASANA SABADO 16 a las 20.45 y DOMINGO 17 a las 17.15 (Vermouth) y NOCHE a las 20.45 horas

NOTICARIO NACIONAL.  
EL DOCUMENTO SECRETO — Sello Monogram  
Pict. — Con Keye Luke, Lotus Long, Gran Withers,  
Paul Mc Very y Charles Miller.  
NUESTRA NATACHA — Sono Fil Argentino — Con  
Amelia Bence, Esteban Serrador, Malisa Zini, Juana  
Sujó, M. Medrano, H. Cárpena y O. Casares Pearson.

JUEVES 21 del corriente  
LA PICARA SUSU — Con Paulette Goddard.

## Mañana se dictará una conferencia filológica con proyecciones cinematográficas

EL ACTO SE REALIZARA EN LA SEDE DEL CENTRO CULTURAL SARMIENTO BAJO EL PATROCINIO DE LA LIGA ARGENTINA CONTRA LA TUBERCULOSIS

### La Significación Social de Este Acto

Organizado y patrocinado por la Liga Argentina contra la Tuberculosis, se realizará mañana por la noche en la sede social del Centro Cultural Sarmiento un acto de carácter filológico, cuya elevada significación social, responde a la campaña que en tal sentido efectúa esta entidad en el país.

El acto, que es de carácter absolutamente gratuito, se iniciará a las 20.45 hs., con la disertación del Profesor Dr. Livio R. Zunino, sobre el tema "Lo que debemos saber sobre tuberculosis", realizándose a continuación una serie de proyecciones cinematográficas ilustrativas sobre el sentido y contenido de la obra social filológica que encara la Liga Argentina contra la Tuberculosis.

Las proyecciones de referencia, que comprenden varios temas, pertenecen a la Asociación de Difusión Interamericana, con cuyo material de ilustración coadyuva esta entidad también a esta obra social de difusión filológica sobre el terrible mal de Hansen. El programa a proyectarse es el siguiente: "Derrotados de la Tuberculosis" (duración 11 minutos); "El alfabeto mágico" (11 minutos); "La diagnosis de la tuberculosis" (14 minutos); "Dibujo cómico" (8 minutos); "La semilla de oro" - tecnicolor (10 minutos).

Trátase de un acto de carácter social, que por primera vez se realiza en esta localidad. No obstante, estimamos que el al-

**SE VENDE UNA CASA,**  
con amplias comodidades,  
calle MONTEAGUDO 479.  
Tratar en San Juan 396. C.  
Albizzati. Inf.: TELEFONICAMENTE, Varela 221.

**Materiales de Construcción - Muebles - Artefactos eléctricos y objetos varios - Nuevos y usados**  
Visite nuestro local: AV. SARMIENTO 226 - F. Varela  
SE ACEPTAN CONSIGNACIONES  
Se compran por encargo alambre tejido (malla gruesa y fina), alambre liso y de púa, postes y tirantería en Gral. Por Alambre liso "SAN MARTIN" pagamos ALTO PRECIO el kilo, (usado o nuevo).

cance de la obra y significación del mismo lleva implícito un interés al que nadie debe sustraerse y al que nadie debe mostrarse indiferente por razones de elemental sentido humano.

La Liga Argentina contra la Tuberculosis y su eficaz colaboradora, la Asociación de Difusión Interamericana, como asimismo, el Centro Cultural Sarmiento de esta localidad, invitan por nuestro intermedio al vecindario a concurrir a este acto.

### De interes para los Oficiales de la reserva

De acuerdo al Superior Decreto N° 19936/44 del Poder Ejecutivo Nacional, referente a los cursos a impartirse a los mismos por las autoridades militares, el jefe del Distrito Militar N° 19 recuerda que, durante el presente mes de setiembre, todos los oficiales de la reserva deberán presentarse para su correspondiente inscripción al Distrito Militar N° 19 calle 61 N° 818 - La Plata, de 8 a 13 (días hábiles).

A dicho efecto deberán concurrir munidos de los siguientes documentos: libreta de enrolamiento, certificado de buena conducta (expedido por la policía) y certificado de salud (expedido por autoridad sanitaria nacional o provincial).

### Salón "La Patriótica"

Presentarán al cantor Roberto Guerra en la matinée del domingo

El C. R. "Locos que se divierten", con motivo de la matinée que se iniciará a las 18 hs., en esta sala el próximo domingo, presentará al cantor nacional Roberto Guerra con su conjunto de guitarras.

## Sueldos de los empleados de bancos

FOR convenio suscripto en la Secretaría de Trabajo y Previsión, ha quedado establecido que, a partir del 1° de enero próximo, se aplicará el siguiente escalafón de sueldos a los empleados de bancos:

**Para empleados.** — Condición de ingreso a los Bancos: 18 años de edad. Sueldo inicial \$ 140; a los 2 años, \$ 160; a los 4 años, \$ 180; a los 6 años, \$ 230; a los 8 años, \$ 280; a los 10 años, \$ 330; a los 12 años, \$ 350; a los 16 años, \$ 375; a los 19 años, \$ 400; a los 22 años, \$ 425; a los 25 años, \$ 450.

**Para personal de servicio.** — Condición de ingreso a los Bancos: 18 años de edad. Sueldo inicial \$ 110; a los 2 años, \$ 130; a los 4 años, \$ 140; a los 6 años, \$ 160; a los 8 años, \$ 180; a los 10 años, \$ 205; a los 13 años, \$ 220; a los 16 años, \$ 230; a los 19 años, \$ 240; a los 22 años, \$ 250; a los 25 años, \$ 260.

El personal femenino recibirá las mismas remuneraciones, con un 10 o/o de rebaja. En cuanto al salario familiar, acordóse un aumento de \$ 15 por cada hijo menor de 16 años.

## Modificaciones en el régimen de licencias de los docentes

**EFFECTO RETROACTIVO**  
EN su última reunión, el Consejo General de Educación de la Provincia — a iniciativa del Cuerpo Médico Escolar — resolvió modificar el régimen de inasistencias y licencias del personal docente, en lo referente a plazos y pago de haberes.

Dejóse sin efecto la disposición del 7 de Octubre de 1943, que rezaba así: "Cuando el docente afectado por las enfermedades mencionadas (tuberculosis, lepra, cáncer, neurológicas, mentales e insuficiencia cardíaca), hubiera llegado al máximo de tiempo que se le confiere por este artículo, la licencia continuará tan sólo a medio sueldo", estableciéndose que los maestros afectados por esas dolencias gozarán de sueldo íntegro mientras dure la licencia, y no serán declarados cesantes al término de la misma, suspendiéndose a tales fines la aplicación del Art. 3º del reglamento.

La disposición tiene efecto retroactivo al 7 de Octubre de 1943.

**SE VENDE UNA CASA.**  
Ubicada en Avda. San Martín 1461. Tratar en la misma. — Luis Gilabert.

## Automovil Fiat

Sedan 4 puertas — Carrozado - Pintura - Gomas, en muy buen estado. VENDO en \$ 2.500 m/n. Inf. Avda. SARMIENTO 800. Jardines "BIELSA".

## CASA BERNARDO MARTINO

La más antigua estación de servicio automotor de esta localidad.  
JUAN VASQUEZ esq. JUAN B. ALBERDI  
REPRESENTACION EXCLUSIVA: Nafta "TEXACO" y kerosene "EL FARO".  
Labado — Engrase con "Mobil Gris" — Cambios de Aceite con "Mobil Oil" — Ajuste de Motores — Chapista para Carrozados — Vulcanización — Gomería.

## AGENCIA CHEVROLET

Taller mecánico atendido por personal especializado. Repuestos legítimos.  
U. T. 22 FLORENCIO VARELA

## El antisemitismo es incompatible con la tradición argentina

Se ha visto en la necesidad, el Arzobispo de Paraná de declarar que nada tiene que ver la Iglesia argentina con la separación de sus cargos de un creciente número de nuestros judíos, hecho consumado, según se sabe, por el interver de Entre Ríos, que hace poco cesara en su cargo. En repetidas oportunidades, la Iglesia católica dió a conocer sus puntos de vista contrarios a la persecución de los judíos y, en nuestro país, esa posición fué lógicamente compartida por el clero y por los auténticos católicos, cuyos órganos de opinión sostuvieron la tolerancia religiosa que caracteriza a la tradición argentina.

PERO, es notorio, sin embargo, que de un tiempo a esta parte han aparecido en algunos lugares del país — especialmente en virtud de la implantación de la enseñanza religiosa —, algunos funcionarios que se han considerado más papistas que el Papa, y que an nombre del catolicismo han creído práctico traer a nuestro suelo el problema del antisemitismo, tan ajeno a nuestro sentimiento, y tan peligroso, por otra parte, según lo ilustra el ejemplo de aquellos países donde el antisemitismo fué uno de los varios pretextos para arrasar con la libertad humana. Y lo peor es que esa actitud tiende a confundir a la población, haciendo aparecer al catolicismo argentino como propiciando una persecución, que, lejos de apoyar, ha repudiado.

Si se revisan las páginas de las publicaciones de marcado corte "nacionalista" (que de nacionalistas no tienen nada), se verá que, como no podía ser de otra manera, sólo ellas aplauden esas posturas, contrarias a la libertad de conciencia que de hecho ampara nuestra Constitución.

BIEN está, entonces, que la Iglesia reafirme su verdadera y conocida posición. Y mejor aun que se ponga coto a todo intento de traer a nuestro suelo cuestiones reñidas con nuestros sentimientos y tradiciones libres, porque en ello va en juego ese unánime sentimiento de simpatía que siempre despertó la Iglesia en la generación del pueblo argentino, y que por repulsa a tales infelices incursiones se está tornando contrario día a día en muchos sectores del pueblo.

# Grandes Novedades

## Señora... Señor...

PARA SUS COMPRAS DE PRIMAVERA Y VERANO

Descuento 10 %. Ley decreto 20263

# Tienda La Central

MONTEAGUDO 101 al 107 — FLORENCIO VARELA

## CIENTO ONCE

CIGARRERIA — LOTERIA — LIBRERIA

Artículos para colegiales — Útiles de escritorio — Tabacos extranjeros de calidad y de fabricación nacional.

MONTEAGUDO 111 — F. VARELA

## Deseo Alquilar

CASA - QUINTA, EN BUEN ESTADO, CON BAÑO INSTALADO. OFERTAS A FABRICA "EL TARA", VILLA VATTEONE. TELEFONO 117 - VARELA.

## CASA BERNARDO MARTINO — AGENCIA CHEVROLET

La más antigua estación de servicio automotor de esta localidad.  
JUAN VASQUEZ esq. JUAN B. ALBERDI  
REPRESENTACION EXCLUSIVA: Nafta "TEXACO" y kerosene "EL FARO".  
Labado — Engrase con "Mobil Gris" — Cambios de Aceite con "Mobil Oil" — Ajuste de Motores — Chapista para Carrozados — Vulcanización — Gomería.

Taller mecánico atendido por personal especializado. Repuestos legítimos.  
U. T. 22 FLORENCIO VARELA

**DE TURNO SABADO 16 Y DOMINGO 17 DEL CTE.**

Farmacia "LORENZELLI"  
— Monteagudo y B. Mitre - U. T. 34, Varela.

**ALEGRÍA Y BUEN HUMOR**  
Cuarteto Rítmico

"GIACONO"

Amenzan: Bailes, Reuniones, sociales, Casamientos, etc.  
Ret.: ZEBALLOS - U. T. 139  
F. Varela

SEÑORA!...  
SEÑORITA!...  
Para arreglo de su sombrero, consulte a

"ZULMA"  
Vainillas, Festones, Plizados, Follar botones, Limpieza y arreglo de sombreros de hombres

ZULMA  
Atiende los días MARTES y VIERNES, después de las 15 horas.

Humberto 1º 44 - F. Varela

**Tapicero-Colchonero**

Arreglo muebles tapizados en cuero o telas. - Renovación y confección colchones, sofás camas, etc.

Acepto encargos para adquirir cotines y lana

JUAN JENDRA

Dorrego 68 — F. Varela  
Frente a la fábrica de tejidos

**Casa "Mary Rose"**

TINTORERIA

— de —

F. J. Oca y R. S. Romero

Limpieza, Planchado y Teñido de Trajes — Vestidos — Sotretodos — Tapados — etc.  
Librería — Comisiones

Montegudo 136 — F. Varela

**Almacén "El Centro"**

— de —

JOSE M. PARENTE

AVISA: A las familias del pueblo, que, su variado surtido de comestibles y bebidas, condicionado a las innovaciones comerciales y reformas introducidas en la casa, puede satisfacer ampliamente todas las exigencias del hogar.  
Montegudo esq. Humberto 1º  
U. T. 136 — Fco. Varela

**TALLER MECANICO**  
de PAULINO LANDO

Ajustes — Dinamos — Reparación y carga de Baterías — Soldaduras Autógena — Nafta y Lubricantes.

Avda. Sarmiento 226  
U. T. 47 - F. Varela

**Noticias Sociales**

ENLACES—

—El jueves 21 del cte. se consagrará la boda de la Sra. Ana Yolanda Diodovich con el Sr. Reinaldo Sei, en cuyo acto legal darán las firmas la Sra.

Dora B. de Yanda y el Sr. Desiderio A. Capponi.

NACIMIENTOS—

—Beatriz se llama una nena nacida en el hogar de los esposos Segagliatti-Gancristóforo.

**Club Varela Juniors**

GESTIONASE LA CONCERTACION DE UN PARTIDO DE BASKET ENTRE CAMPEONES METROPOLITANOS Y FLATENSES PARA EL 12 DE OCTUBRE

A estar a informes recogidos por conducto de la subcomisión de basket de esta entidad, el próximo día 12 de octubre, en horas de la tarde, realizárase un partido de primera división entre primeras figuras platenses y metropolitanas de este deporte, que prestarían su concurso deportivo gentilmente para dar realce a la celebración del Día de la Raza.

De confirmarse esta noticia que adelantamos para todos los deportistas y aficionados locales que gustan de estos espectáculos, tendríamos el próximo 12 de octubre a un conjunto de campeones del basket nacional entre nosotros.

El próximo domingo realizase un almuerzo criollo y un encuentro de fútbol entre casados y solteros

El próximo domingo se realizará en la sede de la entidad un almuerzo criollo, cuya concertación, es derivante del encuentro de fútbol que horas más tar-

**Club Defensa y Justicia**

No se disputaron el domingo los partidos correspondientes a la iniciación de la rueda final del campeonato de bochas

SE DISPUTARAN EL DOMINGO PRÓXIMO

Por inconvenientes surgidos a último momento a varios de los contendores que participan en el campeonato de bochas inter-clubs, que se disputa en las canchales del club Defensa y Justicia con el auspicio y patrocinio de esta entidad, el domingo pasado no se disputaron los partidos respectivos a la iniciación de la rueda final de este certamen.

Con tal motivo, tales encuentros han sido diferidos para el próximo domingo, debiendo competir "Unión de Quilmes" contra "Villa Giambruno"; "López Romero" contra "Juventud Unida de V. Vatteone"; y "Defensa y Justicia" contra "Calzada Juniors".

de jugarán solteros y casados en la cancha del club.

Los organizadores hacen extensiva la invitación a todos los asociados, habiendo establecido el precio del cubierto en esta forma: Caballeros \$ 2.50; Damas, \$ 1.50.

¡QUE RICOS RAVIOLES!... Y SON DE POLLO!

LOS VENDE "LA MOLINERA"

SANDWICHES! desde \$ 2.50 el cien. Y también su especialidad en TALLARINES al huevo a \$ 0.60, \$ 0.80 y \$ 1.00 el kilo.

— SCQUIS Y CAPPELETTI —

**GRAN FIAMBREERIA LA MOLINERA**

MONTEAGUDO 189 Fco. VARELA

Prepárese para el Domingo. Pídalos el sábado por teléf. a

U. T. 154 - VARELA

**CAFES MOLIDOS AL GUSTO**

**ESTACION DE SERVICIO PERMANENTE Y. P. F. DE JUAN GIAMBRUNO**

Avda. SAN MARTIN esq. Bmé. MITRE — U. T. 140 — F. VARELA

Lavado — Engrase — Accesorios — Lustrado de coches — Venta de Productos Y. P. F. Representante exclusivo en la zona de BATERIAS "WILLIARD" Venta de KEROSENE por mayor y menor a \$ 0.17 el litro.

EQUIPO ELECTRO LUX

Para limpieza, desinfección y perfumado interior de los coches.

ESTA ESTACION DE SERVICIO ESTA AUTORIZADA PARA FUNCIONAR LOS DIAS SABADOS.

Llame por teléfono a cualquier hora y será atendido donde se encuentre.

Durante todo el mes de Setiembre **CASA GUTANI** HA RESUEITO HACER UNA REBAJA DE 10 % EN TODAS LAS MERCADERIAS QUE USTED COMPRE:

200 doc. repasadores, calidad superior . . . \$ 0.40  
MEDIAS, tipo Morley para hombre . . . \$ 0.25  
Vea nuestro izamante, calidad finísima m. . . \$ 1.25  
FANUELOS rayados de hombre, \$ 0.45 y . . . \$ 0.25  
Gran saldo de lana para tejer, sedificada . . . \$ 0.25  
MEDIAS de seda natural, hasta que se agoten, finisimas y transparentes . . . \$ 0.30  
FAJAS Lastex, trabajamos con la mejor fabrica a \$ 4.95, \$ 2.95 y . . . \$ 1.25  
Señora!... Señorita!... Señor!... no confunda Casa GUTANI le invita a observar el cuantioso surtido de PRIMAVERA y VERANO, recién recibidos, que también goza del 10 % de descuento durante todo este mes.  
MONTEAGUDO 167 AL 71 — U. TELEF. 46  
FLORENCIO VARELA

**Otra Primicia**

*Discos Victor*



RECIEEN RECIBIDOS!  
Más de 500 GRABACIONES BAILABLES de gran actualidad.

SEGUIRAN LLEGANDO:

Los nuevos éxitos grabados en discos, a medida que sean ejecutados por sus autores, y con anterioridad a su aparición.

UNICO CONCESIONARIO

**OSCAR B. MARTINO**

MONTEAGUDO 117 Fco. VARELA

**YA EMPEZO!... La Gran Liquidación de Invierno en Tienda El Morenito**

No es una liquidación común. Es una VENTA excepcional que beneficiará en forma positiva a todo comprador. Gran cantidad de RETAZOS de hermosas telas para diversos usos —e infinidad de mercaderías— venderemos sin restar en su costo real.

Beneficéase aprovechando esta oportunidad:  
**Tienda "EL MORENITO"**  
LIQUIDA DE VERDAD!  
PIDA POR TELEFONO A U. T. 233 - F. VARELA

**Granja "EL FENIX"**

M. PIZZORNO é Hijos

Saludan a su vastísima y distinguida clientela y les comunican que en la presente temporada podrán adquirir en sus viveros la variedad de especies seleccionadas en:

Frutales, Forestales y de Ornato para Parques y Jardines  
U. T. 158 - F. VARELA

**GRAN BAZAR "EL CEIBO"**

Ofrece al público varelense amplio surtido en baterías de cocina — Artículos de menaje en porcelana, loza piedra y enluzado.  
MONTEAGUDO 157 F. VARELA